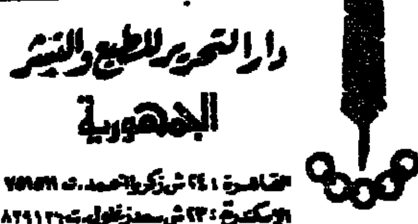
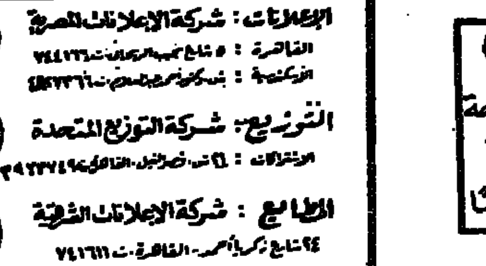


رئيس مجلس الإدارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصارى









السبت ١٤ من جمادى الاولى ١٤٠٩ هـ – ٢٤ من ديسمبر « كانون أول » ١٩٨٨ م – ١٥ من كيهك ١٧٠٥ ق — العدد ١٢٧٨٠ – السنة ٣٦

"AL-GOMHOURIA" 24 DECEMBER 1988 — TELEX 92475 TAHRIR — UN

مبارك: مصر تعيش أزهى عصورها عربيا وعالميا

الرئيس فى العيد القومى لبورسعيد :
نحن اليوم اقوى من اى وقت
تحرسنا الديمقراطية الحقيقية ..
وتحكمنا مصداقية التوجه وسلامة الاداء

بورسعيد – على هاشم والسيد المصرى

.. اكد الرئيس حسنى مبارك أن مصر بفضل الانتصارات التى حققتها خلال نضالها المرير والمعارك الطاحنة اصبحت تحتل مكانا مرموقا بين دول العالم .. حيث يعلو البناء فى كل مكان بالداخل وما اكتسبته فى الخارج من تقدير واحترام .

وحيا الرئيس شعب مصر وطليعته من ابناء بورسعيد فى كلمته التى وجهها بمناسبة العيد القومى للمحافظة الذى يوافق الذكرى الثانية والثلاثين لرد العدوان الثلاثى على مصر عام ١٩٥٦ وقال لقد اصبحنا اليوم اقوى من أى وقت سياسيا واقتصاديا وعسكريا وثقافيا ..

ويحرس ذلك ديمقراطية حقيقية يلمسها الجميع وتحكمه مصداقية التوجه وطهارة الاداء .

واوضح الرئيس فى الكلمة التى القاها د . احمد سلامة وزير شئون مجلسى الشعب والشورى فى بداية احتفالات بورسعيد امس . ان النصر ينبغى ان يكون دعما للحاضر واملا فى اشراقة المستقبل بقدر مايمثل مجدا للماضى .

ونوه الرئيس الى عودة الصف العربى ملتئما ومتماسكا .. وأكد أن مصر تعد عاملا هاما لحفظ التوازن والاستقرار فى المنطقة مشيرا الى مركزها المرموق والمؤثر فى الاحداث الدولية وقال اننا نعتز بذلك كل الاعتزاز ونعمل على أن تربطنا بكل دول العالم علاقات متميزة ومتطورة .

وحيا فى ختام كلمته ذكرى شهداء مصر الابرار الذين صنعوا النصر بدمائهم وقدموا حياتهم فداء للوطن .

وفيما يلى نص كلمة الرئيس :

ايها الاخوة والاخوات الاعزاء ، فى مثل هذا اليوم فى الثالث والعشرين من شهر ديسمبر من كل عام ، ومع اشراقة عيد النصر نحتفل جميعا نحن ابناء شعب مصر العظيم بذكرى عزيزة وغالية فى قلب كل مصرى ، وفى قلب كل عربى ، بل وفى قلب كل شعب يناضل من أجل حريته وامنه واستقلال ارادته ، يناضل من اجل غاية انسانية سامية حتى يعم السلام وتتفتح براعم النمو . لأنه لا سلام بغير عدل ، ولانماء بغير سلام

البقية ص ٢

مبارك يفتتح فى يناير المؤسسة الصناعية للاوقاف

يفتتح الرئيس حسنى مبارك خلال يناير القادم المؤسسة الصناعية التابعة لوزارة الاوقاف ، والتى تنتج زى الائمة والدعاة وطلبة المدارس الازهرية بمعدل ١٢٠ ألف زى سنويا ، ويتكلف الزى الشتوى والصيفى معا ١٦٠ جنيها . صرح بذلك د . محمد على محجوب وزير الاوقاف .. وقال إنه سيتم صرف ١٠ جنيهات شهريا كبدل عينى للائمة والدعاة .

مصر ترحب باتفاقية ناميبيا

كتب – محمد اسماعيل :

أعلنت مصر ترحيبها بتوقيع إتفاقية ناميبيا التى وقعتها أمس جنوب افريقيا وانجولا والولايات المتحدة الامريكية وكوبا .

وصرح الدكتور بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية بأن هذه الاتفاقية تعتبر إنتصارا للنضال والتحرير فى القارة الافريقية .. وقال ان مصر شاركت فى العمل من اجل تحقيق هذا الانتصار .. كما ستساهم فى الخطوات المقبلة حتى يتم إستقلال ناميبيا وتصبح عضوا كاملا فى منظمة الوحدة الافريقية والامم المتحدة وحركة عدم الانحياز .

وأضاف ان هذا الانتصار لايجب ان ينسينا إستمرار الكفاح ضد التمييز العنصرى فى جنوب إفريقيا حتى يتم القضاء على « الأبارتيد » .

مصر تحضر مؤتمر حظر الاسلحة الكيميائية

يراس د . عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الوفد المصرى فى مؤتمر حظر استخدام الاسلحة الكيميائية الذى يعقد فى باريس ٧ يناير القادم .. يناقش فيه وزراء خارجية من ٥٠ دولة سبل تأكيد الامتثال لبروتوكول جنيف عام ١٩٢٥ الذى يحظر الاسلحة الكيميائية .

يضم الوفد المصرى السفراء نبيل العربى وعمرو موسى وحسين حسونة واحمد صدقى .

البابا يؤكد حق الوطن الفلسطينى

روما – وكالات الانباء :

اكد البابا يوحنا بولس الثانى – عقب لقائه امس بالزعيم الفلسطينى ياسر عرفات ان للشعبين الفلسطينى والاسرائيلى حقا متماثلا فى أن يكون لهما وطن واعرب عن امله فى ان يرى الشعبان قريبا بداية عملية حقيقية للوفاق بينهما

كينيا استأنفت علاقاتها مع اسرائيل

قررت كينيا إستئناف علاقاتها الدبلوماسية مع اسرائيل .

وبوروندى اعترفت بفلسطين

وأعلنت بوروندى أمس إعترافها بدولة فلسطين .

اتفاق سلام بين أمل والفلسطينيين

بيروت – وكالات الانباء :

اتفقت حركة امل الشيعية وحركة فتح الفلسطينية على سحب جميع المسلحين من محاور شرق صيدا وتبادل المخطوفين من الطرفين وازالة الدشم والسواتر . كما اتفقا فى اول اجتماع يعقد بينهما منذ عامين على اقامة نقاط مشتركة على الطرق فى الغازية وعين الحلوة والتى استمرت طرقها مغلقة طوال العامين الماضيين .

عاطف صدقى — زكى بدر — احمد فتحى مرور

إعفاء بدلات أساتذة الجامعة من الضرائب
حوار ساخن حول الامن وحصانة الاساتذة ورعايتهم

كتب – محمد خليفة :

يبحث الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء مع د . أحمد فتحى سرور وزير التعليم خلال الايام القادمة إعفاء حوافز وبدلات أعضاء هيئة التدريس بالجامعات من الضرائب .

وكان رئيس الوزراء قد وافق على مطالب نوادى هيئات التدريس ووعد بدراستها مع وزير التعليم خلال إجتماع دعا إليه الوزير أمس وحضره د . عاطف صدقى واللواء زكى بدر وزير الداخلية ود . عادل عز وزير البحث العلمى بدار الضيافة بجامعة القاهرة وضم رؤساء ونواب رؤساء الجامعات وممثلى نوادى هيئات التدريس للجامعات .

وجرى خلال الحفل حوار ساخن بين أساتذة الجامعات ووزير الداخلية أعلن فى نهايته رغبته فى لقاء طويل له مع الاساتذة ليصارحهم بما عنده ويسمع ما عندهم .

وقال د . فتحى سرور أن حضور رئيس الوزراء ووزيرى الداخلية والبحث العلمى يدل على إهتمام الحكومة وحرصها على أساتذة الجامعات وعلى رعايتهم وامتد الحوار ساعتين كاملتين وانتقل بعد المجتمعون الى نادى هيئة تدريس جامعة القاهرة ليستمر ٣ ساعات

البقية ص ٢

د . سرور رئيسا للمؤتمر الدولى لتطوير التعليم

تم اختيار الدكتور فتحى سرور وزير التعليم لرئاسة المؤتمر الدولى لتطوير التعليم فى العالم الذى ينعقد فى جنيف فى الفترة بين ٩ – ١٧ يناير القادم ويشارك فيه وزراء التعليم فى العالم .

وكان المجلس الدولى للتربية التابع لليونسكو قد رشح الوزير

البقية ص ٢

٢١ مليون جنيه .. أرباح
ضرف الارباح .. الاسبوع الحالى

تقرر صرف الحد الاقصى للارباح للعاملين بالقطاع العام البترولى خلال الاسبوع الحالى .. وصرف العلاوات الدورية كاملة فى يوليو القادم .. يصرف ٦٠ ألف عامل بهذا القطاع ٢١ مليون جنيه ارباحا تعادل ٨٪ من اجمالى الفائض المحقق وقيمته ٤ر١٦١ مليون جنيه .

وصرح الكيميائى عبد الهادى قنديل وزير البترول والثروة المعدنية أن شركتى البتروكيماويات واسيوط لتكرير البترول رغم بدء تشغيلهما منذ شهور قليلة فى السنة المالية الماضية حققتا أرباحا قيمتها ٨٨٨ الف جنيه للاولى و٤٤٨ ألف جنيه للثانية .

كان الوزير قد اعتمد امس ميزانيات شركات القطاع وعددها ١٢ شركة .. وقال انها حققت فائضا ٢٤٨,٦ مليون جنيه بزيادة ٤٦٪ عن المستهدف و١٦٪ عن العام السابق وتم استقطاع ٨٧,٢ مليون جنيه للضرائب ..

١٧,٧٩ مليون جنيه أرباح شركات التأمين

حققت شركات التأمين ١٧,٧٩ مليون جنيه ارباحا مقابل ١٣,١٧ مليون جنيه فى العام السابق .. رغم التعويضات التى تحملتها وتقدر بـ ١٤٤,٥ مليون جنيه .

يشهد الدكتور يسرى مصطفى وزير الاقتصاد ، اليوم اجتماعات الجمعيات العمومية لهذه الشركات لاعتماد الميزانيات وتوزيع الارباح على العاملين .

صرح بذلك فرحات منصور وكيل وزارة الاقتصاد .

نقل موقفى سيارات أحمد حلمى والسبتية

كتب : محمد رأفت :

تقرر إجراء دراسة نقل موقف سيارات أحمد حلمى وموقف السبتية من المكان الحالى إلى أماكن أخرى بضواحى القاهرة .. جاء ذلك فى الاجتماع الذى عقده يوسف صبرى أبو طالب محافظ القاهرة ، أمس ، وشهده محمود كامل الخولى السكرتير العام للمحافظة .. ونواب المحافظ .. ورؤساء الاحياء .

البقية ص ٣

هددها زوجها بالمسدس فطلقتها المحكمة

كتبت – نجوى بسيونى :

قضت محكمة استئناف القاهرة دائرة الاحوال الشخصية بتطليق زوجة هددها زوجها بالمسدس .. وكانت الزوجة قد اقامت دعوى تطلب الطلاق لاستحالة العشرة وتعدى الزوج عليها اكثر من مرة . رفضت محكمة اول درجة تطليق الزوجة . فأستئنفت الحكم وقالت انه هددها بالمسدس اثناء عقد جلسة للصلح بينهما وشهد شاهداها بذلك ولم ينف الزوج وقال انه هددها فقط ولم يكن ينوى اطلاق الرصاص . قبلت المحكمة برئاسة المستشار محمود علم الدين وأمانة سر حسن حميدة استئناف الزوجة وقضت بتطليقها وقالت ان تهديد الزوج بالمسدس يدل على تهور الزوج وعدم امانته عليها .

مزرعة نموذجية وسط المدينة

العريش – محمد ربيع :

زيادة الانتاج هدف وقيمة نحاول غرسهما فى نفوس الجيل الجديد .. من هنا تأتى اهمية الخطوة التى اتخذها مدير عام التعليم بشمال سيناء حسين السيد الذى طلب من طلاب المدرسة الثانوية الزراعية استغلال الحصص العملية لتحويل المكان الذى كانت تفرغ فيه عربات الصرف الصحى حمولتها الى مزرعة نموذجية تساهم فى سد احتياجات المدينة .

تشاهد اليوم فى التليفزيون

القناة الاولى :

٩.٥٧ الفيلم الروسى (كرنفال) فى برنامج نادى السينما .

القناة الثانية :

٢.٣٢ حلقة خاصة عن الكابتن محمود الخطيب فى (طريق البطولة)

(التفاصيل الكامل للبرامج ص ٨)

مجلس الشعب يبدأ اليوم مناقشة تقرير الرد على بيان الحكومة

كتب – محمود نفادى ومصطفى عبدالغفار :

يبدأ مجلس الشعب من اليوم وحتى اوائل فبراير القادم مناقشة تقرير لجنة الرد على بيان الحكومة حيث طلب الكلمة حتى الان ٢١٩ من اعضاء المجلس عن الحزب الوطنى واحزاب المعارضة .

دعا تقرير اللجنة الى اعادة النظر فى بعض نصوص قانون مباشرة الحقوق السياسية بما يدعم الممارسة الديمقراطية واعادة النظر فى اسعار الفائدة على الودائع بالبنوك واعداد تشريع موحد للاستثمار وتنشيط بورصة الاوراق المالية وتشجيع الاستثمار الانتاجى والتصديرى وانشاء مجلس قومى لتنمية الصادرات واجراء مراجعة دقيقة لتكلفة انتاج السلع الصناعية الرئيسية واعداد برنامج لخفض تكلفة انتاج السلع ودعم الصناعات الصغيرة والحرفية وترشيد استهلاك المنتجات البترولية والتوسع فى اقامة المساكن الشعبية لمحدودى الدخل واقامة توازن تشريعى بين حقوق المالك والمستأجر وتخفيف ظاهرة الشقق المغلقة وعلاج ظاهرة الدروس الخصوصية ورسم سياسة

البقية ص ٣

اعادة انتخاب بن جديد

اعيد امس انتخاب الشاذلى بن جديد رئيسا للجزائر لولاية ثالثة مدتها خمس سنوات .. حصل على ٨١,٧٪ من عدد الاصوات التى شاركت فى الانتخابات والتى بلغت ٨٩٪ من ١٢ مليون صوت يذكر ان الرئيس بن جديد تولى رئاسة الجمهورية منذ عام ١٩٧٩ .

دى كويار بدأ اتصالاته مع الاعضاء الدائمين بمجلس الامن

الاراضى المحتلة – العواصم – وكالات الانباء :

بدأ بيريز دى كويار الامين العام للامم المتحدة اتصالات مع الاعضاء الدائمين فى مجلس الامن لبحث افضل السبل لدفع عملية السلام فى الشرق الاوسط وعقد المؤتمر الدولى للسلام فى ضوء قرارات الجمعية العامة والانفراج الدولى والحوار الامريكى الفلسطينى .

ودعا الزعيم الفلسطينى ياسر عرفات اسرائيل للتفاوض مع منظمة التحرير كأطراف متساوية وتوقع ان تسفر هذه المفاوضات عن حلول مرضية .. واشار فى حديث

البقية ص ٣

فاروق ابو عيسى : تطور هام بين مصر وسوريا

أعلن احمد الخواجة رئيس اتحاد المحامين العرب ان الرئيس السورى حافظ الاسد اكد امام وفد المحامين ان سوريا تقدر اهمية مصر ودورها العربى وتضحيات شعبها .. وقال فى الاجتماع الذى استمر سبع ساعات ان تعاون مصر وسوريا فى مصلحة البلدين والامة العربية .

وصرح فاروق ابو عيسى امين عام الاتحاد عقب وصوله الى القاهرة امس بأن العلاقات بين مصر وسوريا ستشهد فى الفترة القادمة تطورا هاما سيؤدى الى رفع حركة التضامن العربى الى مستويات افضل .

لا دليل على عملية ارهابية وراء تحطم الطائرة الامريكية
بوش : الوقاية من الارهاب مستحيلة

لندن – العواصم – وكالات الانباء والاذاعات :

اكد المسئولون الامريكيون والبريطانيون بانه لايوجد دليل قوى يؤيد التكهنات السائدة بوجود عملية ارهابية وراء تحطيم طائرة البان امريكان فوق اسكتلندا ..

وقال وزير النقل البريطانى ان النتيجة الوحيدة المؤكدة التى وصلنا اليها هى ان الطائرة انفجرت على ارتفاع شاهق الامر الذى يتلاءم مع نظرية وقوع الانفجار بسبب خلل هيكلى باجهزتها .

فى نفس الوقت بدأ الفريق الفنى تحليل محتويات الصندوقين الاسودين بالطائرة الخاصين بتسجيل المعلومات

البقية ص ٣

بوش يهدد ليبيا

واشنطون – وكالات الانباء :

اعلن جورج بوش الرئيس الامريكى المنتخب التزام حكومته بمنع ليبيا من تطوير قدراتها على انتاج اسلحة كيميائية ، ووصف ما انبع عن وجود مصنع ليبى لانتاج هذه الاسلحة بأنه امر خطير ، داعيا حلفاء امريكا للمساعدة دون ان يحدد الوسائل لتحقيق ذلك .

وكان العقيد الليبى معمر القذافى قد نفى الادعاء الامريكى وقال ان المصنع ينتج أدوية ، موضحا ان حكومته اقامت نظاما دفاعيا حول المصنع لحمايته ازاء اى هجوم .

أول وزير أسود فى ادارة بوش

واشنطن – وكالات الانباء :

قرر الرئيس الامريكى المنتخب جورج بوش تعيين لويس سلفان وزيرا للصحة . وهو اول وزير اسود فى الادارة الامريكية الجديدة وكان بوش قد اختار جيمس بيكر وزيرا للخارجية وجون ترود وزيرا للدفاع .

أزمة سياسية فى السودان

تخيم على الخرطوم بوادر ازمة سياسية تهدد الوفاق الوطنى القائم .. لسحب وزراء الحزب الاتحادى الديمقراطى وحكام الاقاليم ونوابهم والوزراء الاقليميون من حكومة الصادق المهدى ..

(التفاصيل ص ٢)

مواقيت الصلاة

عصر	مغرب	عشاء
٢,٤١	٥,٠١	٦,٢٤

فجر	شروق	ظهر
٥,١٥	٦,٤٨	١١,٥٤

الجو .. بارد

- القاهرة ١٧
- الاسكندرية ١٦
- اسوان ٢٤
- النشرة الجوية ..... ص ٢

كل سنة وأنت طيب

اسمهان خليفة — اشرف عماره

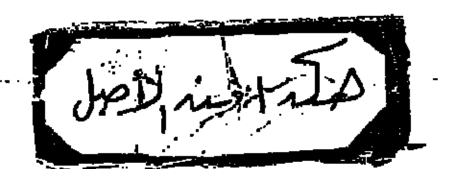
اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : ياسين سراج الدين ومنصور أبو بكر ومحمد طه عطا الله وزكريا زكى أعضاء مجلس الشعب وقدرى محمود رفاعى رئيس قطاع بالنيل العامة لاصلاح السيارات ونبيل احمد بهادر مدير إدارة بينك الائتمان الزراعى بالفيوم والمهندسة منى أبو العينين قطب والصيدلى أشرف عمارة وناهد فتحى الشيمى بالتربية والتعليم بالمنوفية وأسمهان خليفه بجمعية الادباء بشندويل وصلاح حامد يوسف رئيس حسابات الدلتا العامة للمقاولات وعبد الحميد قنديل ناظر إعدادى بإدارة شبرا التعليمية وعادل السيد باحث بكهرباء أبو قير وسوزان الخطيب مفتشه تحقيقات بالادارة التعليمية بميت غمر والمحاسب محمود نصر بشركة مصر للزيوت بالمنصورة وعبد الباسط عبد اللطيف بإدارة نشا التعليمية وفاتن فرج محامية وجلاب عبد الله تاجر وأحمد عبده عبيد سائق بدمنهور والسيد السيد الرشيدى فران والمهندس الزراعى أيمن عبد الحميد بإدارة أملاك دمنهور والسيد أحمد غنيم بتفتيش رى دمنهور ونعمت محمود مدرسة بالاسماعيلية وسهير إبراهيم العسال مدرسة بالتل الكبير .

لمواليد اليوم

بالحب يصمد اصحاب المبادىء امام العواصف والمغريات .

○ انت والنجوم ص ٢ ●





شرق وغرب

أزمــة حكوميــة فى الســودان

انسحاب أعضاء الحزب الاتحادى من حكومة الصادق المهدى
جهـــود مكثفـــة للحفـــاظ على الوحـــدة الوطنيـــة

الخرطوم – أ . ش . أ :

قدم وزراء الحزب الاتحادى الديمقراطى فى حكومة الوفاق الوطنى السودانية وكذلك حكام الاقاليم ونوابهم والوزراء الاقليميون استقالاتهم الليلة الماضية الى محمد عثمان الميرغنى زعيم الحزب لتقديمها الى الصادق المهدى رئيس الوزراء . اقتناعا منهم بضرورة خروج الحزب الاتحادى من «حكومة الوفاق» والوقوف فى صفوف المعارضة بعد الازمة الاخيرة التى شهدتها الجمعية التأسيسية السودانية منذ يومين بشأن مبادرة السلام الخاصة بالجنوب السودانى .

يأتى هذا فى الوقت الذى بدأ فيه مجلس رأس الدولة السودانى ممثلا فى إدريس البنا نائب رئيس المجلس اتصالات واسعة لاحتواء هذه الازمة السياسية .

وكانت الأزمة قد تفجرت عندما صوت نواب حزب الامة الذى يتزعمه الصادق المهدى والجبهة الاسلامية السودانية فى اجتماع الجمعية التأسيسية هذا الأسبوع ضد اقتراح الحزب الاتحادى الديمقراطى بتأييد مبادرة السلام السودانية بشأن الجنوب السودانى التى وقعها الحزب الاتحادى مع حركة جون جارانج فى ١٦ نوفمبر الماضى بينما صوت نواب الحزب الاتحادى ضد اقتراح الصادق المهدى بشأن السلام فى الجنوب .

وقد انتهى الامر بأن وافقت الجمعية التأسيسية فى هذه الجلسة بالاغلبية على بيان الصادق المهدى حول السلام فى الجنوب وعلى اقتراحه الخاص بتكليفه باتخاذ الاجراءات الخاصة بعقد المؤتمر القومى الدستورى فى ٣١ ديسمبر الحالى .

ومن المنتظر أن يعلن الحزب الاتحادى الديمقراطى السودانى خلال ٢٤ ساعة موقفه بشأن عدم بقاء وزرائه فى حكومة الوفاق السودانية أو استمرارهم فيها .

وأفادت مصادر عليمه بالحزب الاتحادى فى هذا الصدد بأن محمد عثمان الميرغنى زعيم الحزب قد اجرى مشاورات جانبية مكثفة طوال أول أمس مع بعض قيادات الحزب .

الصادق المهدى

وقالت المصادر أن عددا من هذه القيادات اشارت الى أنها لمست لدى الميرغنى رغبة فى الاستمرار فى الحكومة والنضال من أجل تحقيق مبادرة الحزب السلمية بشأن الجنوب السودانى .

غير أن الدكتور أحمد بلال عضو المكتب السياسى للحزب الاتحادى ووزير الدولة السودانى بوزارة الصحة أكد أن استقالته التى تقدم بها محمد عثمان الميرغنى زعيم الحزب ضمن استقالات وزراء الحزب هى استقالة لا رجعة فيها حتى اذا تراجع الحزب ووزراؤه عن موقفهم الحالى .

أما الدكتور أحمد السيد حمد عضو المكتب السياسى للحزب الاتحادى الديمقراطى فقد دعا الصادق المهدى الى اجراء استفتاء شعبى حول السلام فى الجنوب السودانى .. مشيرا الى انه اصبح مسألة قومية ومصيرية .

وأكد الدكتور أحمد السيد حمد أن الحزب الاتحــادى الديمقراطــى السودانى لن يتراجع عن موقفه بالانسحاب من الحكومة لتمسكه والتزامه ببنود المبادرة السلمية الخاصة بالجنوب السودانى التى وقعها مؤخرا مع حركة جون جارانج خاصة وأن الشعب السودانى كله الآن مع السلام .

كما أكد محمد عبد الجواد عضو المكتب السياسى للحزب الاتحادى أن قضية السلام فى الجنوب السودانى هى القضية الرئيسية بالنسبة للحزب ..

وقال أن ماتم من صراع ونزاع داخل الجمعية التأسيسية حول مبادرة السلام بشأن الجنوب قد ادخل البلاد فى مأزق يصعب الخروج منه

منــدوب إلى جـــارانج

وفى هذا الاطار بحثت قيادة الحزب الاتحادى الديمقراطى اقتراحا بضرورة ارسال مندوب من الحزب الى اديس ابابا خلال الفترة القادمة للاجتماع مع حركة جون جارانج واطلاعهما على حقيقة ما حدث فى الخرطوم فى الجمعية التأسيسية والتأكيد على أن الحزب الاتحادى لا يزال متمسكا بموقفه من اتفاقية السلام التى وقعها معها محمد عثمان الميرغنى وأن الاتفاق يحظى بمساندة شعبية واسعة .

محمد عثمان الميرغنى

وعلى صعيد الاتصالات الجارية لاحتواء الازمة التى حدثت فى الجمعية التأسيسية بشأن مبادرة السلام فى الجنوب السودانى .. التقى ادريس البنا نائب رئيس مجلس رأس الدولة السودانى الليلة الماضية مع محمد عثمان الميرغنى زعيم الحزب الاتحادى الديمقراطى حيث أكد البنا حرصه على ضرورة الا يهدد ماحدث الوحدة الوطنية والوفاق الوطنى .

٥٤٪ من الاســرائيليين مع مفاوضة المنظمـة

وافق ٥٤٪ من الاسرائيليين على اجراء مفاوضات مع منظمة التحرير الفلسطينية بشرط التزامها بتعهدها بوقف الارهاب مقابل ٤٤٪ رفضوا التفاوض جاء ذلك فى استطلاع للرأى نشرته صحيفة « يدعوت احرونوت » الاسرائيلية .

مبـارك : مصـر تعيـش ازهـى عصـورها – بقيةص ١

أن ذكرى يوم النصر العظيم سوف حكى أن الدهر . قصة الملحمة الرائعة التى خاضها شعب مصر وكانت خلائق ابناء بورسعيد ، يوم تصدوا لجحافل البغى التى تساقطت عليه من الجو ووفدت إليه من الارض ، تستهدف شعبا يتمسك بحقه فى الحياة الحرة الآمنة . ويتشبث باستقلال إرادته . فخرج هؤلاء الابطال من كل فج من الجميل والجبانة من بورفؤاد والمناخ . من شارع عبـــاس .. خرجـــوا نساء ورجالا ، اطفالا وشيوخا ، يتلقون الرصاص بالصدور ويضعون الارواح على الاكف .. ويتغنون بأنشودة الفداء . فأندحر العدوان وتطهـرت الارض .

وثبت للعالم أجمع أن إرادة الانسان الحر اقوى من الحديد والنار

الاخوة والاخوات :

أن الاحتفال بأعياد النصر . لايكون بمجرد الزهو والتغنى بالامجاد ، وهى عظيمة حقا ، بل إن النصر بقدر ماهو مجد للماضى فينبغى أن يكون دعما للحاضر ، وأملا لاشراقة المستقبل اذ أنه بقدر حجم النصر ، يجب أن يكون حجم البناء وبقدر حجم البناء ينبغى أن يكون حجم العمل . وبقدر حجم العمل يكون حجم الأمل .

إن من نتائج الانتصارات التى حققناها بما لابسها من نضال مرير ومعارك طاحنة أن اصبحت مصر تحتل مكانا مرموقا بين دول العالم ، لما حققته فى الداخل من إنجاز عظيم ، ولما اكتسبته فى الخارج من تقدير واحترام .

● نحـن اقـوى الآن ●

فعلى المستوى الداخلى : نرى البناء يشيد ويعلو فى كل مكان . والمشروعات على اختلافها تنشأ فى كل الارجاء ونحن على الطريق سائرون ، متغلبين على الصعاب التى تعترض الطريق مقتحمين المشاكل التى تعوق التقدم ، زادنا الاصرار والصبر ، ومظلتنا عناية الله وتوفيقه . حتى أصبحنا اليوم أقوى من أى وقت مضى . أقوى سياسيا ، واقتصاديا وعسكريا ، وثقافيا ، تحيط بكل ذلك وتحرسه ديموقراطية حقيقية يلمسها البعيد والقريب . ويحكمه مصداقية التوجه وطهارة الاداء ..

واذا لم يكن اليوم هو المجال لتفصيل كل ذلك . فأننى اتوجه بهذه المناسبة إلى الآباء والاجداد الذين عاشوا الجيلين .. ان يقصوا على ابنائهــم وعلى أحفادهم : اين كنا ؟.. وكيف أصبحنا ... لأنه اذا كنا لانتكر على الأبناء طموحاتهم المشروعة . ونعجب بها ، ولكن الانصاف يقتضى أن يحكى كل الآباء والاجداد ، كيف عاشوا طفولاتهم وشبابهم .. وكيف يعيش الجيل الحالى طفولته وشبابه . فتتضح له الرؤيا . ويضاء امامه الطريق . ويتبين مدى الجهد المبذول – ولا نقول ذلك للتوصل إلى أنه ليس فى الامكان ابدع مما كان – ولكن الافضل يتحقق دائما بزيادة الانتاج ولا سبيل غير زيادة الانتاج .

بورسعيد اشعاع انتاجى

وانه مما يثلج قلب كل مصرى . ان بورسعيد العظيمة بدأ يدركها تحول عظيم . فبعد ان كانت مركزا للاستهلاك وعنوانا له ، اضحت اشعاعا للانتاج ورمزا له . انتاج فى كافة الميادين ..

الصناعية ، والزراعية ، وهو انتاج نرجو له مزيدا من النمو لتصبح بورسعيد نموذجا يحتذى على امتداد الجمهورية .. وان لها كل المقومات فى هذا السبيل : شعب تملؤه القوة والعزيمة ، وموقع فريد . ونقطة التقاء لمعظم بلاد الشرق والغرب .

ومن ثم فنحن نعتبرها عنوان مصر ، امام العالم . عنوان مصر القوية وشعبها المعطاء فى وقت السلم ووقت الحرب على حد سواء .

عودة التضامن العربى

ايها الاخوة والاخوات .

ان مصر بفضل ابنائها المخلصين تعيش ازهى الايام على المستويين العربى والعالمى .

فلقد عاد الصف العربى ملتئما ومتماسكا ، كالبنيان يشد بعضه بعضا ، وهذه نتيجة تسعد قلب كل عربى ويعتز بها قلب شعبنا الذى ظل دوما يتخذ من الانتماء القومى عقيدة ، ومن الحرص على الامن العربى هدفا باذلا على امتداد التاريخ كل غال فى سبيل تدعيم هذا الامن وصيانته .

واحتفالنا اليوم خير شاهد على ذلك .. فلقد كان السبب الاساسى للعدوان الثلاثى هو تصفية الحساب مع الشعب المصرى الذى هب لمساعدة شعب عربى شقيق فى معركة التحرير والاستقلال .

وانه لمدعاة لفخر الشعب العربى ، وسبب من اسباب قوته ان تحتل مصر هذا المركز الدولى المرموق والمؤتمر فى سير الاحداث العالمية . على اساس انها عامل هام لحفظ التوازن والاستقرار فى المنطقة .

ونحن بذلك لمعتزون كل الاعتزاز ونعمل على ان تربطنا بكل دول العالم ، علاقات متميزة او متطورة .

تحيــة للشـــهداء

الاخوة والاخوات .

فى هذا اليوم التاريخى وفى هذه الذكرى المشرفة والكريمة ، نحنى رؤوسنا إجلالا لارواح من صنعوا النصر بدمائهم ، وقدموا حياتهم فداء للوطن .

نحنى رؤوسنا ترحما على الشهداء من القوات المسلحة ، من الشرطة ، من جماهير المواطنين .. رافعين اليهم جميعا فى عليين ايات التقدير والعرفان .. واثقين انهم فى جنات عرضها السموات والارض عند ربهم يرزقون .

الاخوة والاخوات

لقد باتت معالم الطريق امامنا واضحة ، تسير عليه بعزم الرجال ، واصرار الابطال ، نسير عليه بخطوات واعية متأده ، فلا نغرق فى الاحلام . ولانضيع الوقت فى الامانى . وانما نصدر عن تحديد موضوعى للهدف وعن ادارة علمية ووعى عميق لحركة المجتمع .. لا يشغلنا عن ذلك سوى الجهد والبذل والعطاء . ليكون الغد اكثر اشراقا من اليوم . واننا بمشيئة الله لفاعلون .

فلتحيا مصر عزيزة قوية . ولتحيا مصر واحة للامن والاستقرار .. وليحيا شعب بورسعيد العظيم .. وكل عام وانتم بخير .

بدء الاحتفالات بالعــرض العسكرى

وقد بدأت الاحتفالات صباح امس بوضع اكليل من الزهور على النصب التذكارى للشهداء عقب وصول د . احمد سلامة مندوبا عن الرئيس ورافقه وزراء الاوقاف والاقتصاد والنقل والمواصلات .. والمحافظ سامى خضير وتحسين شنن محافظ السويس واللواء اركان حرب احمد وهدان قائد الجيش الثانى الميدانى .. وتحدث المحافظ عن اهم الانجازات التى تحققت .. ثم شاهد الجميع العرض العسكرى وموكب الزهور .. افتتح مسجد السلام الجديد وادى فيه الوزراء وكبار الضيوف صلاة الجمعة .

مشروعات جديدة

كما افتتح د . يسرى مصطفى وزير الاقتصاد المصنع الجديد للملابس الجاهزة الذى يقوم بتصدير انتاجه بالكامل للخارج .. واعلن المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات عقب افتتاحه محطة الحاويات الجديدة بميناء بورسعيد وسنترال بورفؤاد سعة اربعة آلاف خط .. اعلن عن خطة لزيادة سعة سنترال بورسعيد بـ ١٠ آلاف خط الكترونى جديد وتركيب سنترال الكترونى سعة الفى خط لحى الزهور ، وقال انه سيكتمل حتى نهاية العام القادم تصميم خدمة النداء الآلى والدولى فى جميع المراكز والمدن .

افتتاحـات اليـوم

هذا ويسلم المهندس حسب الله الكفراوى وزير الاسكان والتعمير اليوم عقود الف مسكن جديد للمستحقين من سكان العشش والاسر الجديدة .. ويفتتح المهندس محمد عزت عادل رئيس هيئة القناة خط المعديات الجديدة بمنطقة الرسوة .

د . ســرور رئيســاً بقيـــة ص ١

المصرى لرئاسة المؤتمر وتلقت وزارة الخارجية موافقة اكثر من ١٠٠ دولة وتأييدها لهذا الترشيح .

ويلقى د . أحمد فتحى سرور بحثا فى المؤتمر الذى يرأسه حول رؤيته لتطوير نظام التعليم العالى فى العالم .

ويلقى د . سرور ورقة عمل ايضا امام مؤتمر العلماء المصريين فى الخارج حول التعليم فى مصر يومى ٢٩،٢٨ ديسمبر الحالى ويشارك فيه ٢٠٠ استاذ مصرى من العاملين بمختلف الجامعات فى العالم ..

المجتمــع

شــــكر

«سامح عبد الله عبد الرحيم» – «وكيل نيابة حدائق القبة» يتقدم بوافر الشكر والتقدير بعد أن من الله عليه بالشفاء للأستاذ الدكتور/خيرى صابر أستاذ الجراحة والدكتور/عماد بركات أستاذ الباطنة والدكتور/على هانى على أجراء الجراحة الناجحة ويخص بالشكر السيد الاستاذ المستشار/المحامى العام لنيابات شرق القاهرة ورئيس النيابة ومديرى نيابات شرق القاهرة ومديرى ووكلاء نيابات الحدائق – الوايلى – الظاهر – الأزبكية وجميع أعضاء الهيئات القضائية والعاملين بنيابة حدائق القبة وجميع من سأل عنه .

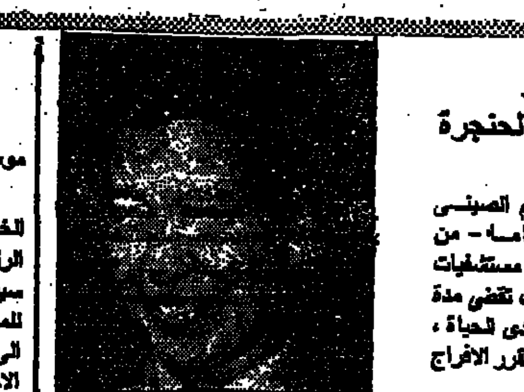



تمت بحمد الله خطوبة الآنسة ايمان محمد يوسف على التاجر أحمد ابراهيم يوسف . الف مبروك

ارملة ماو مصابة بسرطان الحنجرة

بكين – وكالات الانباء :

تعالج ارملة الزعيم الصينى ماوتسى تونج – ٧٣ عاما – من سرطان الحنجرة بإحدى مستشفيات بكين تحت الرقابة حيث تقضى مدة الحكم ضدها بالسجن مدى الحياة ، ونفى مسئول صينى انه تقرر الافراج عنها .



نجـل بـوش فى ارمينيـا

موسكو – وكالات الانباء :

اعلن المتحدث الرسمى باسم الخارجية السوفيتية ان جون نجل الرئيس المنتخب جورج بوش وحفيده سيصلان الى ارمينيا خلال ايام للمشاركة فى نقل مواد اغاثة امريكية الى المناطق المتضررة بالزلزال الاخير .

إعفـاء بـدلات أسـاتذة بقيــة ص ١

أخرى بين وزير التعليم ورئيس جامعة القاهرة وأعضاء نوادى هيئات التدريس حول تطوير التعليم وحصانة أستاذ الجامعة ومشكلات اللجان العلمية واللائحة الطلابية .

التأمين الصحى للاساتذة

وقال د . فتحى سرور أن الدولة حريصة على دعم الجامعات وتخصيص الميزانيات المطلوبة قدر الامكان وهى لا تبخل على الجامعات لانها مستقبل مصر وأعلن موافقته على إقتراح د . كمال سليمان من جامعة المنيا بإنشاء صندوق للتأمين الصحى لاعضاء هيئات التدريس وتبادل التأمين بين الجامعات .

وقال الدكتور محمود الشربينى من جامعة المنصورة اننا نريد معرفة رأى الوزير فى القضايا الاخرى التى أثارتها النوادى حول حصانة عضو هيئة التدريس وتعديل الكادر المالى وإنتخاب القيادات الجامعية وأيضا معرفة أسباب إتهام وزير الداخلية لاربعة نواد بأنها خارجة على القانون ونود إحاطته بأن هناك إحتكاكات شديدة هذا العام بين الامن وأساتذة الجامعات فى أكثر من موقع .

وقال د . نبيل النجار من جامعة بنها أنه تمت زيادات كبيرة فى مرتبات أعضاء هيئات التدريس ولكن بعض الاساتذة الان يطلــق عليهــم «أستاذ شنطة» بسبب تجولهم بين الجامعات لالقاء محاضرة هنا وأخرى هناك وطالب باعفاء البدلات من الضرائب .

حصـانة الاسـاتذة

وعقب د . فتحى سرور بأن رئيس الوزراء وافق على دراسة أوضاع وإعفاء البدلات والحوافز من الضرائب وطلب أن يجتمع به لبحث هذه الامور كلها .

وقال ان حصانة أعضاء هيئة التدريس مصونة بحكم الدستور فى حرية الرأى والبحث العلمى وتم إلغاء حق الجامعة فى نقل عضو هيئة التدريس بها إلى خارجها فى وظيفة إدارية وأن المجلس الاعلى للجامعات طلب عدم إستعمال هذا النص ولا يجوز نقل عضو هيئة التدريس إلا بناء على حكم مجلس تأديب .

لا لانتخاب رؤساء الجامعات

وقال انه شخصيا يرفض إنتخاب رؤساء الجامعات ولكنى أؤيد إنتخاب العمداء وهم يشكلون أغلبية فى مجلس الجامعة أما رئيس الجامعة فهو ممثل للدولة التى تنفق الملايين على الجامعة أليس من حقها أن تعين مسئولا عن الجامعة ..

الامن فى الجامعات

وقال اللواء زكى بدر وزير الداخلية ان النوادى الاربعة لاعضاء هيئات التدريس التى إتهمها بالخروج على القانون يسيطر عليها إما متطرفون أو شيوعيون وقال انه يكن كل الحب والتقدير لاعضاء هيئات التدريس . وقال ان هناك أمورا كثيرة غير حقيقية أو مبالغ فيها تعرض فى إجتماعات النوادى تجعلهم يتحاملون على شخصيا وضرب أمثلة عديدة لاعتداء المتطرفين على أساتذتهم وأكد أن الامن بالجامعات لحماية الاساتذة من أمثال هؤلاء بل انه وافق على فرض حراسة على عميد إحدى الكليات فى أسيوط هدده المتطرفون لانه طبق القانون وفصل طالبا مشاغبا لمدة عامين من الجامعة .

وقال ان طلاب جامعة أسيوط طالبوا مجلس الجامعة أن يسمح بتدخل الامن لحماية الانشطة الجامعية .

وقال اننا لا ندخل الجامعة إلا بناء على إستدعاء المسئولين فيها أو لحمايتها من التخريب ولمنع الجريمة .

ووجه وزير الداخلية اللوم لبعض نوادى هيئات التدريس لمساندتها لفئة معينة من الطلاب ضد الاخرين ووافق على الاشتراك فى حوار مطول مع أعضاء نوادى هيئات التدريس لمناقشة كل الامور .

٣ ساعات أخرى

وانتقل الاجتماع إلى مقر نادى هيئة التدريس بجامعة القاهرة واستمر الحوار فيه ٣ ساعات بين وزير التعليم ورئيس جامعة القاهرة وأعضاء النادى وممثلى نوادى هيئات التدريس بالجامعات . وتناول الحوار قضايا تطوير التعليم والجامعات واللائحة الطلابية ورعاية أعضاء هيئة التدريس صحيا وإجتماعيا .

وقال الوزير أن تطوير التعليم يهدف إلى خلق روح الابتكار بدلا من حشو أذهان الطلاب وحقنهم بالمعلومات وأن الثانوية العامة كمرحلة منتهية تعنى أن تكون شهادة تمكن الحاصل عليها من دخول سوق العمل ويبقى الامتحان بالجامعة بشروط إما باضافة إمتحانين على مستوى رفيع لامتحانات الثانوية العامة أو عقد إمتحان قبول فى الجامعات يشرف عليه المجلس الاعلى للجامعات ويضع له ضوابط صارمة .

وهاجم الوزير الابواب الخلفية للقبول بالجامعات عبر جامعات المجر ورومانيا وبيروت وكذلك شهادة G . C . E التى تمثل «مافيا» التعليم فى مصر . وقال انه لابد من سد هذه الثغرات التى تحطم العدالة الاجتماعية وتكافؤ الفرص وديمقراطية التعليم .

وانتقد الوزير الجامعات والكليات المختلفة لعدم سعيها لتطوير نفسها وتراخى بعض الاساتذة وإهمالهم للبحث العلمى وعدم إشرافهم على النشاط الطلابى بل ان بعضهم ينقل أبحاثا قديمة وينسبها لنفسه ليحصل على الترقية كما ان اللجان العلمية للترقيات هى نفسها أصبحت مهزوزة اما متساهلة فى الترقيات وتقيم البحوث أو تعمل على تصفية حسابات معينة .

هيئة لتقييم البحوث

وقال انه لابد من هيئة علمية لكل مادة داخل كل جامعة كما انه يفكر فى هيئة لتقييم الجامعات والبحوث وتعلن من من الجامعات يعمل ويبحث ومن لا يعمل وما هو مستوى الاداء فى كل قسم وكلية .

٥١٪ زيادة بالمرتبات

وقال انه تمت زيادة المرتبات بنسبة ٥١،٦٪ بمقدار ٧٩ مليونا و ١٧١ ألف جنيه رغم الاعباء الكبيرة على الدولة وعجز الميزانية والديون ولكن الدولة لم تبخل على الجامعات وأساتذتها . وقال ان المهندس حسب الله الكفراوى وزير الاسكان وافق على تخصيص ٢٠٠ شقة لاعضاء هيئة التدريس بجامعة القاهرة فى مدينة ٦ أكتوبر ونعمل حاليا للحصول على ١٠٠ شقة أخرى لشباب الاساتذة المعيدين .

وأعلن أ . محمود نجيب حسنى رئيس جامعة القاهرة موافقته على عقد إجتماع مشترك بين هيئات التدريس وإتحاد الطلاب والجامعة لبحث اللائحة الطلابية والتعديلات المطلوبة فيها لحفز هذا النشاط وإرسال ما نتوصل إليه للوزير وعرضه على المجلس الاعلى للجامعات .

وطالب دكتور نبيل هاشم رئيس نادى هيئة تدريس جامعة الاسكندرية أن تقوم الجامعات بوضع ميثاق جامعى للحرس والامن وحدد دور الامن وواجباته وأن يلتزم الاساتذة بحماية مجتمع الجامعة وإبعاد المتطرفين والتصدى لهم .

وطالب د . محمد السيد حبيب رئيس نادى أسيوط بعدم تشويه صورة الجامعات وأن نرفض جميعا أن تستباح الدماء داخل الجامعة .

وطالب د . مقاورى دياب رئيس نادى المنوفية بمنع القبض على عضو هيئة التدريس إلا بعد إستئذان مجلس الجامعة .

اشــادة ببطــلان طــرد ٨ فلسطينيين من أمريكا

لوس انجلوس – ى . ب . ا :

أشادت جماعات الحقوق المدنية فى الولايات المتحدة بالحكم الذى أصدره أحد القضاة الأمريكيين أول أمس ويقضى ببطلان طرد ثمانية من المهاجرين الفلسطينيين من الولايات المتحدة ، وهو الأمر الذى يبطل العمل بقاعدتين قانونيين رئيسيين فى قانون الهجرة الأمريكى . وهما طرد الأجانب اذا ثبت تأييدهم للشيوعية العالمية أو علاقتهــم بمنظمــة التحريــر الفلسطينية .

اعــدام ٩ لصــوص

هونج كونج – وكالات الانباء :

نفذ امس حكم بالاعدام فى تسعة من اللصوص فى اقليم لياوننج الصينى بتهمة السرقة .

★ زنــت والنجــوم ★

★ الحمــل	: انظــر حولك .تجــد الامل وارف الظــلال
★ الثــور	: المستقيم اقصر الطــرق لتحقيــق الهــدف
★ الجوزاء	: اعتمــــد علـــــى الله دائمــــا
★ السرطان	: تحتــاج الـــى موازنـــة دخلك ونفقـــاتك.
★ الاســد	: تزيـــد شحنـــة الـــحب من حولك .
★ العـذراء	: باب التوبـــة مفتـــوح دائمـــا .
★ الميـزان	: التـفت للمذاكـــرة والاستعـــداد للغـــد .
★ العقـرب	: استقــــــرار عائلــــــى .
★ القــوس	: لاتتخــــــذ قرارا متعجــــلا .
★ الجـدى	: افتـــح قلـــبك للاصدقـــاء من حولك.
★ الدلــو	: هديـــة ثمينـــة تصلك من عزيـــز .
★ الحـوت	: يحتاجــون الـــى رأيك فى أمـــر عائلـــى .

الجو اليوم فى مصر والعالم

يسود طقس بارد نهارا ، شديد البرودة ليلا .. ويستمر ظهور السحب العالية والمتوسطة على شرق وجنوب البلاد .. والسحب المنخفضة شمالا والفرصة مهيأة لسقوط الامطار .

درجــات الحــرارة

	عظمى	صغرى
القاهرة	١٧	٩
الاسكندرية	١٦	٨
مطروح	١٦	٨
بورسعيد	١٧	١١
الاسماعيلية	١٨	٨
السويس	١٩	١٠
المنيا	١٧	٩
الفيوم	١٨	٦
اسيوط	٢٨	١٣
الاقصر	٢٥	١٢
اسوان	٢٤	١٤
الغردقة	٢٠	١٥
سيوة	١٧	٥
الوادى	٢٢	١١

العواصم العربية

	عظمى	صغرى
الخرطوم	٣٤	٢٠
مسقط	٢٧	١٩
مكة	٣٢	٢٠
جدة	٣٢	٢٠
الرياض	٢٣	١٠
بغداد	١٦	٤
عمان	١٣	٥
الدار البيضاء	٢٢	٨

العواصم العالمية

	عظمى	صغرى
نيويورك	١	٣–
موسكو	٨–	١٧–
بون	١٠	٨
لندن	١٢	٣
باريس	٨	٣
روما	١١	–
اثينا	١٢	٨

حـالة البحـر

المتوسـط :

الرياح : شمالية شرقية الى شرقية من ١٠ : ١٥

البحر : خفيف الى معتدل .

انسحـــاب الجنـــرال

كانت البداية بعد التحرير اسوأ منها اثناء الاحتلال فقد جاء للجزيرة حكام «وطنيون» من العاصمة لم تكن تنقصهم الخبرة فقط . وانما كانوا يفتقدون الحماس والهدف ، كما كانوا من هواة الفساد وسرقة اموال الشعب .

ثار الفلاحون وتجمهروا .. اطلق عليهم الحاكم «الوطنى» الرصاص فمات كثيرون .. تغير الحاكم وبقى الغضب .. واهــم من كل ذلك أن المستوى الاقتصادى يتدهور .

انتصر الشيوعيون فى الوطن الام ، ولم يجد الجنرال «شيانج كاى شيك» حاكم الصين مكانا يأوى اليه سوى جزيرة فورموزا كما كان يسميها اليابانيون وتايوان كما يسميها الصينيون فجاء ومعه رجاله ومعه ايضا مجموعة من الخبراء ورجال الاعمال والاقتصاديين والمثقفين الذين خافوا على انفسهم من الشيوعية فعبروا بحر الصين يطلبون الامان فى الجزيرة الصغيرة الفقيرة .

لم تكن تايوان سوى نقطة صغيرة باهتة على خريطة الصين وكان المتوقع ان تمتد لها يد الشيوعية فتبتلعها بالقوة العسكرية لولا ان الحرب قامت فى كوريا وانشغلت بها الصين الشعبية وتورطت فيها فتركت تايوان بعض الوقت ، وتدخل الرئيس الامريكى هارى ترومان فوضع قوات بحرية امريكية فى بحر الصين وعقد معاهدة مع الجنرال تتعهد فيها امريكا بحماية تايوان طوال العمر .. والمضحك ان العالم كله كان يعترف بالجزيرة ذات الـ ٢٠ مليون نسمة ولا يعترف بالصين ذات الالف مليون .. وكان هذا الاستقرار النسبى البداية الحقيقية لبناء ما يسميه البعض بالمعجزة وما يقول عنه ابناء تايوان اليوم انه كان عرقا ودما وعملا وجهدا .

تايبيه : محمد العزبى

الكلمـــات المتقاطعـــة

● مســابقة اليـــوم ●

■ افقيـا :

١ ـ معبود مصرى قديم صور فى هيئة رجل له رأس الكبش – ممثلة مصرية .
٢ ـ اغنية لفايزة احمد – احد ابناء ادم .
٣ ـ زجــر – ممــثل مصرى (معكوسة) .
٤ ـ شريعة – اسد – للنداء .
٥ ـ من ادوات الرسم (معكوسة) – لاعب كرة بالزمالك .
٦ ـ من اسمـــاء القيامـــة (معكوسة) – غنــاء شعبــى (معكوسة) – يسقط .
٧ ـ عاصمة ايسلندا – فرس عنتره بن شداد (معكوسة) .
٨ ـ ثائر فرنسى قديم – محلــول مطهر (معكوسة) .
٩ ـ بدايـة – روايــة ليــوسف السباعى .
١٠ ـ شاعر انجليزى (معكوسة) – يسقط (معكوسة) .
١١ ـ شاعر مصرى راحل .
١٢ ـ ممــثل مصرى – راحل – اصلحه – رجل دين .
١٣ ـ من ابطال الاغريق – كتب – عاجز .
١٤ ـ دفع – ترعة بمصر .
١٥ ـ متشابهان – حزن – مسرح العرائس (معكوسة) .

■ راسـيا :

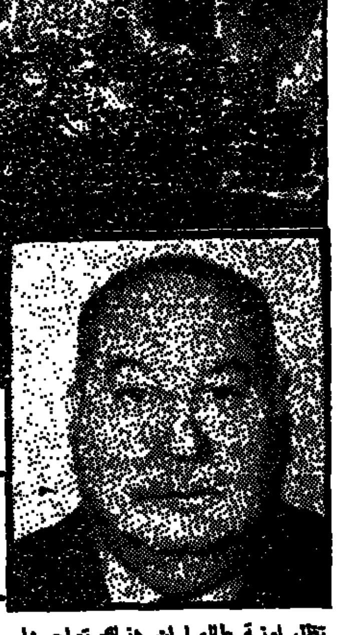
١ ـ ميناء بايران – استرجعت .
٢ ـ ممثل مصرى (معكوسة) – تبقى (معكوسة) .
٣ ـ اغنية لعبد المطلب – الوقت بين العصر والمغرب (معكوسة) .
٤ ـ فات – جهنـــم – يرشدك (معكوسة) .
٥ ـ تسلّم – مجلــة امريكيــة – شعور .
٦ ـ قادم – لاعب كرة قديم بالزمالك (معكوسة) .
٧ ـ ابن النصر – سوسته – حجرة فى البيت (معكوسة) .
٨ ـ هزل – مرض نفسى – رياضة ريفية (معكوسة) .
٩ ـ اسرف – نصف (دانــه) – لدهان السيارة (معكوسة) – حرف موسيقى .
١٠ ـ من الحشرات – يقاتلــون بالسيوف .
١١ ـ وهن – ممثلة مصريــة راحلــة (معكوسة) – حرف موسيقى .
١٢ ـ الات رفــع (معكوسة) – صلة تأميــــن – متشابهان .
١٣ ـ تجهــم – برنامج تليفزيونى اسبوعى – فهز .
١٤ ـ يسلــــم (معكــوسة) – مخرج مصرى .
١٥ ـ حزمه – عطف – نخلى – متاح (معكوسة)

● حل مسابقة أمس ●



اسرائيل .. وبدائل الواقع

تواجه اسرائيل واقعا جديدا لم يكن موجودا من قبل ، يتمثل فى : الانتفاضة .. الدولة الفلسطينية .. التضامن العربى .. لقد اختارت اسرائيل فى انتخاباتها الاخيرة من يطالب اسرائيل بالتشدد وليس بالتعقل امام فيض الاحداث .. فى الوقت الذى يسعى الاعتدال الفلسطينى والعربى الى حل القضية الفلسطينية واقرار السلام العادل من خلال الموافقة على عقد مؤتمر دولى .. اذا لم تقبل اسرائيل ان تستمع الى صوت الاعتدال واختارت طريق الشوك فأهدافها ستكون تعبيرا عن منطق القوة الذى تسعى اسرائيل ان تظهره على انها الدولة القوية فى المنطقة .. لن تكون اهدافها سوى تعبير لم يعترف بالواقع الجديد الذى لن تستطيع ان تغيره . فأهدافها خلال المرحلة القادمة ستكون :



بقلم لواء أ . ح متقاعد
عثمان كامل

● فى مواجهة استمرار الانتفاضة وتعاظمها وما قد تحدثه من تأثير على المجتمع الاسرائيلى .. بل وعلى قدرة جيش الدفاع الاسرائيلى سيكون هدفها محاولة القضاء على الانتفاضة وخنقها من خلال استمرار اعمال العنف وتصعيد عمليات الارهاب الاسرائيلى .. الواقع ان الانتفاضة مستمرة تعبيرا قويا عن روح الكفاح الفلسطينى والحق الفلسطينى .. ولن يوقفها استمرار اسرائيل فى مواجهتها بالقوة الغاشمة وهذا مالم تقبله اسرائيل كواقع يهدد كيانها نفسه ويتعارض مع حفظ امنها وفى قدرتها على الدفاع عن دولة اسرائيل وسكانها ومصالحها .

● فى مواجهة استمرار عمليات المقاومة ضد تواجدها فى جنوب لبنان وادعائها انها تسعى بذلك الى حماية حدودها الشمالية فسيكون هدفها ايضا استمرار توجيه ضرباتها للمقاومة الوطنية وللوجود الفلسطينى واللبنانى سعيا لفرض هيمنتها على جنوب لبنان .. الحقيقة انها تستنزف قدراتها العسكرية واقتصادها فيما لا طائل منه ، فالمقاومة مستمرة حتى تستعيد لبنان حقها فى خروج القوات الاسرائيلية منها والحدود الشمالية لن تظل امنة طالما ان هناك تواجدا اسرائيليا ولقوات موالية لها .. ولو فكرت اسرائيل فى عمل عسكرى اخر فى العمق اللبنانى فسيكون ذلك فى مواجهة عسكرية مع الميليشيات الوطنية اللبنانية وجيش لبنان الذى لن يكون امامهم جميعا بديلا عن مواجهة الغزو الاسرائيلى .. بل سيكون احتمال فى مواجهته مع القوات السورية فى لبنان وما قد يترتب عنه ايضا من تصعيد المواجهة العسكرية على الجبهة السورية لتكون سوريا فى احسن وضع استراتيجى لها مع مواجهة جيش الدفاع الاسرائيلى لتهديد عسكرى سورى فى اتجاهين استراتيجيين .. فهل تستطيع اسرائيل مواجهة هذا الاحتمال مع وجود المقاومة فى الجنوب اللبنانى تهدد تقدمه داخل الاراضى اللبنانية .

● فى مواجهة ما تشعر به اسرائيل من تضامن عربى بين مصر والاردن والعراق والمنظمة الفلسطينية ونجاح التحرك العربى للاعتراف بالدولة الفلسطينية وماتبعه فى قرار المجلس الفلسطينى وانعكاس ذلك كله على الرأى العام الدولى المؤيد للتحرك الفلسطينى وحتمية مواجهة رياح التغيير فى المنطقة .. قد تفكر اسرائيل فى توجيه ضربة احباط لقيام دولة فلسطينية على الضفة الغربية وغزة مع تهديد قوى للاردن يؤدى الى اشتعال الموقف مع حدوث تغيير جذرى فى الموقف يتمثل فى محاولة القوات الاسرائيلية شن هجومها على الضفة الشرقية لنهر الاردن وتهديد الدولة الاردنية ليمثل عنصرا جديدا على الموقف .. مزيد من احتلال ارض عربية وتهديد لدولة عربية .. فى تصورى ان مثل هذا الموقف سيؤدى الى تصعيد خطير فى الاحداث الجارية له مخاطرة القوية على خط السلام والاستقرار فى المنطقة .. وقد يبدو هذا عملا رائعا من وجهة نظر اسرائيل ولكن الواقع شىء والحلم شىء اخر .. فعلى اسرائيل ان تواجه الانتفاضة وتمكنها اولا لتستطيع ان تتحرك وتعبر نهر الاردن والا تهددت خطوط تحركها نحو الشرق .

● فى مواجهة ما تشعر به اسرائيل من تهديد سورى نحوها وقبل ان يكتمل شكل التضامن العربى ومضمونه .. فقد تفكر اسرائيل فى توجيه ضربة لمواجهة نمو القدرة العسكرية السورية وقبل ان تكون سوريا البادئة - بما يخل بالتوازن الاستراتيجى السورى على جبهته وفى لبنان فى نفس الوقت .. وبما يتيح لاسرائيل ان تجعل الموقف العربى يواجه حالة حرب جديدة مع دولة عربية فلا وقت الان لاقامة دولة فلسطينية .. بل الواقع الجديد يفرض مواجهة اسرائيل حتى لاتنتصر على سوريا ويكتب هناك مزيد من الاحتلال الاسرائيلى لارض عربية .. اذا فكرت اسرائيل فى ان يكون هذا هدفها قبل نجاح اى مساعى تعيد العلاقات الطبيعية بين مصر وسوريا فانها ستلجأ الى خيار وبديل صعب له مخاطرة الجمة .. فاحتمال مواجهة دول الجبهة الشرقية احتمال قائم وقدرة سوريا حتى على المواجهة المنفردة احتمال قائم .. وقيام انتفاضة جديدة فى مرتفعات الجولان الهادئة حتى الان احتمال قائم .. فالمنطق يقول ان استمرار اسرائيل فى محاولة اللجوء الى عمل عسكرى يفرض عليها ان يكون جيش الدفاع الاسرائيلى قادرا على :

● مواصلة مكافحة العمل الفدائى الفلسطينى والعربى بكافة صوره واشكاله ● ان يكون قادرا على مواجهة سلامة الجليل من العمل الفدائى الفلسطينى والشيعى ● ان يكون قادرا على حماية حدوده الاخرى تحسبا لاى اهمال تسلل لمجموعات فدائية ● ان يكون قادرا على القضاء على الانتفاضة الفلسطينية داخل الاراضى المحتلة ● ان يكون قادرا على الاحتفاظ بدرجة استعداد وكفاءة عالية لقواته لمواجهة مواقف التصعيد فى سوريا ولبنان ● ان يكون جيش الدفاع الاسرائيلى مستعدا لكافة احتمالات المتغيرات على الساحة العربية .. اما الواقع فان استمرار اسرائيل على سياستها المتشددة سيفرض عليها مواجهة واقع جديد عسكرى وامنى وسياسى .. عندئذ لن تستطيع اى قوة مساندة لها حتى ولو كانت قوة عظمى فى الدفاع عنها .

الدوريات الاسرائيلية فى محاولة للقضاء على الانتفاضة

الغزو الاسرائيلى الاخير للبنان

الاسرائيليون أقل ثقة فى قدرتهم للدفاع عن أنفسهم

اشارت دراسة اجراها مركز الدراسات الاستراتيجية بجامعة تل ابيب ان عدد الاسرائيليين الذين يعتقدون ان اسرائيل يمكنها ان تحمى نفسها فى مواجهة عربية انخفاضا بنسبة ٢٧ ٪ عما كان عليه عام ٨٧ .

حيث اظهرت الدراسة ان ٤٧ ٪ من الاسرائيليين اعربوا عن اعتقادهم ان احلال السلام مع الدول العربية امر ممكن فى المستقبل بينما اظهرت ان ٧٢ ٪ من الاسرائيليين يثقون فى قدرة اسرائيل للدفاع عن نفسها وهو ما يمثل انخفاض عن عام ٨٧ عندما بلغت هذه النسبة ٩٩ ٪ .



بعض القوات الاسرائيلية فى تدريباتها للوقاية من الاسلحة الكيماوية وكذلك طلبة المدارس .



السلام .. اسهل وارخص

بدأت القوات الاسرائيلية تدريباتها بصورة مكثفة على استخدام وسائل الوقاية من الاسلحة الكيمائية فى ضوء مخاوف من ان الدول العربية قد تستخدم هذه الاسلحة فى اى وقت .. فخلال الاسبوع الماضى اجرت القوات البرية الاسرائيلية مناورة بقاعده زيليم بصحراء النقب للتدريب على الوقاية من الاسلحة الكيمائية وقال البريجادير ناتانيل جولان نائب قائد القوات البرية ان الهدف من هذه التدريبات تضييق الهوة بين العرب واسرائيل فى هذا المجال والوصول اليهم فى عقر دارهم وهم غير مهيئين لاستخدام هذا السلاح وذكر ان جنوده سيرتدون الملابس الواقية خلال مهماتهم سواء فى لبنان او فى الاراضى الفلسطينية وفى نفس الاسبوع قام عشرين الف طالب بالمدارس الثانوية والمعاهد العليا بالتدريب على الوقاية من الاسلحة الكيمائية والنزول الى الملاجىء وتقديم الاسعافات الاولية .

وعلى الرغم من ان هذه التدريبات ليست الاولى من نوعها فى اسرائيل الا ان كثيرا من الخبراء والقادة العسكريين يؤكدون انها ليست ذات معنى وليست مجدية ولن تقلل من تأثير اى ضربة عربية كيمائية بل ان استخدام وسائل الوقاية من الضربات الكيمائية تعوق تكتيكات القوات الاسرائيلية وخاصة المشاة فى خطة الحركة والمناورة .

مصرى يفوز بجائزة التأهيل للاتحاد العالمى للمحاربين القدماء

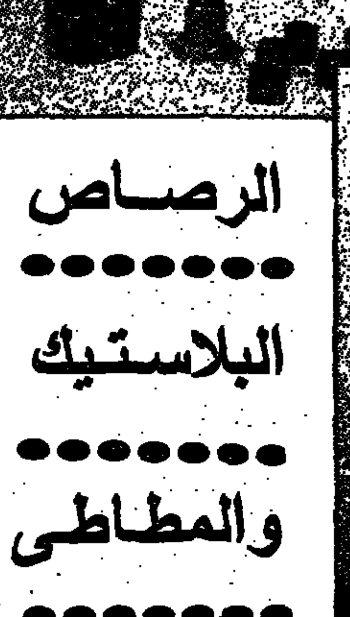
وافق الاتحاد العالمى للمحاربين القدماء فى اجتماعه بالفلبين على اختيار اللواء مصطفى عبد مساعد رئيس الاركان ورئيس مجلس ادارة جمعية المحاربين القدماء لمنصب نائب الرئيس .. كما فاز اللواء طبيب احمد شوقى عبد الله عن مركز تأهيل القوات المسلحة بالعجوزة بجائزة التأهيل العالمية التى تنافس فيها ٢٠٠ دولة .

وحصل الاقتراح المصرى فى المؤتمر على التأييد المطلق بتبادل الدول التسهيلات الاقتصادية للمحاربين القدماء فى حالات السفر والعلاج والاقامة بفنادق الدولة المضيفة ، صرح بذلك اللواء احمد نبيل مسعود مدير جمعية المحاربين القدماء .

موسييف رئيسا للاركان السوفيتية

تقرر تعيين الجنرال ميخائيل موسييف قائد منطقة الشرق الاقصى بالاتحاد السوفيتى رئيسا للاركان السوفيتية خلفا للماريشال سيرجى اخروميف الذى تقاعد لاسباب صحية .

الرصاص ●●●●●●● البلاستيك ●●●●●●● والمطاطى



استخدمت اسرائيل عدة اسلحة واجراءات لقمع الانتفاضة الفلسطينية وكان اهمها الرصاص البلاستيك والمطاطى .

والرصاصة البلاستيك تتكون من رأس بلاستيكى صلب حجمه ٥,٥٦ ملم ويشبه رأس قلم حبر جاف مكبر ويتصل هذا الرأس بغلاف معدنى يحتوى على شحنة تسقط على الارض عند اطلاق القذيفة .

وعند اطلاق الرصاص البلاستيك يمكنه اختراق الجسم بسبب الرأس الحاد والصلب للرصاصة والرصاصة البلاستيك يمكنها الاستقرار داخل الجسم وتسبب نزيفا داخليا اخطر من النزيف الناتج عن الاصابة بالعيارات النارية كما يستطيع هذا الرصاص اختراق جميع العضلات والحاق اضرار بالكبد والنخاع الشوكى والاوعية الدموية .

العرابى : الأمة العربية تمتلك إمكانات قيام صناعة سلاح عربية



الفريق العرابى

اكد الفريق ابراهيم العرابى رئيس الهيئة العربية للتصنيع ان الامة العربية تمتلك كل امكانات قيام صناعة سلاح عربى متطور وخاصة وان القاعدة الصناعية العربية قائمة بالفعل .

وقال ان التعاون فى مجال انتاج السلاح هو تحد استراتيجى اساسى امام الدول العربية خاصة وان الاحتياج إليه فى مراحل السلام لايقل عنه خلال فترات المعارك بل تزداد الحاجة اليه لان القوة هى اهم عناصر حماية السلام .

قال العرابى ان الهيئة العربية للتصنيع قادرة على انتاج الطائرات المقاتلة من الناحية الفنية الا ان التنفيذ يقتضى الاتفاق على خطوط انتاج مكوناتها ولايمكن اقتصاديا تشغيل هذه الخطوط لتصنيع ٢٠ أو ٣٠ طائرة فالحد الادنى للتصنيع يجب الا يقل عن ١٢٠ طائرة وللانتاج الكامل لابد من توافر طلبات للحصول على عدد يتراوح بين ٦٠٠ و ٨٠٠ طائرة وانه اذا اتفقت الدول العربية على انتاج طائرة معينة على الا يقل حجم الطلب على ١٢٠ طائرة فان الهيئة على استعداد للبدء فورا فى انتاج هذه الطائرة .

تقرير معهد الدراسات الاستراتيجية بلندن ●● القوة العسكرية السورية ●

تواصل استراتيجيا وشئون عسكرية نشر ملخص تقرير مركز الدراسات الاستراتيجية والعسكرية فى لندن حول القوى العربية والاسرائيلية على اعتبار ان هذا التقرير أقرب الى الدقة فى معلوماته وبياناته وان كانت غير صحيحة تماما .. واليوم ننشر جزءا من التقرير فيما يخص القوة العسكرية السورية .

تبلغ ميزانية الدفاع فى سوريا عن عام ٨٨ حوالى ١٨ مليار ليرة بزيادة ٢ مليار عن العام الماضى ويصل اجمالى القوات المسلحة السورية ٤٠٤ الف جندى و٢٧٢ الف احتياط ويتكون الجيش البرى من ٣٠٤ الف منهم ١٣٠ الف مجند و٥٠ الف احتياط يشكلون ٥ فرق مدرعة وثلاث الويه ولواءين مدفعية وفرق قوات خاصة وثلاثة الوية صواريخ ارض - ارض منهم لواءان مجهزان بصواريخ فروج وسكود ولواء س س ٢١ وتسع كتائب صواريخ ارض جو سام ٦ .

ويملك الجيش السورى ٤٠٥٠ دبابة قتال رئيسية منهم ٩٥٠ دبابة تى ٧٢/٧٢ م و٢٣٥٠ عربات قتال مشاه و١٣٠٠ ناقلات جند مدرعة و٥٠٠ عربة استطلاع و٢٠٠٠ قطعة مدفعية مجرورة و١٣٠٠ مدفع مضاد للدبابات و١٧٠٠ مدفع مضاد للطائرات .

وتمتلك سوريا ٤٤٨ طائرة قتال و١٤٨ طائرة هليوكوبتر اما القوات البحرية تمتلك ٣ غواصات ١٢ زورق صواريخ وفرقاطتين .

لا دليل على عملية
بقية ص ١

وتسجيل الصوت بكابينة القيادة .. واصدرت منظمة التحرير الفلسطينية بيانا نفت فيه وجود اية علاقة لها بالحادث .. كما نفى الشيخ محمد حسين فضل الله الزعيم الروحى لحزب الله اية علاقة بين جماعته والحادث .. الذى وصفه بانه معارض لتعاليم الاسلام .

ونفت شركة البان امريكان علمها بما اذاعه راديو اسرائيل امس عن معلومات نقلتها المخابرات الاسرائيلية الى واشنطن ولندن عن التخطيط لعملية ارهابية تتم فى طائرة تابعة للشركة تكون فى طريقها من فرانكفورت . ويقوم بها افراد تابعون لابى نضال او جماعة احمد جبريل .. فى حين اكدت الناطقة باسم الخارجية الامريكية تلقى عدة اتصالات هاتفية مؤخرا تهدد بضرب المصالح الامريكية .. وقال الرئيس المنتخب جورج بوش انه يكاد يكون من المستحيل الوقاية من مشكلة الارهاب وشدد بابلاغ الشعب بما يعتبر بالفعل تهديدا حقيقيا غير انه اكد على ضرورة الحكم بحرص على مثل هذه التهديدات لتلافى اعطاء الارهابيين دعاية لا لزوم لها .

وفى تل ابيب اسرع موشى ارنز وزير الخارجية الاسرائيلى الجديد الى الاستنتاج بان الحادث من صنع الارهاب الدولى . واتهم منظمة التحرير الفلسطينية بانها المنظمة الارهابية الأولى فى العالم .. وقال اثناء حفل بدء مباشرة مهام منصبه اننا لن نتفاوض مع الارهابيين ولن نعترف بهم كمحدثين صالحين لان ذلك ليس من شأنه سوى تشجيع التطرف .

نقل موقفى
بقية - ص ١

تتضمن الدراسة إختيار عدة مناطق للمسافرين الى خارج القاهرة .. والاماكن المقترحة هى : منطقة فى أول طريق القاهرة السويس للمسافرين لمنطقة القناة .. ومنطقة فى جنوب القاهرة للمسافرين للصعيد .. ومنطقة فى نهاية شارع أحمد حلمى للمسافرين للوجه البحرى والاسكندرية .. وكذلك إختيار منطقة أرض عشش الترجمان ضمن الاماكن المقترحة ..

وتقرر إسناد جمع القمامة من عمارات النزهة الجديدة وشيراتون المطار والمحلات التجارية بشارعى الجيش والموسكى لشركة نظافة متخصصة .

وطلب المحافظ سرعة إتخاذ الاجراءات القانونية لأية إرتفاعات مخالفة بالمبانى ، وتشكيل فرق إنقاذ بالاحياء لتنفيذ قرارات إزالة هذه الارتفاعات دون إنتظار إجراءات الانقاذ المركزى أو شرطة المرافق .

وقرر إنشاء ساحة إنتظار أمام مبنى معهد السرطان بفم الخليج تسع ١٠٠ سيارة بشرط عدم قطع أية شجرة موجودة فى المنطقة .

جورج بوش

بوش يواجه متاعب فى ميزانية الدفاع

اشار بعض الخبراء الى ان الرئيس الامريكى المنتخب جورج بوش سيواجه كثيرا من المتاعب بمجرد توليه السلطة .. واولى هذه المتاعب هى ميزانية الدفاع وخاصة ان احد البنود الاساسية لحملة بوش الانتخابية كانت الحفاظ على امريكا قوية ولهذا فان بوش سيتجنب سحب اى قوات امريكية فى غرب وجنوب اوربا البالغ عدد افرادها ٣٤٠ الف جندى فضلا عن الحفاظ على الاساطيل الامريكية فى المياه العالمية وخاصة ان الرئيس ريجان كان يحلم ان تصل عدد السفن الحربية الامريكية بحلول عام ٩٠ الى ٦٠٠ بينما عددها الان ٥٦٦ سفينة وهو ما يمثل مشكلة لبوش وخاصة انه مطالب بخفض ميزانية الدفاع ٢٠ ٪ وخفض العجز فى الميزانية الذى يدور حول ١٥٥ مليار دولار .

مجلس الشعب
بقية ص ١

قومية للتعليم الفنى والتدريب المهنى وترشيد الدعم ليصل لمستحقيه وانشاء صندوق لموازنة الاسعار وتعديل اسعار الحاصلات الزراعية وضرورة ان تراعى شركات توظيف الاموال التى ستصفى اعمالها تنفيذ قواعد رد اموال المودعين على اساس نسبة ما حصل عليه المودع من ارباح ولو استلزم الامر اصدار تشريعات بذلك .

وحذر التقرير من الابقاء على ضريبة التركات لان ذلك سيؤدى لتجميد رؤوس الاموال واتساع دائرة التصرف فى التركة .

ودعا الى سرعة ايجاد توازن بين الاجور والاسعار والانتاجية وعلاج المشكلات الناجمة عن قوانين الاصلاح الوظيفى ورفع بدايات ونهايات الدرجات المالية .

دى كويلار بدأ اتصالاته
بقية ص ١

« للقبس » الكويتية و « دير شبيجل » الالمانية ان الولايات المتحدة هى التى غيرت سياستها نتيجة لموقف ١٥٤ دولة اعضاء فى الامم المتحدة .. وتوقع اعمالا ارهابية وتخريبية يقوم بها الموساد الاسرائيلى .. ووصف شامير بأنه الارهابى المطلوب من قبل الانتربول والذى يصطاد الاطفال كالارانب .

وتحدد عرفات الدولة الفلسطينية بأنها موجودة فى قرارات الامم المتحدة .. وقال .. نحن نرفض ان تكون الدولة الفلسطينية منزوعة السلاح الا اذا نزع للجيش الاسرائيلى سلاحه .

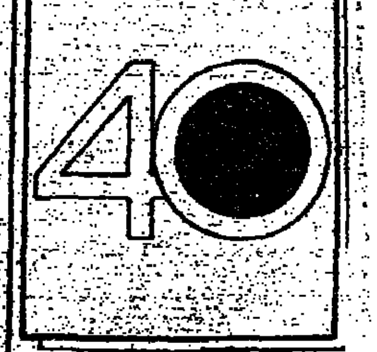
وفى واشنطن اعرب الرئيس رونالد ريجان عن امله ان يؤدى الحوار الامريكى الفلسطينى الى التسوية السلمية لنزاع الشرق الاوسط .. بينما ذكر مصدر فلسطينى مسئول ان اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير ستجتمع خلال ايام لتقييم نتائج اللقاء الاول مع الوفد الامريكى .

واثارت تصريحات اسحق شامير فى الكنيست الاسرائيلى ردود فعل رافضة بين حركة السلام الآن التى وصفت اللاءات الاسرائيلية بأنها غير واقعية .. واكد لطيف دورى سكرتير لجنة الحوار العربى الاسرائيلى ان جبهة السلام تتزايد الآن وان ٤٠٪ من الاسرائيليين يطالبون باقامة دولة فلسطينية بجوار الدولة العبرية . فى حين اعلن مكتب شامير عن اعتزامه زيارة واشنطن بعد تولى الادارة الجديدة لعقد لقاء تعارف كما قال .

وحذر الشيخ سعد الدين العلمى مفتى القدس وشيخ المسجد الاقصى بأن الاسرائيليين يسعون لهدم المسجد .. وقال ان السلطات الاسرائيلية اعدت جماعات يهودية عرضت عليه سرا مبلغ مليون دينار لشراء المسجد .

وعلى صعيد الانتفاضة نفذ المواطنون اضرابا شاملا حدادا على شهداء مجزرة نابلس ومواصلة سلطات الاحتلال عملياتها القمعية .. دفعت السلطات بتعزيزات اضافية من القوات الخاصة وحرس الحدود مدعمة بوحدات اليه وطائرات مروحية لمواجهة المسيرات الفلسطينية .. كما اسفرت المواجهات عن استشهاد مواطن فلسطينى واصابة ٣١ اخرين .

واعلنت وكالة الانباء اليوغسلافية انه سيتم قريبا افتتاح سفارة فلسطينية فى بلجراد .. بعد ان تم الاتفاق من حيث المبدأ على ذلك خلال زيارة عرفات الأخيرة .





سوق المال

تصنيع عربات النوم للسكة الحديد بالتعاون مع المانيا

تجرى مفاوضات حاليا مع احدى الشركات الالمانية المتخصصة فى تصنيع عربات النوم على شراء حق المعرفة لتصنيع عربات الركاب لسكك حديد مصر تنفيذا للتعاقد المبرم مع شركة سيماف على توريد ٤٠ عربة يبدا توريدها من العام الحالى ٨٨ – ٨٩ قيمتها ٧٠ مليون جنيه صرح بهذا المهندس توكل المغربى رئيس شركة سيماف .

وقال ان تصنيع عربات النوم سيساهم فى ايقاف استيرادها من الخارج وتوفير النقد الاجنبى الذى تدفعه الخزانة العامة فى استيرادها واضاف ان مفاوضات اخرى تجرى فى بولندا مع استغلال الطاقات الانتاجية للترسانة الاسكندرية فى تشغيلها لحساب الترسانات البولندية تنفيذا للاتفاق المبدئى الذى تم فى بولندا اثناء زيارة الوفد الصناعى لها برئاسة وزير الصناعة فى سبتمبر الماضى .

٥٢٨ الف جنيه ارباح مشروعات الامن الغذائى بالمنوفية

شبين الكوم – عبد الستار العيسوى

حققت مشروعات الامن الغذائى بالمنوفية ارباحا بلغت ٥٢٨ الفا و٥٨٠ جنيها وذلك بعد تطبيق نظم جديدة للمتابعة والرقابة ..

صرح بذلك المهندس احمد العربى السكرتير العام المساعد للمحافظة .. وتشمل هذه المشروعات مشروعات لتسمين المواشى والاعلاف وتربية النحل .

قواعد جديدة للمحاسبة الضريبية لتأجير السيارات

كتب – عايد عطوة :

انتهت مصلحة الضرائب من وضع قواعد جديدة للمحاسبة الضريبية لنشاط تأجير السيارات الملاكى وذلك بتوحيد الاسس المحاسبة فى جميع المأموريات .

وقررت المصلحة اجراء حصر شامل لمكاتب تأجير السيارات والمعارض لمعرفة عدد السيارات المؤجرة لدى كل ممول .. وسيتم الاستعانة فى الحصر الجديد بالجهات الحكومية وشركات القطاع العام التى تتعامل مع مكاتب تأجير السيارات وكذلك شركات السياحة والفنادق وشركات الطيران .

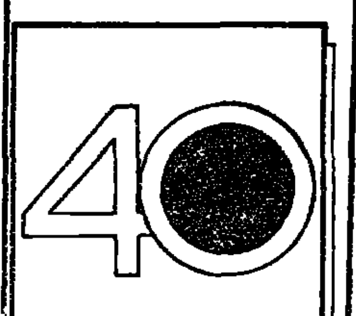
تحديد الايراد

ويتم تحديد الايراد الناتج من تأجير السيارات عن طريق الاطلاع على العقود المقدمة من المموَلين مع اجراء مقارنة بين مايرد بها وبين الجهات التى تقوم باستئجار السيارات وذلك للتأكد من القيمة الحقيقية للتأجير اما فى الحالات التى يتم التأجير فيها بدون عقود فيتم تحديد الايراد عن طريق المناقشة مع الممول مع مراعاة الاسعار السائدة وقت التأجير .

ويتم تحديد مدة الايجار طبقا لفترة التعاقد سواء كان فترة كاملة او اسبوعا او شهرا او يوما او ساعة .

٦٠٪ نسبة الربح

واعلنت المصلحة انه تم تحديد نسبة صافى ربح تتراوح بين ٦٠٪ و٧٠٪ فى حالة تأجير السيارة الملاكى بدون سائق وبدون تحمل مصروفات التشغيل مثل الوقود او الصيانة .. اما فى حالة التأجير بسائق مع تحمل مصروفات التشغيل فان نسبة الربح تتراوح بين ٤٠٪ و٥٠٪ وطلبت المصلحة من المأموريات التحرك داخل هذه النسبة طبقا لظروف كل مكتب تأجير .



مصر الوسطى للغزل تحولت إلى الارباح

الشوربجى حققت خطة التصدير فى ٥ شهور

كتب – هانى صالح

تحولت شركة مصر الوسطى للارباح وحققت ٢٥٦ ألف جنيه مقابل خسائر فى العام السابق ١٠.٨ مليون وكانت تستهدف خسائر فى موازنتها تبلغ ٥.٤ مليون جنيه

وصرح المهندس عبد القادر مهنا رئيس الشركة ان التحول للارباح يرجع لزيادة الصادرات من ١.٣ مليون جنيه إلى ٢٣ مليون جنيه وزاد اجمالى المبيعات من ٣٢ مليون جنيه إلى ٥٢ مليون جنيه وقال ان قيمة السحب على المكشوف انخفض ايضا من ٥٨.٧ مليون جنيه إلى ٤٧.٧ مليون جنيه كما انخفض قيمة المخزون بمقدار ٧.٨ مليون جنيه وهى كلها مؤشرات ساهمت فى تحقيق الارباح .

واوضح رئيس الشركة ان انتاجية الجنيه اجر تحسنت إلى ٣.٩ جنيه كانت ٣.٤ فى العام السابق .

وتناقش اليوم ميزانيات شركتى اسكو ومصر شبين الكوم وصرح الدكتور سيد دهموش رئيس هيئة الغزل ان شركتى اسكو والشوربجى تستهدفان التحول إلى الارباح هذا العام بعد ان تم توفير غزول القطن الجيدة لمصانعها وربط حصص تصديرية لها لتخفض عدد الشركات الخاسرة فى قطاع الغزل والنسيج إلى ثلاث شركات فقط فى العام المالى ٨٨ – ١٩٨٩ وهم الاهلية للغزل والمنسوجات الحريرية ومصر – حلوان للغزل وجارى وضع خطة لاصلاح اوضاعها ومعاونتها على التحول إلى الارباح

ويقول المهندس عبد الخالق يس رئيس شركة الشوربجى ان الشركة تمكنت فى تحقيق خطة الصادرات خلال الشهور القليلة الماضية وصدرت ما قيمته ٨٠٠ ألف جنيه من الملابس والاقمشة والغزل إلى دول الدانمرك وايطاليا واليونان وكندا .

ويجرى حاليا تنفيذ تعاقد لتصدير اقمشة اللينوه إلى العراق قيمتها ٩٠٠ مليون دولار .. وان مصانع التفصيل والاقمشة تعمل حاليا بطاقة كاملة للتصدير .. والمعروف ان شركة الشوربجى خسرت فى ميزانية العام المالى ٨٧ – ١٩٨٨ حوالى ٦ ملايين جنيه

السيد دهموش

عبد الخالق يس

رئيس شركة المحلة يرد

١٠٪ فقط زيادة لاسعار المنتجات بسبب ارتفاع اسعار الاصواف والخامات

تلقت الجمهورية بعض الايضاحات من المعتز بالله عبد المقصود رئيس مجلس ادارة شركة مصر للغزل والنسيج (المحلة الكبرى) ردا على الموضوع الذى نشرته عن الملابس الجاهزة الحريمى من انتاج الشركة وارتفاع اسعارها .

قال .. ان اسعار منتجات الشركة ارتفع هذا العام بنسبة تتراوح بين ١٠٪ و١٤٪ وذلك نتيجة ارتفاع اسعار الاصواف ومستلزمات الانتاج واكد ان الارتفاع الذى حدث هذا العام عن العام الماضى لايغطى الا جزءا من فروق زيادة التكلفة .. فقد كان سعر الجونلة ٣٥ جنيها واسعارها هذا العام ٣٦ جنيها والجاكت ٦٢ و٧٢ جنيها .. وتبدأ اسعارها هذا العام من ٦٨ جنيها و٧٠ وتصل إلى ٨٢ جنيها

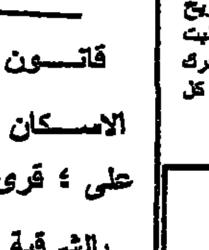
وقال ان اسعار منتجاتنا اقل بكثير من مثيلها رغم ارتفاع جودتها واضاف ان عدد الموديلات والخامات الجديدة التى يتم انتاجها لموسم هذا الشتاء ٨ موديلات للجاكت ويصل عدد الوانها إلى ١٠٠ لون وتنتج الشركة ١٠ موديلات للجونلة وتصل عدد الوانها إلى ١٥٠ لونا

وقال ان الشركة تتوسع فى الالوان ولاتقتصر على الالوان التقليدية فقط وهى الاسود والرمادى والكحلى والتى تمثل نسبة كبيرة من الانتاج



المعتز بالله عبد المقصود

قانون الاسكان على ٤ قرى بالشرقية



أصدر المهندس حسب الله الكفراوى وزير الاسكان والتعمير قرارا بتطبيق قانون الاسكان ٤٩ لسنة ٧٧ الخاص بتأجير وبيع الاماكن وتنظيم العلاقة بين المؤجر والمستأجر على قرى سنجها والموانسة ومنشية عبد اللطيف مركز كفر صقر وقرية شنبارة الميمونة مركز الزقازيق ..

١٢٠ دولارا لتصدير البطاطس و٤٠٠ دولار لطن الموالح

السويس – على منسى :

اعلن المهندس سمير شعبان مراقب عام الصادرات والواردات بميناء السويس .. انه من المتوقع ان يصل حجم تصدير البطاطس من خلال الميناء الموسم الحالى إلى ٤٠ ألف طن وقد تم تحديد سعر الطن بنحو ١٢٠ دولارا للبطاطس داخل الاجولة و١٥٠ دولارا فى الكراتين .

وقال انه يجرى حاليا تصدير الموالح بسعر ٤٠٠ دولار للطن ومن المتوقع زيادة حركة تصدير الموالح هذا العام بعد السماح للقطاع الخاص بالتصدير

وقال انه تم تصدير عصائر لشركة قها تبلغ قيمتها ٣٦٠ ألف دولار إلى المملكة العربية السعودية وجبن رومى ومخللات قيمتها ٢٢ الف دولار وقصب إلى السعودية بمبلغ ١٢٢ الف دولار ولوف حمام بمبلغ ١٢ الف دولار للسعودية ودول الخليج و٣٢ طن رمان قيمتها ٩٦٠٠ دولار. ونسيج وقطن طبى إلى العراق قيمته ١٩٨ الف دولار وقطع غيار دواليب حليج القطن بمبلغ ٥٦ الف دولار إلى السودان و١٥ طن بطاطا إلى السعودية بمبلغ ٥٢٥٠ دولارا

جهاز خاص بمحافظة المنيا لتوفير وتسويق الخضر والفاكهة

اعلن اللواء عبدالتواب رشوان محافظ المنيا انه يجرى حاليا دراسة انشاء جهاز خاص لتوفير وتسويق الخضر والفاكهة من انتاج المحافظة الى منافذ التوزيع مباشرة دون وساطة .. على ان يقوم بادارة هذا المشروع شباب الخريجين بالتعاون مع مديرية الزراعة بالمنيا التى ستوفر لهم الخضر والفاكهة على مستوى جميع مراكز المحافظة للحد من جشع تجار الجملة بالاسواق .

جاء ذلك فى اجتماع المحافظ بالنادى السياسى للحزب الوطنى بالمنيا وشهده عبدالعال الجارحى امين الحزب وعبدالرحيم ابو المكارم رئيس المجلس الشعبى للمحافظة .

واضاف محافظ المنيا انه لابد من تحرك جاد للمرأة لحث المواطنين عن الامتناع عن شراء اى سلعة بالاسواق يزيد سعرها عن الحد المعقول وحتى يمكن محاربة جشع التجار بالاضافة الى كثافة الحملات التموينية على الاسواق .

عبد التواب رشوان

في أسواق الخضر :

الطماطم والبسلة والكوسة خارج التسعيرة

جنيه لقطعة الكرنب والقرنبيط

تباع الطماطم والبسلة والكوسة فى اسواق التجزئة بأزيد من التسعيرة ويباع الجزر والبطاطس بأقل من التسعيرة فى بعض الاسواق

تبدأ اسعار الطماطم فى الاسواق من ٦٠ قرشا وتصل إلى ٧٠ قرشا للمستهلك .. مقابل ٥٥ قرشا فى التسعيرة

كما حددت التسعيرة هذا الاسبوع ٦٠ قرشا للبسلة فى الجملة و٧٥ قرشا للمستهلك الا ان اسعارها تصل فى الاسواق إلى ٨٠ قرشا

وفى التسعيرة هذا الاسبوع ٢٨ قرشا للكوسة الكبيرة فى الجملة و٣٥ قرشا للمستهلك والصغيرة بسعر ٣٦ قرشا فى الجملة و٤٥ قرشا للمستهلك اما اسعارها فى اسواق التجزئة ٤٠ قرشا للكوسة الكبيرة و٥٠ قرشا للصغيرة .

الجزر اقل من التسعيرة

ويباع الجزر فى بعض اسواق التجزئة بأقل من التسعيرة وخاصة فى اسواق الناصرية والسيدة زينب .. حيث يباع الجزر بدون عروش بسعر ٢٠ قرش للكيلو للمستهلك مقابل ٢٥ قرشا فى التسعيرة

وتباع البطاطس بسعر ٢٠ قرشا .. مقابل ٢٥ قرشا فى التسعيرة

وفى اسواق التجزئة بالقاهرة .. يباع كل من البصل والسبانخ بالتسعيرة ويباع البصل فى الجملة بسعر ١٦ قرشا وللمستهلك بسعر ٢٠ قرشا وتباع السبانخ بسعر ٢٠ قرشا فى الجملة و٢٥ قرشا للمستهلك

١٥٠ قرشا للقرنبيط .

وتتراوح اسعار القرنبيط والكرنب فى الاسواق من ١٠٠ قرش وتصل إلى ١٥٠ قرشا للثمرة .

تبدأ اسعار البرتقال ابو سرة فى الاسواق من ٧٠ قرشا وتصل فى بعض الاسواق إلى ٨٠ قرشا

اما اسعار اليوسفى تتراوح بين ٧٠ وحتى ٨٥ قرشا للكيلو المستهلك ..

ويباع الموز بين ١٢٠ وحتى ١٥٠ قرشا

رئيس الجمارك :

لامحاسبة على الخطأ بحسن نية !

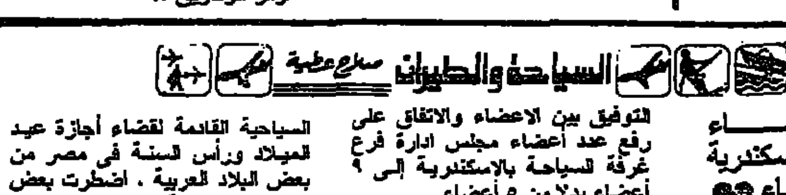
فتحى سلامة

صرح فتحى سلامة رئيس مصلحة الجمارك بانه لايحاسب الموظف الذى يخطىء بشرط توافر حسن النية وذلك فى سبيل التيسير على المواطنين وكسر الروتين المعطل للاعمال

وقال انه يعطى الصلاحيات لكل موظف للتصرف فى اطار وظيفته بشرط أن يكون منتجا ويتمتع بالفهم وحسن التصرف فى الامور

جاء ذلك اثناء افتتاح مجمع الاخشاب بجمارك الاسكندرية

وقال محمد خميس رئيس قطاع جمارك الاسكندرية ان الاخشاب من السلع التى لايمكن الاستغناء عن استيرادها وبلغ ماتم استيراده منها فى العام الماضى اكثر من ١٠٠ مليون جنيه



زيادة أعضاء غرفة السياحة بالاسكندرية إلى ٩ أعضاء

عقد مجلس ادارة غرفة السياحة اجتماعا طارئا بالاسكندرية لمناقشة أوضاع الغرفة فى الاسكندرية ..

وقد شهد الاجتماع من القاهرة رمزى زقلمة رئيس غرفة السياحة ومن أعضاء المجلس سمير عبدالقادر ود. عادل حسنى ويوسف السدرى وسيف العمارى وعادل فريد .. كما شهده أيضا فايز شكرى مدير عام ادارة الشركات بوزارة السياحة .. ونادية ابراهيم مديرة السياحة بالاسكندرية .. ومن أعضاء مجلس غرفة السياحة بالاسكندرية : منير فتح الله وأحمد عطية وزين العيدى .. وكان من المتحدثين من مديرى واصحاب الشركات بالاسكندرية : عنان لطفى ومحمد البنا وفتحى حسن ..

وقد أمكن فى خلال الاجتماع التوفيق بين الاعضاء والاتفاق على رفع عدد أعضاء مجلس ادارة فرع غرفة السياحة بالاسكندرية إلى ٩ أعضاء بدلا من ٥ أعضاء .

وسيتم تحديد طريقة الزيادة فيمابعد سواء بالانتخاب أو بالتعيين وذلك حتى يمكن لاعضاء المجلس الموسع مواجهة حجم العمل فى الاسكندرية الذى اتسع عدد الشركات بها ليصل إلى ٧٥ شركة ..

- كما تم الاتفاق على أن يشمل فرع غرفة السياحة بالاسكندرية منطقة محافظة البحيرة التى تضم الآن ١٦ شركة كما يضم إليها أيضا محافظة مطروح ..

وتقرر أيضا إيجاد مقر دائم لغرفة السياحة بالاسكندرية ..

إلغاء بعض الافواج السياحية لتأخر تأشيراتهم

بسبب تأخر صدور تأشيرات الدخول إلى مصر لبعض المجموعات السياحية القادمة لقضاء أجازة عيد الميلاد ورأس السنة فى مصر من بعض البلاد العربية ، اضطرت بعض شركات السياحة إلى الابراق إلى وكلائها فى هذه الدول لالغاء سفر هذه الافواج إلى مصر ..

- كما اضطرت هذه الشركات أيضا إلى إلغاء الحجز الذى كانت قد طلبته من بعض الفنادق لهذه المجموعات التى تصل إلى عدة الآف .

- يحدث هذا فى الوقت الذى تعانى فيه شركات السياحة والفنادق بشكل عام من ضعف الموسم !!

- هل نطلب من القائمين على الموافقة على هذه التأشيرات أن يعيدوا النظر لعلهم يوفقون فى الملاءمة بين صالح السياحة وصالح الأمن .. ولعل بذل المزيد من الجهد يؤدى إلى هذا التوفيق ويؤدى الى أن تكسب مصر عدة الآف من السياحة ، ولاتخسر فى مجال اخر ..

تساؤلات حول طابور الاقدمية بمصلحة الضرائب

صدر قرار مفاجىء للدكتور محمد احمد الرزاز وزير المالية بتعيين احمد عبد الغفار مدير مكافحة التهرب الضريبى للقيام بأعمال رئيس مصلحة الضرائب وتاريخ الرجل مشرف ويتصف بالنزاهة والامانه ولكنه سيحال إلى المعاش فى خلال ثلاثة أسابيع ويالتحديد فى ١٤ يناير ١٩٨٩

وعلى مدى اكثر من خمسة عشر عاما لم يحدث ان عين لمصلحة الضرائب رئيس وامضى بها اكثر من عام باستثناء محمود سعيد الذى استطاع ان يضع المصلحة على الطريق الصحيح .. وجاء بعده سيد عبد المجيد الذى كان يعمل كرئيس للشئون التنفيذية .. ثم فجأة صدر قرار التعديل دون ايضاح الاسباب ..

ومن حق وزير المالية ان يختار القيادات والمعاونين ولكننى اعتقد ان اختيار القيادات لرئاسة مصلحة الضرائب والقطاعات والادارات المهمة بها من طابور الاقدمية سيؤدى إلى انهيار مصلحة الضرائب وتضيع الجهود التى تبذل لاصلاح اوضاع المصلحة وتطوير العمل بها ..

وقد حدث فى السنوات الماضية ان جلس بعض رؤساء مصلحة الضرائب فى مكتب رئيس المصلحة مدة لاتتجاوز خمسة شهور .. أو عام على اقصى تقدير وهى مدة ليست كافية لانجاز عمل .. ولايمكن لشخص ينتظر قرار الاحالة إلى المعاش بعد شهور أو ايام ان يفكر فى وضع سياسات اصلاح أو تطوير .. وهو يفكر فى الحصول على قرار بالمد بعد سن المعاش حتى ولو للعمل كمستشار وهذا حق لانعترض عليه اذا كان له خيرة ...

ولكن ليس من المنطقى ان توضع اكبر مصلحة للايرادات السيادية فى مهب الريح وتحت وطأة التعديلات والتغييرات المؤقتة فى رئاستها .. ومصلحة الضرائب تحتاج إلى رئيس يستطيع ان يمضى فى موقعه ٥ سنوات على الاقل ولهذا يجب ان يتجه نظر وزير المالية إلى خارج طابور الاقدمية ..

وفى مصلحة الضرائب قيادات شابة وواعدة .. ويعرفها الوزير ويتابعها بصفة شبه يومية ومن حقه ان يقوم بهذا الاختيار

عبد الله نصار

أسعار العملات

(القيمة بالقروش)

العملة :	التحويلات شراء	التحويلات بيع	البنكنوت شراء	البنكنوت بيع
دولار امريكى	٢٣٤,٢٩٩٦	٢٣٤,٨٧٨٣	٢٣٤,–	٢٣٤,٦
جنيه استرلينى	٤٢١,٧٢٩٦	٤٢٢,٧٨٠٩	٤٢١,١	٤٢٢,٢
دولار كندى	١٩٦,٠٦٠٧	١٩٦,٥٥٠٩	١٩٥,٨	١٩٦,٣
مارك المانى	١٣١,٨٨٤٣	١٣٢,٢١٤٠	١٣١,٧	١٣٢,–
فرنك فرنسى	٣٨,٦٤٨٢	٣٨,٨٢٢٨	٣٨,٦	٣٨,٧
دينار كويتى	–	–	٨٢٠,٣	٨٢٢,٤
ريال سعودى	–	–	٦١,٤	٦١,٦
درهم الامارات العربية	–	–	٦٢,٨	٦٣,–
دينار البحرين	–	–	٥٩٣,٥	٥٩٥,–
دينار اردنى	–	–	٣٩٠,٦	٣٩١,٦
ريال عمانى	–	–	٥٨٤,٢	٥٨٥,٧
ريال قطرى	–	–	٦٢,٤	٦٢,٦
دينار عراقى	–	–	٩٠,١	٩٠,٣

سفن بورسعيد

السفينة	الجنسية	التوكيل	التليفون
سيوار دياتا	فلبينية	أسوان	٢٢٠٧٩١
تراور	روسية	أسوان	٢٢٠٧٩٢
داليد	يمنية	دمنهور	٢٢٠٣٥٢
فاست مان	قبرصية	دمنهور	٢٢٠٣٥٣
الجزيا مرزاريو	ايطالية	المنيا	٢٢٠٦٧٥
بلود باماند	قبرصية	المنيا	٢٢٠٩٧٦
مرزاريو ايطاليا	ايطالية	أسيوط	٢٢٠٥٢٣
بوتانى باى	بريطانية	أسيوط	٢٢٨٠٧٦

سفن الاسكندرية

السفينة	الجنسية	الرصيف	التوكيل	التليفون
هبريتس	نرويجية	٨٧	طيبه	٤٩٣٧١١٣
سيقتوس	قبرصية	٤١	اسوان	٤٩٣١٤٧٠
أتتى	مالطية	٢٨	ابو سمبل	٣٩٣٧٩١١٠
كتوينا	يونانية	مخطاف	طيبة	٤٩٣٧١١٣
كونس	ليبيريه	٨٧	ممفيس	٨٠٨٤٠٠
العامرية	مصرية	مخطاف	المصرية	٨٠٠٠٥٠
الفيوم	مصرية	مخطاف	المصرية	٨٠٠٠٥٠

تصفية ودية للعالمية للاحذية

وافقت الجمعية العمومية لشركة المدابغ النموذجية برئاسة وزير الصناعة على التصفية الودية لشركة العالمية للاحذية بعد أن بلغت خسائرها المجمعة ٢٥ مليون جنيه تعادل ١٦ ضعف رأسمالها .

وعلمت « الجمهورية » . ان البنك العربى الافريقى وبنك قناة السويس يدرسان حاليا إسقاط بعض الفوائد البنكية والقروض وجدولة الباقى على فترات طويلة وتعديل إسم الشركة بعد إنسحاب الشريك الاجنبى ودخول شركاء جدد .

وتحولت شركة الغازات الصناعية إلى الارباح وقيمتها ٧٣٤ ألف جنيه مقابل خسائر العام السابق ١.٣ مليون جنيه وإنخفضت خسائر العامة للبطاريات إلى ٩.٥ مليون بمقدار مليونى جنيه عن العام السابق .. صرح بهذا محمد الشيخ رئيس القطاعات المالية الكيماوية .

وحققت شركة وجه قبلى للغزل أرباحا ٥.٣ مليون مقابل ٥٥٢ ألف جنيه العام السابق وإنتاجها ٥٢.٩ مليون جنيه والمركة وولتكس أرباحا ٨٦٧ ألف جنيه وإنتاجها ٥١ مليون جنيه وبلغت خسائر الشوربجى ٦.٥ مليون جنيه ومن المستهدف تحولها إلى الارباح خلال عامين وزادت أرباح العامة للمعادن إلى ٣.٨ مليون مقابل ٢.٣ مليون العام السابق .

نتيجة انتخابات شعبة المقاولات بالقاهرة

اسفرت نتيجة انتخابات شعبة المقاولات بالقاهرة عن فوز المهندس محمد زين السادات (رئيسا) والمهندس النور الحماقى (وكيلا اول) وعبدالله مصطفى (وكيلا ثان) والمهندس محسن عبدالهادى (سكرتيرا عاما) والمهندسين والمقاولين : فوزى حسين ولواء جلال زكى ولواء صلاح الدين مصطفى ومحمود محمد عطية وحامد ناجى وعبدالسميع لاشين ومحمد عفيفى واسامة القداح واحمد لطفى وفؤاد اسعد رزق وراشد نصر ومحمد حلبية وسعد سالم احمد وسيد ابو الوفا وسعيد شلودة واحمد حلمى واسماعيل امام « اعضاء » .

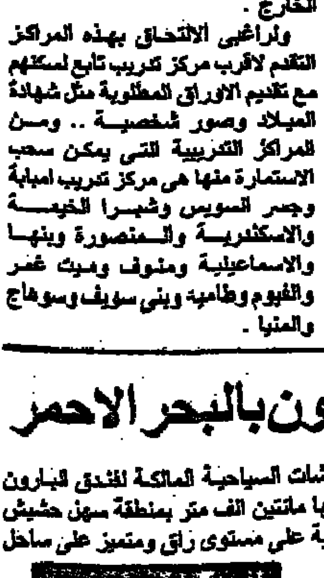
فتح باب القبول لـ ١٨ الف شاب للتدريب على أعمال البناء والتشييد فى ٥١ مركز تدريب على مستوى الجمهورية

اعلن المهندس فتحى عطوه مدير عام منطقة القاهرة الكبرى وشمال الصعيد لمراكز التدريب على اعمال التشييد والبناء التابع لوزارة التعمير .. ان هناك فرصة اخيرة لقبول طلبات للشباب من راسبى الاعدادية والناجحين فيها فى التدريب على اعمال البناء والتشييد على مستوى الجمهورية .

واضاف ان مراكز التدريب وعددها ٥١ مركزا – على مستوى الجمهورية ستقوم بقبول ١٨ الف شاب من سن ١٦ الى ٣٠ سنة للدورة التدريبية الجديدة والتى تبدأ من يناير القادم ولمدة ٦ اشهر للتدريب على احدى مجالات البناء والتشييد فى اعمال البناء والبياض والنقاشة ونجارة المسلح والاعمال الصحية ونجارة العمارة والتركيبات الكهربائية وحدادة المسلح والكريتال والبلاط .

واضاف ان الدراسة تشمل نظرى وعملى ويتم التدريب الميدانى باحدى شركات القطاع العام او الخاص .. ويقوم بالتدريس فى هذه المراكز اساتذة متخصصون ويمنح الدارس جنيها يوميا وملابس عبارة عن افرول وحذاء وغطاء راس وفى نهاية الدورة يمنح الدارس شهادة معتمدة من وزارة التعمير تؤهله للعمل بالداخل او الخارج .

ولراغبى الالتحاق بهذه المراكز التقدم لاقرب مركز تدريب تابع لسكنهم مع تقديم الاوراق المطلوبة مثل شهادة الميلاد وصور شخصية .. ومن المراكز التدريبية التى يمكن سحب الاستمارة منها هى مركز تدريب امبابة وجسر السويس وشبرا الخيمة والاسكندرية والمنصورة وبنها والاسماعيلية ومنوف وميت غمر والفيوم وطامية وبنى سويف وسوهاج والمنيا .



قرية سياحية للبارون بالبحر الاحمر

قامت الشركة الشرقية للفنادق والمنشآت السياحية المالكة لفندق البارون هليوبوليس باختيار قطعة ارض مساحتها مائتين الف متر بمنطقة سهل حشيش بجنوب الغردقة وذلك لاقامة قرية سياحية على مستوى راق ومتميز على ساحل البحر الاحمر :

واضاف مصطفى جونت مدير العلاقات العامة بفندق البارون ان القرية الجديدة ستخدم قطاع السياحة والفندقة بالمنطقة وهو مايدخل فى اهتمامات الشركة المالكة التى قامت بالفعل فى اتخاذ الخطوات التنفيذية لاقامة القرية وقد وقع اختيارها على الدكتور مهندس حسن الشابورى الاستاذ بكلية الفنون الجميلة بجامعة الاسكندرية لتصميم المشروع .





مصطفى جونت
مدير العلاقات العامة بفندق البارون

هذه الصفحة مفتوحة لكل الاراء .. فاننا نؤمن بأن الاراء الحرة تصنع مجتمعاً أفضل

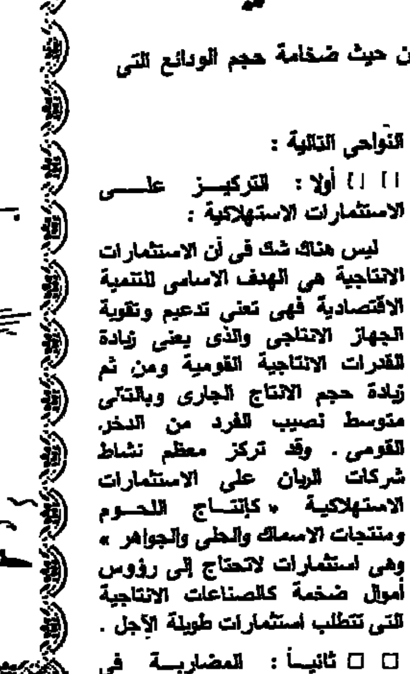
شـركات الاموال .. والتنميـة الاقتصاديـة

أثارت شركات توظيف الاموال ضجة كبيرة حيث كانت الشغل الشاغل للرأى العام بعد أن تكشفت حقيقة أوضاعها المالية خصوصا مجموعة « شركات الريان » بما لها من نشاطات متعددة ومن حيث ضخامة حجم الودائع التى تلقتها .

وبالرغم من تدخل السلطات واتخاذ الاجراءات الامنية المشددة لحصر ماتبقى من أصول هذه الشركات وتتبع مصادر تهريبها فى محاولة منها لانقاذ مايمكن انقاذه حفاظا على المال العام وحقوق المودعين .. الا أن مازال هناك نواحي وأبعاد أكثر أهمية تتعلق بأثر هذه الشركات على خطة التنمية الاقتصادية التى تبذل الدولة قصارى جهدها لتحقيقها والتى تستلزم تكاليف ومشاركة المشروعات الخاصة التى تعتبر شركات توظيف الاموال أحدى حلقاتها .. ماهو الدور المنوط بها فى دفع عجلة التنمية الاقتصادية .. والذى قصده المشرع عند وضع قانون الاستثمارات الخاصة ؟ ماهو الاثر السلبى الذى خلفته على الاقتصاد القومى بصفة عامة والتنمية الاقتصادية بصفة خاصة ؟

تحتاج التنمية الاقتصادية إلى تضافر جهود الدولة والمشروعات الخاصة سعياً نحو تدعيم وبناء الجهاز الانتاجى والهيكل الاجتماعى ، وبعد التركيز على التصنيع واتماء القطاع الزراعى ركيزتـى التنميـة الاقتصادية .. وتعتمد التنمية الاقتصادية على « الادخار القومى » أى الفائض المتبقى من الانتاج القومى فى فترة معينة بعد خصم نصيب الاستهلاك ، هذا الفائض هو المصدر الذى يغزى ويعزز قيام المشروعات سواء كانت حكومية أو خاصة ، زراعية كانت أم صناعية .. وتقوم الحكومات والمشروعات الخاصة باستخدام هذا الادخار فى شكل استثمارات تتنوع بتنوع طبيعة نشاطها وهدفها إلى استثمارات إنتاجية أو استثمارات استهلاكية أو استثمارات اجتماعية مثل (مشروعات الصحة والتعليم) وفى الحالة الاخيرة تقوم بها الحكومات .. وبغض النظر عما سبق فالاستثمار من المنظور الاقتصادى يعنى الانتاج الذى يهدف إلى الحفاظ على رأس المال القومى والعمل على زيادته .

من هنا يأتى الحديث عن دور شركات توظيف الاموال فى التنمية الاقتصادية .. فهذه الشركات تعد من



بقـلم :
جميل كمال جورجى
رئيس قسم البحوث الاقتصادية بمحافظة القاهرة

المشروعات الخاصة التى تقوم بتجميع الاموال للقيام بأغراض المشروعات وهى شركات مساهمة تطرح قيمة رأس مالها لاكتتاب عام يشترك فيه من شاء فى توظيف أمواله ، وتقسيم رأس المال إلى أسهم قابلة للتداول القومى .

وقد أنتشر هذا النوع من الشركات مع انتشار الصناعات الحديثة التى تحتاج إلى رؤوس أموال ضخمة لبناء وتهيئة الجهاز الانتاجى الملائم لها .. وتنحصر وظيفتها الاساسية فى جمع المدخرات المبعثرة وتركيزها بشكل يسمح باقامة مشروع انتاجى يتناسب مع تطور أساليب الفن الانتاجى .

من هنا تتضح العلاقة بين شركات توظيف الاموال وعملية التنمية الاقتصادية المتمثلة فى تطوير الهيكل الصناعى وإنما القطاع الزراعى لزيادة الانتاج ومن ثم زيادة الدخل القومى .

فشركات توظيف الاموال تلعب دورا مهما فى تنمية « الادخار القومى » وتوظيفه فى صورة استثمارات تتلائم مع تطور أساليب الفن الانتاجى .

من هنا يمكن أن نضع أيدينا على سلبيات أكبر شركات توظيف الاموال من خلال تتبع نشاطاتها المختلفة وطبيعة استثماراتها ، وعلاقتها بالتنمية الاقتصادية فى ضوء التعريف السابق لدور شركات توظيف الاموال فى عملية التنمية الاقتصادية من النواحي التالية :

□ □ أولا : التركيـز علـى الاستثمارات الاستهلاكية :

ليس هناك شك فى أن الاستثمارات الانتاجية هي الهدف الاساسى للتنمية الاقتصادية فهى تعنى تدعيم وتقوية الجهاز الانتاجى والذى يعنى زيادة القدرات الانتاجية القومية ومن ثم زيادة حجم الانتاج الجارى وبالتالى متوسط نصيب الفرد من الدخل القومى . وقد تركز معظم نشاط شركات الريان على الاستثمارات الاستهلاكية « كإنتـاج اللحـوم ومنتجات الاسماك والحلى والجواهر » وهى استثمارات لاتحتاج إلى رؤوس أموال ضخمة كالصناعات الانتاجية التى تتطلب استثمارات طويلة الأجل .

□ □ ثانيـاً : المضاربـة فى البورصات :

ويعنى هذا الاحتفاظ بمال سائل حتى يمكن انتهاز الفرص التى قد تسنح فى المستقبل واستخدامها فى شراء الصكوك المالية (أسهم وسندات) وهو مايحصل عنصر المخاطره فهذه الصكوك قد تتعرض للارتفاع والانخفاض .. والذى يعنى فى النهاية حجم جزء كبير من مدخرات المواطنين والمخاطرة بها دون توظيفها فى نشاطات الانتاج الحقيقى وإذا كانت المضاربات تمثل اخطاراً علـى اقتصاديات الدول الرأسمالية فما بالك من حيث خطورتها على اقتصاديات الدول النامية .

□ □ ثالثاً الاستيراد : وتسرب الدخل القومى :

يتوقف حجم الانتاج فى الاقتصاد الرأسمالى على مصادر الحقن والتسرب فى الدخل القومى .

ويعتبر زيادة الطلب بكافة أنواعه (طلب الافراد على السلع – طلب المشروعات وهو مايعرف بالطلب الاستثمارى والطلب الخارجـى التصدير) عوامل حقن فى الاقتصاد القومى والتى تؤدى إلى زيادة الانتاج لمواجهة الزيادة فى الطلب ومن ثم زيادة الدخل القومى .. ويعد الاستيراد أحد عوامل التسرب فى الدخل القومى حيث يؤدى إلى تقليل الطلب الداخلى ومن ثم حجم الانتاج والدخل القومى .. وقد كانت هذه الشركات تكرس الاستيراد وتعتمد عليه بصورة كبيرة خصوصاً فى مجـال السلـع الاستهلاكية .. وإذا كان ذلك يمثل أحد المشاكل الاساسية فى الاقتصاد الرأسمالى .. فما بالك من حيث أثارة على الاقتصاد النامى .

□ □ رابعاً : تهريب الامـوال للخارج :

يعد تهريب الاموال للخارج أحد عوامل تعويق التنمية الاقتصادية فهى تمثل نوعا من التسرب فى الاقتصاد القومى .. فهى تعنى حرمان المجتمع من مدخراته التى كان يمكن أن يستخدمها فى المشروعات الانتاجية التى من شأنها زيادة الدخل القومى وزيادة متوسط دخل الفرد للوفاء باحتياجاته الاساسية بوصفه إنساناً فى مدينة حديثة .

وتتضح أهمية ذلك إذا ماعلمنا أن قيام المشروعات الانتاجية يحتاج إلى رؤوس أموال طائلة قلما تتوافر فى الدول النامية بالصورة اللازمة نتيجة ضعف جهازها الائتمانى ووعائها الادخارى وهو مايجعلها تسعى إلى تشجيع دخول رؤوس الاموال الاجنبية إلى الاقتصاد القومى من خلال منحها التيسيرات والمزايا والاعفاءات .

هذا رأيي

الثقافة العلمية والانتـاج

اصبـح من المقطـوع بصحتـه وملامته ، انه كلما ارتفع مستوى الوعـى العلمـى لدى مجتمـع من المجتمعات او شعب من الشعوب زاد الانتاج كما ونوعا . ولهذا يضعون التوعية العلمية . من بيـن اوعيـة الاستثمارات . بل ومصدر من مصادر الثروات وصار العلم انفاقا يدر دخلا ربما يفوق فى قيمته مصادر الدخل الاخرى لخزينة الدولة ، وهناك من طلع علينا بمقولة اعتبرها صادقة تماما ، ان عناصر الانتاج لم تعد فقط فى ضرورة توافـر الارض او ما يسمونه الثروات الطبيعية والمال الذى هو اداة الاستثمار والقوى البشريـة المدربة ولكن يضاف اليها المستوى العلمى والثقافى للمجتمع .

واذا اردنا ان نسوق بعض الامثلة لتبيان اهمية هذه المقولة ونحن نسعى الى زيادة الانتاج فيكفى ان نشير الى ان التوعية باستخدام الالات والاجهـزة والسيـارات واسالـيب صيانتهـا والمحافظة عليها يطيل عمرها ويوفر من ثمن قطع غيارها ووقت وجهد تصليحها او تكلفة تعطيل عملها ، واذا عرفنا كيف نأكل وماذا نأكل بل ومتى نأكل فنختار لغذائنا ما نحتاجـه من سعرات حراريـة تتنـاسب مع نوع المجهود الذى نبذله . فنوفر فى الغذاء المستهلك وفى ادوية المعدة والسكر وضربات القلب .. فشعار نحن نأكل لنعيش يعنى فى مضمونه التوعية بنوع الغذاء وكميته .. فلا نملا البطون بما لا يفيد بل وقد يضر وكثيـرا ما يضر ..!!

واذا كانت المجتمعات المتقدمة قد اقامت الجماعات والجمعيات التـى تنادى : كيف نعيش ؟ قد استندت فى دعوتها الى التوعية العلمية للاستمتاع بفرصة الحياة فاننا لحوج الى هذه الدعوة لتوفر الفاقد فى انتاجنا واوقاتنا والذى يبلغ فى تقدير المتفائلين اكثر من خمسين فى المائة من القيمة الاجمالية وهو رقم كبير لم يعد من الممكن تجاهل قيمته .

والسؤال او التساؤل الذى ندعو اليه هو كيف السبيل الى التوعية العلمية او الثقافة العامة لمختلف العلوم ؟ وتجيء الاجابة من اساتذتنا واجيال شامخة لا نزال نعيش فى ظل افكارها ، بان نهتم بالاعلام العلمى .. ولهذا انشىء مركز التوثيق والاعلام باكاديمية البحـث العلمى وينفق الالاف من الجنيهـات سنويا على اصدار المجلات العلمية . ويبذل هذا المركز جهدا غير عادى الا ان المشكلة التى تواجه العلماء عندنـا هو قدرتهم على تبسيط العلوم وتقديم الـدواء فى قالب من الحلـوى .. فالبحوث العلمية الجادة تفيد فى نطاق الدراسات العلمية المتخصصة .. ولكن الكتابة العلمية باسلوب سهل وسليم هو الذى نحتاج اليه بل وندعو اليه .. ولم تنجح جهود سابقة فى استمرار مجلات تناولت العلم والحياة والهندسة فى خدمة الشعب وغيرها . بسبب افتقارنا الى الكاتب الذى يتميز بموهبة الخيال العلمى والقدرة على التعبير ببساطة .. ولدينا حاليا خمائر علينا ان نمنحها الفرصة لتنمو فى المجتمع فيختمر كله بالعلم ووقتها سيزيد الانتاج ويعم الرخاء .

جرجس حلمى عازر

قانون راكد وضريبة سيئة السمعة

مازالت الاراء تطرح ووجهات النظر تتعدد حول ضريبة التركات وهل تلغى او تعدل - وفى الوقت نفسه يعكف خبراء الحكومة على دراسة الموضوع .. ولاشك ان الحكومة تنظر الى الموضوع نظرة حكومية .

بقلم :
ابو العباس القوصى
عضو مجلس ادارة القانونيين بمصلحة الشهر العقارى ومدير مكتب جنوب القاهرة

لكننى وبحكم احتكاكى وملامستى للعديد من الاعمال القانونية فاننى استطيع ان اضع امـام الدارسيـن واصحاب وجهات النظر عدة ملاحظات ربما افادت فى المناقشات الدائرة .

واود ان اشير الى ان قانون ضرائب التركات والايلولة ليس سوى قانون سيىء السمعة يسبب تعطيل العديد من القوانين وتطبيقها بل انه قانون مثل السلعة الراكدة التى تحمل على قوانين اخرى مما يؤدى الى تعطيل تطبيق عدد من القوانين .

وارى ان هذا القانون يعطل تطبيق قانون التسجيل والشهر العقـارى والتوثيق ويحرم الدولة من رسوم خزينة الدولة .

ويعطل تنفيذ قانون العوائد . حيث تجد ان العوائد او المكلفـات باسم الاجداد ولم يتم نقلها لان نقلها يستلزم البيع وسداد ضرائب التركات والايلولة وبالتالـى يتعـطل تحصيل ضريبـة التصرفات العقارية والارض الفضاء .

□ يعطل تنفيذ قانون السجل العينى حيث يستلزم تطبيق السجل العينى تقديم العقود المشهرة اما العقود العرفية التى يتملك بها المواطنون فيستلزم عمل استمارة تسوية وهذه الاستمارة تلزم المواطن بالرجوع الى السجل الشخصى والاشهار وتقديـم شهادة بسداد ضريبة التركات وبذلك يتعطل التنفيذ بالنسبة للسجل العينى ، لان استلزام تقديم شهادة الايلولـة يرجعنا الى النظام الشخصى .

□ يعطل حركة الائتمان والبنوك بسبب الانتظار لسداد ضريبة التركات الى جانب وقف المعاملات المالية والتجارية .

□ يعـطل قانـون الـكسب غيـر المشروع .

وكم من الجرائم ترتـكب بسبب قانـون التركـات .. فلم يلجأ النـاس اصحاب المدخرات الى شركات توظيف الاموال الا التماسا وتهربا من ضريبة التركات ويؤكد ذلك ان كبار المودعين فى هذه الشركـات من كبـار السن والارامل واليتامى ..

ومن الجرائم التى ترتكب تهربا من ضريبة التركات ظاهرة استخـدام التوكيلات فى صرف او بيع عقارات وسيارات وبعض هذه التوكيلات عن نـاس توفاهم الله .. والمعروف ان النـاس يلجأون الـى هذه التوكيلات يلجأون للتعامل بهذه التوكيلات لانهم لو انتظروا لحين سداد التركات وليس عنده موارد تعينه على الانتظار .

ومن الجرائم التى ترتكب بسبب ضريبة التركات اللجوء الى احكام صحة ونفاذ وصحة توقيع والتعامل بالعقود العرفية .. وهى احكام تعطى لمن يشاء .

ولعل من الضرائب ان يتعرض اهل القرى والاقاليم للوقوع فى جرائم بسبب شيوع عدم استعمـال شهادة الايلولة او التركات فيتهربون ويوقعهم تهربهم فى مخالفات جنائية .

واذا نظرنا الى الجانب الاجتماعى فان ضرائب التركات لا تنظر الى هذا الجانب .

واذا كان البعض يطالب برفع حد الاعفاء او التعديل سيجعل الناس توفق اوضاعها طبقا لحد الاعفاء ويجعل الناس تلجأ للتحايل على هذا الحد .

هذه الملاحظات وغيرها مما اوردها المطالبون بالالغاء تجعل الغاء تلك الضريبة امرا واجبا على الحكومة لانها ضريبة سيئة السمعة .



شامير : لا تفاوض مع الارهابيين !!

معانى الجمـال فى الفنون التشكيلية

يعمد بعض الفنانين الى طرطشة الالوان على لوحاتهم بزعم الخلاص مما تعود الناس رؤيته فى الحياة وبحجة التجديد فى الفنون المعاصرة مما يعكس الاحساس بالضوضاء وتلوث البيئة ..

والفنان المصور هو بطبيعته متيقظ بالقدر الذى يجعله يستوعب مصادر فنه فى حرية تجنبه قيود النظام الاكاديمى الذى يحول بينه وبين الانطلاق للتعبير بالاسلوب الذى يراه محققاً لذاته بتوزيع الالوان والاضواء والظلال وتكوين الاشكال مما لايجعل مجالاً للمقارنة . ومثل هذه الشطحات التى انتقلت الينا من الغرب وفرنسا على وجه التحديد - كما شاهدناها فى معرض اقيم بمجمع الفنون بالزمالك فى شهر اكتوبر على لوحات عشرة فنانين فرنسيين - هى الدليل على العدوان الصارخ على الجمال الذى ابدعه الله لنا فى الطبيعة وجعله زينة لحياتنا فى دنيانا ..

بقلـم
صدقى الجباخنجى

والفنـان المصور هو المسئول عن تعميق التجربـة الانسانية فى خلال العصور التاريخية وهو دائب البحث عن اجمل ما فى الطبيعة من مشاهد ليختار منها اشكالاً لها من جمالها ما يجعلها حريصة على ردها الى الحياة على لوحاته بمهارته الفنية المكتسبة مما يشغل عقله ووجدانه بما تراه عيناه من الوان ذات انغام واوزان ترتبط بحرارة التعبير المتصل بعلم الجمال بقدر مالديه من ثقافة ..

والمعنى المقصود هو ان العمل الفنى الكبير يتأتـى عادة عن اقتـاع الفنان بكمال ثقافته وقدرته العملية الى جانب شعوره بالمتعة عندما يحول افكاره الى تعبير يحدث صداه فى عقول الغير .. اذن فالاتصال بالغير هو غاية الابداع الفنى تتجسد فيـه الافكـار والانفعالات والمشاعر فى لغة عالمية صادقة يفهمها النـاس جميعاً علـى اختلاف اجناسهم كما يسهل الحكم بقبولها او رفضها من اول نظرة .

وقد يكون هناك نقص فى تعريف الفن ، وقد يكون هذا النقص راجعاً الى عدم وجود احكام قاطعـة فى تفسير معانى الجمال المتعدد المظاهر او فى تعريف القيم الفنية الحقيقية لاننا نعلم أن الاحداث التاريخية مهما عظمت لاتخلق كبار الفنانين بل هى تمد ذوى المواهب بالعوامل المساعدة على اداء الفن والارتقاء به .

ومن خلال تأملاتنا لامجاد الماضى نستطيع ان نهتدى الى معرفة العلاقات التى تربط هذه الامجاد الفنية بالظروف التـى انشئت من اجلها لكـى ندرك المعانى التى استطاع الفنانون فى كل العصور تشكيلها تشكيلاً منظـوراً وملموساً لتشغل حيزاً فى الوجود ..

وتطلق كلمة (فن تشكيلى) فى عصرنـا الحديث على كل محاولـة يبتدعها الانسان اياً كانت قيمتها فى الرسم والتصوير والنحت والزخرفـة والعمارة بحيث يتوافر الجمال والابداع فيها .

وللكلمة كغيرها من الكلمات صلة بتاريخ الشعوب ويختلف معناهـا باختلاف النظم والاوضاع السياسية وباقى العوامل المحركة للحياة كعبادة الاوثان الفرعونية والاساطير والالعاب الاوليمبية عند الاغريق واذا عدنا الى اقدم الشعوب التـى استعملت كلمـة (فن) نجد ان اللاتينيين القدمـاء اطلقوها على ما يتطلب المهارة فى الصناعات اليدوية مثل صناعة الاثاث والمعادن والنسيج والنحت وكذلك الطب الجراحى ..

وفى القرون الوسطى استعملت فى وصف وتعريف مايتصل بقواعد اللغة والمنطق وعلم الفلك والسحر وظلت تستعمل لتؤدى هذا المعنى حتى عصر شكسبير .

وفـى عصر النـهضة الايطاليـة (القرنـان ٢٥ و ١٦) اعـادوا اليهـا سابق مدلولها لتمييز العمل الذى يتطلب مهارة يدوية وظلت تؤدى هذا المعنى حتى القرن السابع عشر ثم بدأ الناس يهتمون بالتفريق بين المشكلات التى تعترض طريق الفلاسفة فى تقدير القيم الجمالية والمهارة الصناعية التى تسمى بالفنون النافعة . وفى القرن ١٨ اصبحت كلمـة (فنون جميلـة) « FINE ART » هى صفـة للرقـة والعذوبة .

وفـى قامـوس (صامـويل جونسون) (طبعـة سنـة ١٧٧١) تفسير كلمة FINE بانها صفة للرقة وادب السلوك ويضيف هو فن المشى ويحتاج الى مران وتدريب ، فالفن اذن يقوم على قواعد واسس يلتزم بها الفنان ليجيد عمله ويسيطر عليه .

وعندما افتتـح (سيـر جوشوا رينولـدز) الـمصور الانجليـزى الاكاديمية الملكية للفنون فى لندن سنة ١٧٦٩ لم تكن كلمـة FINE ARTS متداولة ونجده يشير فى غير وضوح على اولى صفحـات كتابـه THE DISCOURSES الى الفنون التـى تعهدت الاكاديمية النهوض بها فنعتها بالفنون المهنية ، ويقصد بها فنون الرسم الثلاثة – التصوير والنحت والعمارة – كما اطلق على كل ما من شأنه تهذيب الانتاج الصناعى وتعميق المعرفة العلمية (فنون اللياقـة) ARTS OF ELEGANCE وكان اول ما اولته الاكاديمية بعنايتها تأسيس مدارس للمصرييـن والممثليـن والمهندسيـن المعمارييـن كبدايـة لتوضيح اهدافها ..

واشارة (رينولدز) الى (فنون اللياقة) تدلنا على القصور الرجعى للعقلية الارستقراطية فى فهم معانى الفنـون التشكيليـة ومـا تتضمنـه من الجمال والمتعة .

المعرفة بين التنظير والتطبيق

نحصل على معارفنا عن الطبيعة وما يحيط بنا من اشكال ومكونات وظواهر بما فى ذلك الانسان ، عن طريق الحواس وايضا عن طريق الفعل ورد الفعل ثم العقل الذى يقترم ، بما فيه من استعدادات وظيفية ، بتحليل وتصنيف وربط القواعد وتحقيق المعلومات التى تصله عن الطريقين السابقين مستنداً فى ذلك الى مجموعة من البديهيات والقواعد ..

بقـلم الدكتور
على النفيـلى
المركز القومى للبحوث

ومجموعة المعارف العمومية التى بامكان مطلق الناس الحصول عليها نتيجة خبراتهم اليومية لاتختلف عن المعارف العلمية الا فى مدى دقـة استخدام الحواس او تعظيم الاستفادة منها وكذلك فى مدى استخدام العقل والالتزام بقواعد المعلومات وتحليلها وفى درجة سلامة الاستنتاجات ..

والانسان منذ عرف كيف يصنع من الحجر ادوات الصيد اخذت معارفه تتزايد وتتراكم عن طريق النقل من جيل الى جيل

ومع ظهور الفكر الاغريقى اخذت المعارف العلمية (المنقول اغلبها من الشرق) منعطفا جديدا واصبـحت تخضع لمنهـج فكرى مبنـى علـى مجموعة من القواعد العقلية المتفق عليها ..

ونتج عن ذلك الكثير من النظريات فى مختلف المعارف الطبيعية وكذلك تطوير مناهج البحث والدراسة ..

وكان لتوثيق تلك المعارف وحفظها وسهولة نشرها بعد اختراع الطباعة نتيجتان رئيسيتان : اولهما تراكم كميات هائلة من الافكار التى ولدت افكارا اكثر عمقا وانضباطا وثانيهما هو خلق مناخ فكرى علمى هام

وكان من اهم مواصفات هذا المناخ العلمى كما اشار كثيرون من رواد نهضتنا الحديثة ، الصراحة وعدم الخـوف من مواجهـة الحقيقـة ،

وخلال المائة العام الماضية فقط ونتيجة لتلك الخلفية العلمية وفى اطار ذلك المناخ العام ظهرت فى العالم الاوروبى والغربى عقليـات تمتـاز بالمقدرة علـى التخـيل والابتكـار

اذن استيراد او نقل التكنولوجيا من دولة متقدمة الى دولة نامية لايجعل من الاخيرة متقدمة ، ولكن بالتأكيد المرور بمـراحل النمـو الفكـرى العلمـى والصناعى المتتابعة ضرورة للوصول لمرحلـة النضوج والمشاركـة فى الابداع الانسانى ..

المبتـدأ : حجـر

شعر : عبد الله السمطى

لفلسطيـن دمـائـا .. للتـى ... تلبس القلب ضياء .. عطرا ..
لفلسطين .. نمت اسماؤنـا ... شجرا يستنفر البوح ندى ..
كلنـا نعشقهـا .. هل احـد ... سأل الليل ليلقى – قمـرا ؟

• • •

غضب والمبتـدأ فى حجـر ... حجر والمنتهـى ان تنصرا
حجـر يكـتب جنسيتـه ... برتقالا .. وغصونـا من قرى
وبلادا يفرش الحلـم بهـا ... وطنا عن صبوة قد اسفرا
حجـر بحـر لنـا امواجـه ... باركته القدس نصرا ظافرا
سفن العمر بشطيـه رست ... فغدا العمـر لديـه اعمـرا
حجر علمنـا الفتـح الـذى ... غير الجرح بنـا والاعصرا
ببغاء نحن فى نثر المـدى ... وهو قد صار لدينا شاعرا !

• • •

لفلسطيـن اغانينـا لهـا ... وردة القلب واشواق الثرى
فهى اهدتنا جراحا .. حلوة ... من راى فى العشق جرحا اخضرا ؟

• • •

آه لو نطـمـع ان النصر فى ... حجر يلقى وصبر يكتـرى
لجعلنـا دمنـا احجارنـا ... ووعدنا القدس ان ننتصرا

• • •

آه يا قدس خذينـا كلنـا ... طوع عينيك هوانا .. والورى
لو سألنا الله يعطينـا منـى ... لتمنينـا جميعـا .. حجـرا

كلمة حب

● ● يمكن أن نقـول أن واقـع الصحافة حاليا يتمتع بتقدير جيد جدا .. ولكن ذلك لا يمنع من أن نحلم .. فالحرية تشجع على طلب المزيد من الحرية .. والنجاح يغرى بمزيد من النجاح .. وقد عشنـا مع واقـع الصحافة واحلامها فى احتفال النقابة بتوزيع جوائز الصحافة لعام ١٩٨٨ .. وكنت اتصور ان النقابة تمنح جوائزها فقط للشباب .. لاقل من ٣٠ سنة !!

● ● عشنا مع الاحلام فى كلمة مجدى مهنا الذى طالب بحرية اكبر فى اصدار الصحف .. ومع واقع الصحافة فى كلمة ابراهيم نافع حول ماتحاوله النقابة من أجل الصحفيين .. ومع كلمة رئيس الوزراء الذى يؤكد أنه يبدأ يومه بقراءة الصحف .. وينتهى ليلا بقراءة الطبعات الاولى منها .. ولذلك نسأل الصحف الرفق بالمسئولين فيما تقولـه من اخبار ينقصها الدقـة .. ومقالات شديدة العنف فيما تطالب به .. لانها تطالب بالمستحيل احيانا !!

● ● وعشنا مع كلمة الدكتور على لطفى وما يتصور د من اجل الصحافة الاقليمية والحزبية والقومية .. واكد د . على لطفى انه فى عهد مبارك لم يمنع رأى ولـم تصادر صحيفـة .. وتذكرت ساعتها موقفا مع احد الناصريين .. كنت قد داعبته مرة .. وغضب وذهب يشكونى الى مسئول كبير فى الدولة .. اكبر مسئول .. وحمل معه المقالة .. ولكن المسئول الكبير قال له دع الصحافة تكتب ماتشاء .. وهذه القصة سمعتها من الرجل نفسه .. بعد أن تعارفنـا .. وقال لى بعدها لقد تسامحت .. عندما وجدت الرجل الكبير مؤمنا بحريـة الصحافة الى هذا الحد

● ● والصحافة مهنـة صعبـة .. لاتسلم من الاشاعات .. وبعض مصادر الاشاعات من الصحفيين انفسهم ضد بعضهم البعـض .. وبعض الجهات تثير الصحفيين على بعض .. حتى تسقط هيبة الصحافة كلها .. وقد سألت الزميل ابراهيم حجازى .. ما قصة المليون جنيه التى تردد انها اعطيت للنقابة من الريان .. وكنت انت الواسطة فيها .. قال الحكاية لم تستغرق الا اسبوعا واحدا .. لقد عرض الـرجل هذا القـرض بلا فوائـد لمساعـدة الصحفيين الشبان على دفع اقساط الشقق والسيارات .. وعرضت الامر على مجلس النقابة فرفضه بالاجماع .. وانتهى الامر .. واصدر الريان بيانا فى الصحف بذلك ..

● ● ومن الـواضح ان الزميـل ابراهيم حجازى كان حسن النية فى قبوله للعرض الريانى .. لم يكن يقصد الا خيرا .. وأن الزميل محمود معروف كان حسن النية ايضا عندما ردد الموضوع مرة اخرى .. بعد لقائه مع المسئولين فى سوق المـال .. الذين اثاروه .. لكى يتهم الجميع .. بينما الواقعة كلها مجرد عرض رفض بالاجماع

● ● وحتى مايردده البعض حول كشوف البركـة واعتقد أنـه غيـر صحيح .. ولكنه مجرد زوبعه لاثارة الغبار على وجه الصحفيين وفـى عيونهم لعلها تغمض ! وهناك جهات لها مصلحة فى أن يقع الصحفيون فى بعضهم البعض .. حتى يصبح كلامهم مشبوها .. وتعليقاتهم لهـا غرض .. وبكل اسف نحن نشجع هذه الجهات على ان تأكل لحمنا !!

محـمد الحيـوان



صـــواريخ

« ٦ » يوميات السبعين :
فـلاح فى الســـينما

صباح الخير

من يوميات نوفمبر المـــاضى عزيــزى .. ومــا وعــدت ان احكــى فلاأخفى . كيف تعاملت فلفضت نفسي من فراش المرض .. ثم أسلت نسخة طازجة من كتاب « فلاح في بلاط صاحبة الجلالة » من رفوف مكتبتي . ثم ارتديت بدلتى وفيها بطاقتي وقنمى . فسوف انهب لاوقع بهما عقدا سينمائيا مطويا على « شيك » كبير . تم الاتفاق عليهما بعد حوارات تليفونية كثيرة - مع شركة سينمانيــة جديدةاسمهــا « اكاديمـــى فيلم » - يديرها المخرج اللامع « عاطف سالم » ويمولها رجل الاعمال البارع المحامى الشاب « محمد عبد الرحمن زكى » .

أول عقد سوف اوقعه بعد قطيعة خمسة عشر عاما مع عزيزتي الكاميرا السينمائية وحاشيتها المتلالئة بذوى القربى من لوامع النجوم وسواطع الفنانين !

وأنا ذاهب هذه المرة . يأخذني جياش العواطف طبعا . بعد طويل تلك القطيعة والغربة لبيتى العائلى الثالث . فمنذ مهد الولادة لقلمى الـــقصصى فى أوائل الاربعينات . كانت السينما بعد الصحافة والادب هى عائلتى الثالثة الحميمة . اتقلب فى دفئها واتمرغ مع اغداقها واتنزه فى خمائل بساتينها !

هكذا والعربة تمرق بى إلى حى المهندســين . تطــوحت المشاعـــر والذكريات معى من اخر عقد سوف اوقعه بعد لحظات إلى اول عقد وقعته في منتصف الاربعينات - وكان حدثا مجلجلا في بداية حياتى القلمية . بل لا امانع ان اقول عنه واسجل - أنه كان بداية التحول للاستنارة السينمائية عن تغذية نفسها من مؤلفى الشحن والتوريد للصالات والكباريهات الى مؤلفى الابداع والتجويد للصالونات والبيوتات ! .. نعم فقد كان المسقى التأليفي لافلام السينما في ذلك الزمان يتربع على جداولة ثلاثة برعاء فى الكتابة الفيلمية . هم المغفور لهم « أبو السعود الابيارى » و « يوسف عيسى » و « سيد بدير » .. يجلسون على شرفة « كازينو بديعة » فى ميــدان الاوبرا . يدخنون الترجيلة وينكشون الشعر . واقلامهم تجرى على تكوام الورق المكتوب . وزبائن الشرء من حولهم يتزاحمون بطلبــات السقـــى والاطعام لـ ٩٠ شركة سينمائية تزدان القاهرة بيافطاتها الكهربائية المتلالئة !

البقية غدا

ابراهيم الورداني

شهادة ضمان المانية باقامة محطات للطاقة النوويـــة

عندما تصل الى المانيا الغربية .. تشعر بالطاقة النووية حولك فى كل مكان .. لقد اكتشف الالمان بعد دراسة طويلة وبدقتهم المعروفة ان الطاقة النووية هى الارخص والانظف والاكثر استمرارا لانها الاقل استهلاكا والاكثر توفرا .. المفاعلات النووية موجودة هناك فى كل مكان .. وعلى حد تعبير د . هانز هيرشمان المسئول الاول عن الطاقة بشركة سيمنس كبرى الشركات الالمانية .. ان الخوف من اقامة المحطات النووية وهم صنعته الدول الكبرى للحد من طموحات الدول النامية فى دخول العصر النووى .. واستنزاف مواردها بسرعة .. فالتنازل عن استخدام المحطات النووية يعنى التوجه الى معدلات عالية جدا لاستخدام الفحم والبترول والغاز يزيد تلوث البيئة ويرفع من سعر انتاج الطاقة ويجعل من اسعار المنتجات الصناعية الاخرى غير اقتصادية ويسرع باستهلاك رصيد البشرية من المواد الخام .. ويمكن كمثال ان نعلم بأن كيلو واحد من اليورانيوم يعطى طاقة ٩٠ طنا من الفحم .. وان المحطة النووية تحتاج الى ٢٠ طنا من اليورانيوم الى ما يوازى ١.٨ مليون طن من الفحم .

وقبل ان ندخل فى تفاصيل اهمية العبور الى العصر النووى كان لابد من الاطمئنان على سير التعاون بين البلدين فى مجال مشروعات الطاقة .. ان المانيا حريصة على تنفيذ ما يتفق عليه من مشروعات دون الانتظار لاجراءات شكلية ثقــة منهـــم فى المسئولين عن قطاع الكهرباء .. لذلك تم تنفيذ مشرعات عديدة منها على سبيل المثال الوحدة الثالثة بمحطة كهربة عتاقة (طاقة ٣٢٥ ميجاوات) والتوسع الثانى بالمحطة الرابعة بنفس القدرة الذى ينفذ طبقا للبرنامج الاصلى المتفق عليه (٣٤ شهرا) .

باختصار تم تنفيذ ٢٠٪ من جملة مشروعات الطاقة فى مصر واخرها مشروع محطة دمياط الغازية التى تعتبر اكبر محطة من نوعها فى الشرق الاوسط .. وذلك على حد تعبير د . هيرشمان ايمانا منه بان مشروعات الكهرباء هى عماد التنمية .

سعداء بالاصلاح الاقتصادى

ويعرب د . هيرشمان عن سعادته باجراءات الاصلاح الاقــتصادى فى مصر ويؤكد مجددا تأييد بلاده لموقف مصر فى مباحثاتها مع صندوق النقد الدولى لانها تترك قوة الاقـــتصاد المصرى وقدرته على الخروج من هذه الضائقة .

ونعود الى موضوع المحطـــات النوويـــة .. الذى ركزت عليه خلال جولتى بين فرانكفورت وبرلين الغربية وميونخ ودسلدورف .. لاسألـه عن عوامل الامـان وهل هى تكفى لمنع تكرار كارثة مثل التى حدثت لمفاعل تشير نوبل؟؟

يقول .. ان المفاعلات الالمانية تختلف تماما عن مفاعل تشير نوبيل من ناحية التصميم وقواعد الامان .. كذلك لا يمكن ان يتكرر ما حدث فى الاتحاد السوفيتى نحن ننفق حوالــى ٤٠٪ من استثمـــارات المفاعــلات النووية على ابحاث توافر شروط الامان الكامل والان اصبح احتمـال الخطأ البشرى صفرا حيث ان اى خطأ يوقف المفاعل على الفور وان العنصر البشرى لا يمكن ان يتدخل فى اتخاذ اى قرار .. عند حدوث اية حادثة يقوم الحاسب الالى بجميع العمليات وبالتالى يتحقق الامان دون اى خطأ بالاضافة الى ان النظام الالمانى يعتمد على ٧ حواجــز للامـــان .. ونتحـــة هذه الوسوسة الالمانية .. كلفنا فريقا من الخبراء الدوليين من الوكالة الدولية للطاقة الذرية لفحص اى محطة للطاقة النوويـة يختارونهـــا ، واكـــدوا ان مستوى الامان بها على درجة عالية من الجودة والاتقان .

جولة فى المفاعلات الالمانية

ولذلك لم يكـن غريبـــا ان نرى المفاعلات النووية منتشرة فوق كل ارض المانيا الاتحادية من شمالها الى جنوبها ومن شرقها الى غربها .. تنتج ثلث الطاقة والاكثر من ذلك انها تطل على الانهار الداخلية لتحصل منها على مياه التبريد كانهار الرين والماين والنيكر وغيرها وفى قرية تجتون شمـال غرب المانيا يوجد مفــاعل بامسلاند النــووى طاقتــه ١٢٠٠ ميجاوات على بعد كيلو متر ونصف الكيلو منها وسكانها حوالى ١٥ الف نسمة يعيشون فى سعادة وسلام بعد اقامة المفاعل وتشغيله فى اكتوبر الماضى اى بعد حادثة شر نوبيل .

الذرة فى كل مكان

كما رأينا خطوط السكك الحديدية بين مدن هامبـورج وفرانكفــورت ودسلدورف وميونخ على مرمى البصر من المفاعلات .. كما ان الانهار تجرى بها سفن الركاب والسياحة ونقل البضائع وتطل عليها ابراج تبريد المفاعلات الذرية تأخذ منها مياه التبريد وتعيد اليهــا فائض المـــاء الدافىء ورأينا الطــرق السريعــة (الاتوبـان) تمر بجوار المحطات النووية وبالتالى الاف السيارات ذهابا وايابا ولقد اثبتت الاستفتاءات ان غالبية الشعب الالمانـــى يؤيــدون بنـــاء المفاعلات النووية بدون تحفظــات وفشل الاحزاب السياسة المعارضة للنشاط النووى فى الحصـــول علـــى اغلبية فى الانتخابات البرلمانية التى جرت فى يناير الماضى وقد بدأ تشغيل مفــاعل بروكــدورف بالقـــرب من هامبورج فى ديسمبر الماضى ويجرى اقامة ثلاث مفاعلات اخرى حاليا .. وهذه المفاعلات تستخدم مفاعلات الماء المضغوط وهى نفس نوعية المفاعلات التى قدمت عروضها لمصر وهى اكثر المفاعلات فى العالم من ناحية الامان .

والسؤال الان موجه الـى الجهة المختصة فى مصر لتسرع فى اصدار قرارهـا رسميا وهل ستقتحم عصر الطاقة النووية وتبنى اول مفاعلاتها عند الضبعة على الساحل الشمالـى الغربى ام مازال الامر يحتاج الى تريث .. ان لم يكن ترددا !!

> احدث محطة نووية تم تشغيلها فى أكتوبر الماضى وهى قريبة من المناطق السكنية دون شكوى واحدة

الخبراء يقولون :
الـــدول الكـــبرى تســعى لحرمــان الــدول الناميــــة
من التقدم بزراعة وهم خطـر المفاعلات النـووية
عـروض المفاعلات المقدمة لمصر تتضمن اعـلى درجـة امـان بالعالـم

رسالة فرانكفورت

يكتبها فاروق عبدالعزيز

مندوبو الرئيس للتعزية

أوفد الرئيس حسنى مبارك امس العميد عبدالعليم بركة لتشييع جنازة اللواء كمال رضوان ، والعميد فتحى هيكل للتعزية فى وفاة المرحوم محمد عبدالرحمن هويدى ، والعميد مجدى أيوب للتعزية فى وفاة المرحومة شويكار هانم ياور .

راضي يفتتح غدا اجتماعات هيئة مياه النيل

يفتتح المهندس عصام راضى وزير الاشغال والموارد المائية غدا الاجتماع الثانى للهيئة الفنية الدائمة لمياه النيل فى دورتها التاسعة والعشريـــن .. ويستمر حتى الخميس القادم .

يناقش الاجتماع مشروعات المياه فى منطقة عمل الهيئة واعمال مكافحة نبات ورد النيل بالاحباس العليا بنهر النيل والاحتمـالات المستقبلية بشأن قناة جونجلى وسير العمل فى مشروع الـــدراسات الهيدرومترولوجيـــة بمشروع البحيرات الاستوائية .

اكبر محطة لغربلة التقاوى الزراعية بالمنوفية

شبين الكوم عبدالستار العيسوى :

وافق د . يحيى حسن محافـــظ المنوفية على انشاء اكبر محطة لغربلة واعداد التقاوى الزراعية على مساحة خمسة افدنة بكفور الرمل بقويسنا .

صرح عبدالفتاح مكى رئيس قطاع الزراعة بالمنوفية انه تم ايضا التعاقد على تربية ١٣ الــف رأس بتلــو بالمحافظة هذا العام وسيستمر التعاقد حتى مارس القادم للوصول الـــى المستهدف فى الخطة وهو ٣٠ الف رأس .

محافظ بنى سويف يفتتح ندوة الصحافة المحلية

بنى سويف - مصطفى عبده :

يفتتح اللواء محمد حسين مدين محافظ بنى سويف اليوم ندوة تطوير الصحافة المحلية التى تنظمها جريدة بنى سويف بالتعــاون مع مؤسسة فريدريس ايبرت الالمانية وتستمر ٣ ايام ويحضرهـــا رؤساء الصحـــف المصريـــة وتنـــاقش عددا من الموضوعـــات حول دور الصحافـــة المحلية فى التنمية .

١١ فبرايــر اخــر موعـــد لتقـــديم استمـارات امتحـانـات الدبلومـــات الفنيــــة

كتب - يوسف عز الدين :

تحدد ١١ فبراير القادم اخر موعد لتقديم استمارات امتحانات الدبلومات الفنية الى لجان النظام والمراقبة وبالنسبة للدارسين فى اطار تغيير المسار من الراسبين فى الثانويـــة العامة ويرغبون فى اداء امتحانـات الدبلومات الفنية يكون اخر موعد لتقدمهم للامتحان اول يوليو القادم .

حدد قرار د . احمد فتحى سرور وزير التعليم الفئات التى يحق لها دخول امتحانات الدبلومات الفنيـــة بنوعياتها وتضم الطلبة المقيديـــن بالفرق النهائية والطلبة الذين استنفدوا مرات الرسوب فى الثانوية العامـة والمتقدمين من الخارج وهم الطلبة المفصولـون والعمـــال فى مجـــالات الانتاج بشرط النجاح فى الامتحان من الصف الثانى الى الثالث الذى تقدموا اليه من الخارج بشرط الا تزيد مرات تقدمهم للامتحان عن ثلاث .

بحث الاستعداد لامتحانات الدبلومات الفنية

يبحث المهندس محمد احمد وكيل اول وزارة التربية والتعليم والمشرف العام على امتحانات الدبلومات الفنية اليــوم مع رؤســاء لجـــان النظـــام والمراقبة والادارة نظم ممارسة هذه اللجان لعملها واجــراءات اعـــداد استمارات التقدم للامتحان .

يشترط بالنسبة للطلبة النظاميين الا تقل نسبة الحضور عن ٨٥٪ من عدد ايام الدراسة كما يجب فى جميـــع الحالات سداد الرسوم المقررة واجتياز الاختبارات العملية السابقة لامتحان اخر العام ان وجدت .

الجمهـــورية تقـــول :
قنبلـــة موقـــــوتـة

على الرغم من حصول حكومة شامير الجديدة على ثقة الكنيست الاسرائيلى الثانى عشر بأغلبية كبيرة .. الا ان المراقبين يرون بأن الحكومة تجلس على قنبلة موقوتة .. صنعها أولا تشكيلها نفسه بين اكبر تجمعين سياسيين يميز كل منهما نظرة مختلفة للامور الرئيسية وفى مقدمتها قضية السلام فى الشرق الاوسط .. وبصفة خاصة مبدأ مقايضة الارض بالسلام الذى يوافق عليه العمل ويرفضه الليكود بل ويدخل به إلى دوامة الحكم الذاتى المرفوض ويتجاهل الحقوق المشروعة للشعب الفلسطينى والانتفاضة المستمرة لاجلاء قوات الاحتلال الاسرائيلى من الاراضى العربية التى احتلتها عام ١٩٦٧ .

ويرى المراقبون كذلك أن الحكومة الجديدة التى نجحت فى استقطاب ثلاثة من الاحزاب الدينية ستواجه مشاكل رئيسية .. ستثيرها باقى الاحزاب المتطرفة التى تشعر بان شامير قد غرر بها .. وكذلك فيما يتعلق بالعلاقات مع واشنطن التى بدأت حوارا رسميا مع منظمة التحرير الفلسطينية .. بالاضافة إلى ضغط قطاعات هامة فى الرأى العام الاسرائيلى من أجل الحصول على اجابة رسمية من الحكومة حول قبول اسرائيل للقرارين ٢٤٢ ، ٣٣٨ اللذين التزمت منظمة التحرير الفلسطينية رسميا بقبولهما .

ويسترعى المراقبون الانتباه الى النص الوارد فى اتفاق شامير وبيريز على الدعوة إلى انتخابات جديدة فى حالة إذا ماتخلى أحدهما عن منصبه الحالى فى التشكيلة الوزارية .. ويصفون هذا البند بالذات بأنه قنبلة موقوتة .. ستنفجر بحكم استقراء التطورات المقبلة على الساحة .. والنتيجة كما يتوقعها الكثير هى الدعوة الى انتخابات جديدة ينتج عنها حكومة ترى الطريق السليم فى الاتجاه الى المؤتمر الدولى للسلام .. أو تحدث المعجزة قبلها وتستجيب الحكومة الاسرائيلية الحالية للفرصة الذهبية المتاحة الان لاحلال السلام العادل والشامل ..

فى خدمتـــك تقدمها : امال حسن

لاصحاب المزارع السمكية :
خدمات فنية وزريعة صناعية بالمجان زريعــة طبيعيــة باســعار رمزيـــة

اعلن المهندس طاهر يوسف رئيس الهيئة العامة للثروة السمكية ان الهيئة تقدم خدمات عديدة لاصحاب المزارع السمكية لتنشيط المزارع الحالية وتطويرها وكذلك تنشيط الاهتمام بمجال انشاء المزارع الاهلية .

واضاف ان الهيئة تقدم كل الخدمات الفنيـة لاصحـاب المزارع السمكيـة بالمجـان وكـــذلك توزع النشرات الارشادية للاستزراع السمكى مجانا من مقر الهيئة ٤ شارع الطيران بمدينة نصر .. كما يقوم الاخصائيون بالهيئة بمعاينات للمزارع وتقديم المشورة

وتقوم الهيئة ببيع الزريعة الطبيعية باسعار رمزيـة لتشجيع المزارعين السمكيين بناء على طلبات مقدمة منهم للحد من ارتفاع اسعـــار الزريعـــة الطبيعية بالسوق .. كما تقوم الهيئة بتوزيع الزريعة الصناعية مثل اسماك المبروك بالمجان فى نطاق المشروع القومى لاستزراع الاسماك فى حقول الارز خدمة للمزارعين وتشجيعا لهم ولزيادة محصولهم .

د . محمد على كاعوه

٥ حالات علاجها مجانا لمرضى الجهاز الهضمى

تطوع الدكتور محمد على كاعوه جراح الجهاز الهضمى والـــمسالك البولية بعلاج ٥ حالات مجانا للمرضى من ذوى القدرة المالية المحدودة من مرضى الجهـاز الهضمـى والـــمسالك البولية وامراض الشرج والبواسير وذلك فى عيادة ٧ شارع امينة محمد بالعمرانية غربية .

ولراغبى العلاج الاتصال بجريدة الجمهورية لاختيار الحالات والحصول على خطاب للطبيب .

صرف المقررات التموينية لشهر يناير بالبطاقات التموينية القديمة

بناء على خطابات المواطنين لباب فى خدمتك للسؤال عن كيفية صرف المقررات التموينية لشهر يناير القادم .. تم الاتصال بمصدر مسئـــول بوزارة التموين واعلن ان المقررات سوف تصرف بالبطاقـــة التـــى يحوزهـــا المواطنون .. وهى البطاقة القديمة .. وجـــارى دراسة كيفيـــة استخـــراج البطاقات التموينية الجديدة والى حين صدور قرارات تجديد البطاقات الجديدة والعمل بها سوف تصرف المقررات التموينية كاملة بالبطاقة القديمة .

******** تصـــريحـــات هامـــــة لوزيـــــر الصـــــحـــــة ********

فى خلال ستة أشهر من الآن سيشـــهد المنتفعـــون بالتأميـــن الصحى تطــورا هائـــلا
المـؤمن عليـــه هـــو ســـيد الموقــف وله حـق اختيـــار طبيبـــه والحكـم على مـدى تميـزه

تحدث الدكتور محمد راغب دويدار وزير الصحة عن قضية التأمين الصحى فى مصر على أساس أنها الصيغة المثلى للرعاية الصحية المستهدفة لجموع المواطنين وباعتباره النظام المسئول فى هذه المرحلة عن حماية القوى العاملة من مخاطر المرض والاصابة وهم « أغلى وأثمن ثروة يملكها المجتمع المصرى » .. كما قال وزير الصحة :

أعلن وزير الصحة أن سياسته ترتبط هنا باتجاهين أساسيين ...

الاول : الارتقاء بمستوى ما يقدمه التأمين الصحى من خدمات .. انعكاسا لنبض الرأى العام واستجابة لما يتطلع اليه المؤمن عليهم من محاولة العلاج الجذرى لما يواجهه من مشكلات أو صعاب ..

ثانيا : العمل على التوسيع الدورى لتطبيق نظام التأمين الصحى تدريجيا ليشمل فئات أو شرائح جديدة من أفراد المجتمع .

وكان الدكتور محمد راغب دويدار وزير الصحة فى اجتماع حضره الدكتور محمد شحاته رئيس هيئة التأمين الصحى الجديد خلفا للدكتور سمير ضيانى رئيس الهيئة الذى تولى منصب نائب وزير الصحة (وكيلا أول للوزارة) مع قادة الهيئة .. قد أعلن عن مضاعفة مرتبات بعض العاملين وقد تلقت « الجمهورية » الكثير من الاستفسارات التى شرحها لنا الدكتور محمد راغب دويدار قائلا :

أولا فيما يتعلق بتطوير مستوى الخدمة :

١ - العمل على تحسين الاوضاع المالية لمقدمى الخدمة وتحقيق الاستقرار المادى والمعنوى المناسب وخاصة بين أفراد المهن الطبية باعتبارهم العنصر المؤثر فى مستوى الرعاية الطبية المقدمة .. وقد صدرت بالفعل خلال اليومين الاخيرين عدة قرارات بزيادة دخول أطباء التأمين الصحى ، العاملون به والمتعاقدون معه .. بدءا بالطبيب الممارس العام ، والطبيب الاخصائى .. مع تخفيض معدل الربط المقرر بما يقلل أعداد حالات العرض على الاطباء واتاحة الوقت الكافى لمناظرة المريض .. بالاضافة الى زيادة فرص العمل أمام جموع كبيرة اضافية من الاطباء ..

أعـــده
أبو الحجاج حافظ

وعلى سبيل المثال .. فقد زاد مجموع ما يحصل عليه الطبيب الممارس العام حديث التخرج المتعاقد مع الهيئة .. من ٢٦٢ ليصل الى ٣٠٥ شهريا مع تدرج الدخل فى حالة زيادة سنوات الخبرة ليصل الى ٥٠٥ جنيهات شهريا .

أما بالنسبة للاخصائيين فقد تضمنت القرارات الصادرة تنظيم اجراءات التعاقد بما يضمن جذب أفضل العناصر خبرة وتأهيلا ، مع مضاعفة قيمة فترات العمل وزيادتها كلما زادت مدة التواجد فى العيادة أو المستشفى ..

كذلك تضمن القرار زيادة قيمة مقابل اجراء العمليات الجراحية بأنواعها بحيث يحتسب للعمليات ذات المهارة الخاصة على سبيل المثال ما يوازى قيمة ١٦ ساعة بدلا من ٦ للجراح بعد أن كان يتقاضى أجر ثلاث فترات فقط بحيث يصل دخل الاخصائى الجراح الذى يعمل ٦ فترات عمل أسبوعيا منها يومان عمليات الى حوالى ١٠٠٠ جنيه شهريا . وقد روعى فى كل الاحوال المساواة بين الاطباء المتعاقدين والمعينيـــن بالهيئة .

وتستهدف جميع القرارات السابقة .. أن يصبح المؤمن عليه سيد الموقف .. له حق اختيار طبيبه ، والحكم على مدى تميزه ، ويصبح للرأى العام الدور المؤثر والفعال فى تحسين مستوى الخدمة التأمينية ودرجة الاقبال عليها .

منافذ الخدمة

أما بالنسبة للتوسع فى منافذ تقديم الخدمة .. وذلك لتخفيف الضغط الحالى على وحدات الهيئة العامة للتأمين الصحى وخاصة العيادات الشاملة ، وتيسيرا على المؤمن عليهم واضافة امكانيات علاجية جديدة واستغلالا لفائض امكانات قائمة .

وقد تضمنت الخطة العاجلة التى تلتزم بها الهيئة العامة للتأمين الصحى والتى تتضمن برامج زمنية مدتها ثلاثة شهور فى جزء منها ، ٦ شهور فى الجزء الثانى وعام فى الجزء الثالث .. وقال الدكتور محمد راغب دويدار : أنها تشمل :

أ - العمل على بدء تشغيل المستشفيات والعيادات التى يجرى انشاؤها وتجهيزها واعدادها ومن بينها مستشفى مدينة نصر الذى مضى على بدء انشائه أكثر من ١٨ عاما .. والمستشفى يضم ٥٥٠ سريرا وسيعمل كمستشفى تخصصى على مستوى عال ..

ومن بين ما تتضمنه الخطة العاجلة الاعداد لبدء تشغيل الوحدات التالية :

١ - على مستوى القاهرة .. مستشفى شبرا التأمينى ويضم ١٠٠ سرير ، العيادات الشاملة بمدينة نصر ، القبة ، شبرا ، مصر الجديدة ، باب الشعرية ، الازهر ، القصر العينى .

٢ - على مستوى شمال وغرب الدلتا .. عيادات المنشية ، المنشية الجديدة لوران ، العامرية ، مرسى مطروح ..

٣ - على مستوى الجيزة وشمال الوجه القبلى .. تشغيل العيادات الشاملة أحمد عرابى بالمهندسين ، المجمع الطبى بالمنيا والفيوم بالاضافة الى تجهيزات قسم الغسيل الكلوى بمستشفى المقطم وتم تشغيله فى أكتوبر .

٤ - على مستوى وسط الدلتا .. سيتم تشغيل باقى أقسام مستشفى مبرة طنطا وتضم ٢٠٥ سرير ، مستشفى العبور بكفر الشيخ وتضم ٣٠٠ سرير والعيادات الشاملة بقطور ، ومنوف ، بيلا ، كفر الزيات .

٥ - على مستوى محافظات القنال وشرق الدلتا .. سيتم اضافة ٥٠ سريرا لمستشفى بنها ، ٦٠ سريرا لمستشفى المبرة ببورسعيد ، ٤٥ سريرا لمستشفى المبرة بالزقازيق والبدء فى تأسيس مستشفى التأمين الصحى بالاسماعيلية والسويس بالاضافة الى عيادة الممارس العام ومركز الاصابات بمدينة العاشر من رمضان .

٦ - على مستوى جنوب الوجه القبلى .. سيتم الاعداد لتشغيل العيادات الشاملة بأسيوط ، سوهاج ، أدفو ، ومنفلوط ، الاقصر .

ب - الاستفادة من الامكانات العلاجية المتاحة بمناطق التطبيق سواء الامكانات العامة من مستشفيات وعيادات المؤسسات العلاجيـــة والقوات المسلحة والجامعات وغيرها .. أو المراكز المتخصصة لبعض مستشفيات القطاع الخاص .

وهذا بالتبعية يؤدى الى :-

١ - رفع مستوى أداء وحدات الهيئة الحالية عن طريق توزيع المنتفعين بين الهيئة وبين الجهات المشار اليها .

٢ - الاستفادة من الامكانيات المتاحة بدلا من الانتظار لسنوات طويلة لتوفير الانشاءات الجديدة . وبالتالى يمكن تغطية شرائح وأعداد أكبر من قطاعات الشعب بنظام التأمين الصحى فى مدة أقصر .

٣ - ايجاد نوع من المنافسة على حسن أداء الخدمة بين الجهات القائمة بالتنفيذ .

٤ - تبادل المساعدة والدعم بين مختلف الجهات العامة التى تقدم الخدمات الطبية للمواطنين .

وقد قامت الهيئة بالفعل بالتعاقد لعلاج المؤمن عليهم ، مع معهد الصدر والقلب بامبابة ، مستشفى القوات المسلحة بمصطفى كامل بالاسكندرية ومستشفى القوات المسلحة بالمعادى ، معهد ناصر ، قسم زرع الكلى بمستشفى المطرية التعليمى ، قسم جراحة القلب بدار الشفاء ، مستشفى عين شمس التخصصى ، عيادة النبوى المهندس التابعة للمؤسسة العلاجية بالقاهرة .. وتقوم الهيئة حاليا بعقد عدد من الاجتماعات واجراء زيارات لوحدات المؤسسة العلاجية لاختيار بعض المواقع المناسبة ليس فقط للتعاقد وانما لتحقيق تكامل الخدمات . وسيتم اجراء تجربة جديدة فى مجال التكامل بين وحدات هيئة التأمين الصحى والمؤسسة العلاجية فى أحد الاحياء بحيث يترك للمؤمن عليه حق اختيار التوجه لاى منها للحصول على الرعاية الصحية التأمينية .

٣ - العمل بنظام الحوافز الجماعية لاختيار أفضل وحدات ومستشفيات التأمين الصحى تميزا بحيث يمنح مدير المستشفى أو العيادة والعاملون بالوحدات الفائزة حافزا ماديا ومعنويا على أن تبدأ الهيئة بتخصيص مكافآت مالية كبيرة ضمن مسابقة لاختيار أفضل وحدة تقوم باستكمال أعمال الصيانة والتجديد اللازمة بها خلال السنة المالية الحالية وبحيث لا تقل مكافآت مدير المستشفى عن ١٠٠٠ جنيه شهريا .

ثانيا : فيما يتعلق بالتوسع فى التطبيق :

١ - تبدأ الهيئة الان الاعداد الفعلى لمواقع تطبيق التأمين الصحى على طلاب المدارس بعد أن تم الانتهاء من مرحلة التخطيط لتقديم الخدمة .. ويشمل ذلك اعـــداد الاماكـــن والتجهيزات والافراد ونظام العمل والسجلات وغيرها ..

ويعتبر التأمين الصحى على الطلاب .. تأكيدا لسياسة الدولة فى الاهتمام برعاية الجيل الجديد وحمايته من المرض باعتباره أمل مصر .. ويقدر عددهم بحوالى ١٠,٥ مليون طالب ، سوف يطبق التأمين الصحى فى المرحلة الاولى بعد صدور القانون واقراره من مجلس الشعب اعتبارا من العام الدراسى المقبل ١٩٩٠/٨٩ بكل تأكيد بإذن الله على نحو مليون طالب منهم موزعين على ثلاث محافظات هى الاسكندرية وتشمل ٦٠٠ ألف طالب ، شرق القاهرة وتضم ٣٢٠ ألف طالب ، بورسعيد وتضم ٨٠ ألف طالب ثم يتسع التطبيق تدريجيا ليشمل كافة طلاب الجمهورية بإذن الله .

وقد أصدرت التعليمات للوحدات العلاجية التابعة للصحة المدرسية التى ستؤول للتأمين الصحى .. بتسهيل مهمة الهيئة فى اعداد هذه الوحدات وتطويرها لتكون جاهزة قبل بدء التطبيق .

٢ - اعداد خطة بناء مستشفيات وعيادات جديدة على الاراضى المخصصة للهيئة العامة للتأمين الصحى بالمحافظات المختلفة ومنها أراض بحلوان بالقاهرة والسيوف وسموحة وأبى قير بالاسكندرية والفيوم والغربية والمنيا والسويس ..

واختتم وزير الصحة حديثه قائلا :

ان التأمين الصحى وإن واجه بعض العقبات فإن اليوم والغد سيشهدا تغييرات جذرية فى الاسلوب والنشاط ومستوى الاداء بما يحقق له الانطلاقة المرجوة دائما ..

الدكتور محمد راغب دويدار — الدكتور/ محمد شحاتة — الدكتور/ سمير ضيانى

مضاعفة دخول الاطباء الممارسين والاخصائيين لتصل ألف جنيه شهريا

حكمت المحكمة
يقدمها
قدرى عزب

العلم والحياة

حمدا لله وشكرا للرحمن الرحيم .. لقد اكملت الطواف .. والسعى بعونه تعالى .. رغم احتجاج الرفاق .. والحاحهم لاستعين بالمقعد المتحرك .. ان مجرد الفكرة جعلتنى ازدرى نفسى .. لقد مضت السيدة هاجر رضى الله عنها .. مضت وهى الام الملتاعة لظمأ صغيرها .. مضت تقطع المسافة بين الصفا والمروة .. باكية اسوانه .. خائفة مرتعدة .. تجرى فوق الحصى والصخور .. وتدوس الارض القاسية وقت الهجير .. تدعو ربها .. الرحمن الرحيم .. الذى فجر لها عينا لم تجف على مدى الاف السنين .. عين زمزم .. ليرتوى صغيرها .. ويرتوى معه كل قبائل ام القرى .. بفضل دعاء الام وتوسلات قلب الام .

ها هو الطريق وقد اكتسى بالرخام .. واصبح فى ملمس الحرير .. تضيئه الانوار .. وتحف به الجدران المرمرية .. ويظله سقف عال .. الجوفيه رخاء .. وكل شىء نظيف جميل .. فكيف بالله عليكم نطلب ايضا الجلوس فوق مقعد .. ليدفعنا اخ طيب .. نظير مبلغ من الريالات .

لقد ارادنا الله اقوياء .. ارادنا عاملين كادحين . ارادنا طامعين مفكرين متعقلين .. فكيف نطلب المثوبة والتوبة والعون .. من رب العباد .. دون ان نبذل اقصى ما نستطيع من جهد .. وكله بثوابه .. حقيقة اننى بت ليلة ليلاء .. الا ان متاعب الجسد والامه .. كان يقابلها رضاء النفس وسعادة القلب .. وسريعا ما تراجعت الالام .. وبدأ القلق والخوف والهواجس .. بالنسبة للشقيقة الراقدة فى العناية المركزة ..

التليفونات الدولية هنا منتشرة بالعشرات حول البيت الحرام .. ولكن عليك ان تحمل «كيسا» مليئا بالريالات الفضية .. لتضع صفا سريعا ما تبتلعه خزانة التليفون المفترسة .. واذا لم تسرع برص صف ثان .. قبل التهام اخر عملة .. انتهت المكالمة .. وعليك ان تبدأ اللعبة من جديد .

واذا اثرت الراحة .. وطلبت المكالمة من الفندق .. فالدقيقة ثمنها عشرة ريالات .. يعنى بالسعر المصرى ستة جنيهات وستون قرشا .. وطبعا مكالمة المستشفى لا تقل عن خمس او ست دقائق .. لمجرد السؤال .. واذا اردت مزيدا من التفاصيل قفزت المكالمة الى عشر دقائق .. المهم الوسيلة موجودة وميسرة للجميع .. بشرط ان تملأ جيبك .

والحقيقة ان اجمل لحظات العمر .. هى تلك التى تقصد فيها بيت الله الحرام لصلاة الفجر .. قبل ان تشرق الشمس لتضىء النهار وقبل ان يتجلى الليل ليودع المكان .. تتحرك الاحياء الادمية التى تعيش بين الجبال والوهاد .. يتحرك الكل مسرعين نحو الكعبة .. يؤدون الصلاة فى همة ونشاط .. ويدعون الله فى بساطة وصدق .. ثم يغادرون الكعبة .. مع اول خيوط النور .. فيفتحون متاجرهم ويسعون لرزقهم .. بهمة واضحة .

وعند الصلاة فى البيت العتيق .. عند الصلاة فقط ترى حشود النساء .. وفى غير اوقات الصلاة .. لا تكاد ترى حواء فى الطريق .. من اهل مكة .. ومرة اخرى اشير الى صراخ وصياح الاطفال الرضع .. ولعب وعبث الفتية والفتيات الصغار .. هذا المظهر الذى ازعم انه لا يليق بقداسة ورهبة البيت الحرام لابد وان يحسم .. والامل كل الامل فى خادم الحرمين .. الذى يبذل الكثير ليجعل من بيت الله الحرام اروع كعبة فى تاريخ المسلمين .

د. عواطف عبدالجليل

شاى بالمخـــدر ..!

القوصية – كمال جبر

كانت السيارة الاوتوبيس فى طريقها من قنا الى القاهرة .. ولم يكن قد مضى على قيام السيارة سوى نصف ساعة حتى اخرج صبرى سليم حسن ترمسا وكوبين وافرغ فيهما شايا قدمهما لجاريه فى المقعد عمر محمد شعبان – ٥٥ سنة – وبركات حسن خليل – ٣٥ سنة من بلده الترامسه محافظة قنا .. وقبل ان يكمل الراكبين كوبى الشاى كانا قد راحا فى اغماءة المخدر فقام بسرقة حافظتى النقود وساعاتهما ودفتر الشيكات الخاص بكل منهما .

فى مدخل القوصية محافظة اسيوط اوقف الرائد محمد سيد عثمان رئيس المباحث والنقيب جمال سويلم ضابط الشرطة السيارة لتفتيشها وضبط المشبوهين فاكتشفا ان الراكبين قد فقدا الوعى .. وظهر الارتباك على صبرى فلما فتشاه اكتشفا الترمس وعندما ناقشاه تبين انه وضع فى الترمس مخدرا خدر به الراكبين لسرقتهما . واحيل صبرى سليم العيض – ٢٤ سنة – الى النيابة التى امرت بحبسه وتجدد حبسه امام قاضى المعارضات

الكفيفـــه ..!

كتبت – نادية السيد :

طال بها الانتظار وتأخر بها الوقت وهى تقف على محطة الاوتوبيس الذى ينقلها الى منزلها فى مدينة السلام – لم يكن امامها مفر من ركوب سيارة اجرة رغم ما فى تصرفها من ارهاق لميزانيتها المتواضعة .. لكنها كانت مكرهة الى هذا التصرف . فقد زحف الظلام على الكون .. والليل يمثل الخطر على حياتها .. فهى عاجزة النظر لا يمتد بصرها لاكثر من سنتيمترات معدودة .. وعلى ضوء الكشافات المبهرة كانت تشير للسيارات فاذا ما كانت السيارة اجرة توقفت لتنقلها الى منزلها .

وتوقفت سيارة بجوارها ليسألها قائدها عن وجهتها .. فتعلن بانها فى طريقها الى مساكن اطلس بمدينة السلام .. وتلمست يداها السيارة وهى تتجه الى باب السيارة الخلفى معتقدة انها سيارة اجرة الا ان قائدها الشهم يطلب منها الاتجاه الى المقعد بجواره حتى لا يضايقها احد من الركاب لوانها جلست فى المقعد الخلفى كما زعم لها ..

وسارت السيارة تتجه بها من شارع الى شارع .. وشعرت بانها اتجهت الى منطقة مهجورة مقطوعة العمران .. وفوجئت بالسيارة تتوقف ثم يراودها عن نفسها .. والشعر جسدها واتجهت يدها الى اكرة الباب فى محاولة لمغادرة السيارة فمنعها وصفعها على وجهها .. واستل من جيبه مطواه هددها بها ان لم تستجب لرغبته القذرة .. ووجدت نفسها وحيدة .. فلا نأمه ولا حركة تلوذ معها مستنجدة .. وحاول ان يقبلها فدفعته عنها .. وغز المطواة تحت ابطها فصرخت الما ونزفت دما .. وتكبرت امرها فى لحظات ثم تظاهرت بالاذعان وطالبته بالتريث حتى تقضى حاجتها بعدها تكون له .

وانخدع القائد الشهم فى مطلبها وتركها حتى تقضى حاجتها .. وانطلقت من السيارة وهى تحاول ايهامه بانها ستتوجه لحاجتها حتى اذا ما ابتعدت عنه امتار اطلقت لصرخاتها العنان بكل ما اوتيت من عزم .

وشاء لها القدر ان يسمع صرخاتها سائق سيارة نقل بمقطورة وهو ينطلق بسيارته على طريق الاسماعيلية الصحراوى .. واوقف سائق السيارة سيارته وانطلق ومن معه تدفعهم النخوة لانقاذ تلك السيدة التى تطلق صرخاتها حارة تطلب النجدة .. ودلفوا الى الطريق الفرعى فيقع نظرهم على الجانى فى اللحظة التى لحق بها بالمستغيثة فيقبضون عليه ويسوقونه الى قسم الشرطة

ويقدم الى النيابة التى احالته لمحكمة جنايات القاهرة ليحاكم بتهمة هتك عرض انثى بالقوة .

وفى تحقيقات النيابة حاول المتهم ان ينكر التهمة عن نفسه .. وقرر ان المجنى عليها استقلت السيارة برغبتها وانه راودها عن نفسها بعد ان اغواه الشيطان الا انها رفضت الاستجابة له وتركت السيارة صارخة فاراد اللحاق بها ليعيدها للسيارة لتوصيلها الى منزلها ففوجىء بقائد السيارة النقل ومن معه .

وقال المتهم انه مخطىء ويستحق العقاب .

واحالت النيابة المجنى عليها الى الطبيب الشرعى بعد ان دفع محامى المتهم بان المجنى عليها استقلت السيارة برغبتها وانها كانت تعلم بان السيارة خاصة وليست اجرة .. وجاء تقرير الطبيب الشرعى ان المجنى عليها تعانى من ضمور عصب الابصار مما يجعلها شبه كفيفة فضلا عن الاصابة التى لحقت بها تحت ابطها بطول سنتيمترين .. وهو ما يؤكد روايتها فى الشرطة والنيابة بانها اعتقدت انها سيارة اجرة وان المتهم اصابها عندما رفضت محاولاته للاعتداء عليها .

وقضت محكمة جنايات القاهرة بمعاقبة المتهم هشام شهاب بالاشغال الشاقة خمس سنوات فطعن فى الحكم على يد محاميه الذى قال بان الحكم عندما ادان موكله بتهمة هتك عرض المجنى عليها بالقوة قد اخطأ لانه اعتمد على اقوال المجنى عليها وحدها وان هناك تناقضا بين اقوالها واقوال سائق المقطورة ومن معه الا ان المحكمة برئاسة المستشار محمد رفيق البسطويسى والباحث

الفنى عادل شاكر قضت برفض الطعن لانه يكفى – كما قالت المحكمة – لتوافر جريمة هتك العرض ان يقوم الجانى بكشف جزء من جسم المجنى عليها يعد من العورات التى يحرص على صونه وحجبه عن الانظار ولو لم يقترن ذلك بفعل مادى اخر من افعال الفحش وان ذلك كاف لخدش عاطفة الحياء

ولا يجوز العبث بالعورات التى هى جزء داخل فى خلقة كل انسان وكيانه الفطرى وانه لا يشترط لتوافر جريمة هتك العرض ان يترك الفعل اثرا فى جسم المجنى عليها بل يكفى ان يكون الفعل قد ارتكب ضد ارادة المجنى عليها وبغير رضائها .

● اسماعيل منصور شاب فى السبعين ●

كتب – كمال الاسناوى :

عندما تراه لاتصدق انه قد بلغ السبعين من العمر .. وهو فى نظرك لايتخطى السنوات الخمسين .. فهو مشدود جلد الوجه المشرب بالحمره .. لامع النظرات خفيف الحركة والخطى .. يتدفق شبابا ويمتلىء حيوية .

وقلب عم اسماعيل منصور مازال شابا ايضا خفاق بحب الصبايا من النساء يجيد فن الغزل تنساب كلماته فى رقة ويفيض المشاعر .. يفضل الليل على النهار فهو فى الليل يمارس الحب تحت جنح الظلام فى دروب وحوارى بلدته «سروهيت» مركز منوف التى يتسلل اليها .

واعتاد عم اسماعيل منصور عندما يجنى الليل ان يتخذ مرقده امام المنزل لا داخله بحجة انه لايطيق سخونة الدار .ويدعوى انه لايطيق النور ولايستطيع النوم فى وجوده وهى حجة اصطنعها حتى لاينكشف امره امام اولاده وزوجاتهم اذا ما انطلق وهم نيام خارجا الى دروب وحوارى البلدة ليمارس صناعة الحب والغزل .

وصناعة عم اسماعيل منصور فى الحب والغزل لاتعرف الحدود والمقاييس .. فاينما يوجهه قلبه فهو يندفع خلفه بصرف النظر عن اى اعتبار وهو لهذا السبب ينطلق الى زوجة ابنه عاشور العريف بنقطة شرطة منشا الكبرى المجاورة للقرية «سروهيت» فزوجه الابن مازالت فى سن الصبا هيفاء العود ضاحكة السن شده اليها جمالها وقوامها وخفتها فيسعى اليها ناصبا شباكه حولها ويخصها بالهدايا من الملبس مغدقا عليها بالفاكهة ساكبا فى اذنيها عبارات الحب والغزل .

وانطلقت الزوجة الى زوجها تطلعه على امر ابيه من مغازلته لها ويتفقان على ان يختفى الابن حتى يسمع بنفسه كلمات الغزل التى يوجهها اليها فى محاولة للتقرب منها واستمع الابن الى ما أثاره وكتم الامر فى نفسه حتى اذا ما استسلم عم منصور الى النوم امام منزله تسلل الابن يحمل حجرا كبيرا ينهار به على رأس الاب فيهشمه ثم يمزق جزءا حساسا من جسمه ويستولى على مبلغ ٨٠٠ جنيه كانت معه .

واكتشف اهل البلدة فى اليوم التالى جثة عم اسماعيل المهشمة الرأس المقطوعة الجسد ويكتشف مأمور منوف العقيد مختار بيومى والعقيد احمد الجندى رئيس مباحث المديرية ان سبب الحادث هو الانتقام للكرامة فقد عرف عن القتيل واشتهر عنه انه زير نساء .. ويسؤال اولاده الذين يقيمون معه فى المنزل نفسه انكروا اتهامهم لاحد بقتله فتم تشكيل فريق عمل برئاسة المقدم محمد حبيب والمقدم سامى الميهى والرائد عاطف حموده والنقيب ثروت صبحى للبحث عن فاعل الجريمة فيتوصلون الى الابن عريف الشرطة عاشور الذى يعترف امام نبيل الكشكى وكيل النيابة بامانة سر تجيب مطر بقتل الاب وبانه خلص البلدة وزوجات اخوته وزوجته من ابيه زير النساء .

ويصدر وكيل النيابة قراره بحبس الابن القاتل ثم يصدر القرار بحبسه حبسا مطلقا .

على الطريقــة الاوربيــة

كوم حمادة – عبده البسيونى :

اختلفا على قسمة الماتجو المسروقة . فاللص صاحب السيارة يطلب لنفسه ٧٠٪ من قيمة الاجولة الثلاثة المسروقة من الماتجو بينما يصر اللص الثانى على ان تكون القسمة بينهما مناصفة كما تعودا فى كل سرقة قاما بها قبلا . كانا مازالا امام المزرعة التى قاما بسرقتها فى قرية محطة التحرير الجنوبى بمركز كوم حمادة واشتد الخلاف بينهما وتبادلا الشتائم . وفى لحظة واحدة امتدت يد كل منهما الى مسدسه ليطلق الرصاص على الاخر فيصيب كلاهما الاخر . اما اصابة رشدى أحمد محمود (٤٥ سنة) فكانت فى القلب فلقى مصرعه . واما اصابة دسوقى أحمد الشحات (٤٢ سنة) وصاحب السيارة فكانت فى الامعاء وافقدته الوعى .

وعثر الاهالى على القتيل والمصاب والسيارة نصف النقل بدون لوحات وبجوارها اجولة الماتجو الثلاثة فابلغوا العميد ابراهيم ابورحمة مأمور المركز فانتقل إلى محل الحادث ومعه الرائد محمد حجاج رئيس مباحث كوم حمادة والنقيبان عاصم عبد الحميد وايهاب ابوزيد . وقاموا بنقل اللص المصاب إلى المستشفى حيث قام الاطباء باستئصال متر ونصف من امعائه التى هتكها الرصاص ووضعت عليه الحراسة حتى يتم شفاؤه أما جثة رشدى فقد أمر عبد العظيم حسب النبى وكيل نيابة كوم حمادة بدفنها .

محاكمة سارق المليونير اليونانـــى

قضت محكمة جنح الميناء بالاسكندرية برئاسة حسن عبد المنعم البدراوى وحضور احمد ابو حمد وكيل النيابة وامانة سر رمضان حسن بمعاقبة محمود حسن ابراهيم بالحبس ٦ شهور مع الشغل والنفاذ لسرقته مجوهرات اليونانى جوزيف كارل البالغ قيمتها ١٠٠ الف جنيه وهى بروشات وخواتم وحلقان وسلاسل مرصعة بالماس واللؤلؤ .. سرقها المتهم من غرفة النوم باللنش الذى يملكه المجنى عليه اثناء وقوفه بالميناء .. وتمكن العميد محمود نبس والعقيد سمير سلام من بلاغ المجنى عليه من ضبط المجوهرات فى اليوم التالى كان المتهم قد خبأها فى احدى الورش المواجهة لرصيف الميناء واعترف المتهم امام هانى دويدار وكيل النيابة الذى احاله للمحاكمة .

الام القاتلة «حمدية السبع» وهى تمثل كيف قتلت طفلتها امام النيابة .

الام تذبـــح وليدتهـــا ..!

وسط كومة من القش اكتشف اهالى بلده حزى مركز منوف طفلة حديثة الولادة لم يمض على ولادتها اسبوع مذبوحة كما تبذح الشاة .

وابلغ الاهالى العقيد مختار نبوى مأمور منوف والمقدم مصطفى يحيى فتوجها ومعهما النقيب احمد سلامة رئيس نقطة ابراهيم حيث تمت معاينة الجثة الوليدة المذبوحة وعرضوا امرها على بهاء المرى وكيل النيابة ثم بدأت التحريات لتكشف عن الجانى وتشكل فريق عمل من المقدم محمد حبيب والرائد سامى الميهى والنقيب عاطف حمودة تحت اشراف العميد مجدى ابو الفتوح والعقيد احمد الجندى لحصر السيدات اللاتى وضعن حديثا فتم حصرهن وتبين ان ام الطفلة هى حمدية السبع الذى توفى عنها زوجها منذ ثمانى سنوات وانها حملت سفاحا وان ما دفعها الى ذبحها انها كانت دائمة البكاء والصراخ فخافت افتضاح امرها وقامت بذبحها والقت بها فى كومة من القش على شط النيل واعترفت الام القاتلة فور القبض عليها امام نبيل الكشكى وكيل اول النيابة بامانة سر محمد الحلفاوى الذى اصدر قراره بالقبض عليها وحبسها اربعة ايام على ذمة التحقيق جددها سمير شحاته قاضى المعارضات الى ٤٥ يوما تمهيدا لتقديمها الى محكمة جنايات شبين الكوم

من سجـــلات المحاكـــم .. ليلـــة مصرع «عواد»

قدرى عزب

كان الوقت يقترب من منتصف الليل عندما دق جرس التليفون فى مكتب ضابط مباحث مركز اسيوط .. كان المتحدث رئيس النقطة الذى قال هامسا :

– عواد موجود بالقرية ..

وطلب رئيس المباحث من رئيس النقطة ان يراقبه ويتتبع جميع حركاته ولا يدعه يغيب عن نظر رجاله .

كان عواد مصدر رعب وفزع وقلق لجميع سكان المديرية يقلق مضجعهم ويسلب اموالهم ويقتل من يشاء بخطف من يشاء لقاء اجر معلوم وتعقبته الشرطة سبع سنوات دون ان تتمكن من القبض عليه فموطنه الجبل ومأواه المغارات وكان له فى كل قرية جواسيس واعوان تبلغه تحركات البوليس .

وقام الضابط على رأس قوة كبيرة متجهين الى القرية التى تبعد ٢٥ كيلو مترا .. وعندما اقتربت القوة من مكان عواد لمح الضابط امرأتين سألهما عن المكان الذى خرجتا منه فاشارت احداهما الى منزل مجاور منزل عواد . وتسلل

الضابط والقوة الى منزل عواد فاحاطوا به وهم يشهرون اسلحتهم وشاهد الضابط شخصا راقدا بجواره مدفع رشاش فارسل اشارة الهجوم وسرعان ما انتفض وهو يمسك بمدفعه الرشاش الا ان رصاصة احد الجنود عاجلته فسقط على الارض فاقد النطق وتقدم اليه الضابط وانتزع المدفع من بين يديه الذى طالما هدد به مئات القرى واقلق الافا من العائلات .. وذاع النبأ وخرجت البيوت بعد منتصف الليل تطلق الزغاريد ويقبل الجنود بعضهم بعضا ورقص الرجال وهم يتبادلون التهانى .. وفجأة اخذ شيخ الخفراء يشق طريقه ولم يكد يلقى نظره على الجثة حتى صاح مذعورا :

– ده من مش عواد يا سعادة البيه .. ده جوده واحد من رجالته ..!

وانطلقت سحابه حزن على وجه الضابط .. وفوجىء الضابط بان مظاهر الفرح التى اظهرها الاهالى عندما علموا بمصرع عواد قد انقلبت الى الفرح بنجاته خوفا من انتقامه .. واكتشف الضابط ان عواد عندما وصلته اخبار القوة انها فى الطريق اليه خرج فى زى امرأة وهو يسير مع امرأة حقيقية هى التى ردت على الضابط تاركا جوده احد اعوانه فى منزله فنجحت خطته .

قرآن وسنه

اوثر ألا انقل شيئا من رسائل عمر وعمرو التى اشرت اليها بالامس فهى لغافلينا تذكره وللدارسين ثقافة وللمتأدبين من ناشئتنا مثل ونماذج .

كتب عمر الى عمرو – وقد استبطأ خراجه : «انى فكرت فى امرك والذى انت عليه فاذا ارض ارضك واسعة عريضة رفيعة ، وقد اعطى الله اهلها عددا وجلدا وقوة فى بر وبحر .. واعجب مما عجبت انها لا تؤدى نصف ما كانت تؤديه من الخراج قبل ذلك ، على غير قحوط ولا جدوب . ولقد اكثرت فى مكاتبتك فى الذى على ارضك من الخراج . وظننت انه سيأتينا على غير نذر .. فاذا انت تأتينى بمعاريض تبعث بها لاتوافق الذى فى نفسى .. الخ .

وكان عمرو قد خفض الضريبة التى كانت تدفعها مصر للرومان الى نحو النصف ، واقل منه فى بعض السنوات ، وكان اذا جبى الضريبة لا يبعث بها فورا ، بل كان يجرى منها اصلاحات كثيرة من شق الترع للرى والمصارف واقامة الجسور والقناطر ، ثم حفر خليج تراجان وهو خليج قديم كان يمتد من السويس الى قريب من حصن بابليون عند مصر القديمة ، وقطع هذا الخليج بعد سنوات طويلة بسبب ما توالى على مصر من ظلم واستعمار ، وظل مكانه يسمى شارع الخليج المصرى ، حتى حول اخيرا الى شارع «بورسعيد» .

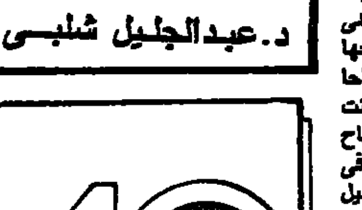
فمع ما فعله عمرو من تخفيف الضرائب زاد فى رقعة الارض الزراعية ، وزاد فى نشاط مصر التجارى ، ومن هنا كان انعاش المصريين وازدهار حياتهم فى ظل الحكم الاسلامى .

وكتب عمرو الى الخليفة رسالة مطولة جاء فيها .. اكثرت فى كتابك وانبت وعرضت .. وعلمت ان ذلك عن شىء تخفيه على غير خبير ، فجئت لعمرى بالمفظعات المقذعات .. قد عملنا لرسول الله صلى الله عليه وسلم – فكنا بحمد الله مؤدين لامانتنا حافظين لما عظم الله من حق ، امتنا .. اقبض عملك فان الله قد نزهنى عن تلك الطعم الدنيئة والرغبة فيها بعد كتابك الذى لم تستبق فيه عرضا ، ولم تكرم اخاء ، والله يابن الخطاب لانا حين يراد ذلك منى اشد لنفسى غضبا ، ولها انزاها واكراما ، وما عملت من عمل ارى على فيه متعلقا ، ولكنى حفظت ما لم تحفظ ، ولو كنت من يهود يثرب ما زدت ، يغفر الله لك ولنا .

ولم يغضب عمر من وال له يقول : انا اعرف اكثر منك ، ويؤنبه على خشونة له وعدم مراعاته اخائه ، ولم يبعث عمرو بالخراج ولم يعاقبه عمر .

وهذه معالم من نظم الحكم الاسلامى الذى اخرج الله به الناس من الظلمات الى النور .

د. عبدالجليل شلبى



الـــردود علـى رسائل القراء

يرد على رسائل القراء هذا الاسبوع عطية سليمان المحامى ويتخذ مكتبا بشارع شريف رقم ٥ بالقاهرة تليفون ٣٩٣٤٠٥٠

★ احمد على مرسى – اسيوط

يستأجر محلا كمطعم ويريد تغيير نشاطه الى محل للمصوغات ويسأل هل يحق للمالك طرده وفسخ العقد اذا قام بتغيير النشاط ..؟

★ والرد القانونى

اجاز القانون ١٣٦ للمستأجر تغيير استعمال العين ولكن ذلك بالنسبة للوحدات المؤجرة للسكنى حسب ما جاء فى المادة ١٩ ولم يشمل القانون الوحدات المؤجرة لغير اغراض السكنى كما فى الحالة موضوع السؤال ولذلك يلزم الرجوع فى ذلك الى احكام عقد الايجار المبرم مع المالك مع الوضع فى الاعتبار حالة ما اذا كان التغيير سيترتب عليه حدوث ضرر بالمبنى او اضرار بشاغله فيتعين اخذ موافقة المالك .

★ مهندس كيميائى ابراهيم الزنفلى – ميت غمر

يمتلك منزلا صدر له قرار ازالة والدور الاول به محلات يرفض المستأجرين بهذه المحلات الاخلاء برغم قرار الازالة ويسأل عن كيفية التصرف مع اصحاب المحلات لاخلائهم ؟

● ● والرد

اجاز القانون ٤٩ لسنة ٧٧ فى المادة ٤٩ بانه من حق المالك التنبيه على المستأجر باعلان على يد محضر باخلاء المبنى بقصد اعادة بنائه بالشروط الوارده فى المادة كما اوردت الفقرة من ذات المادة الضمانات التى يلزم بها المالك قبل المستأجر واذا لم يقم المستأجر باخلاء العين فانك وفقا للمادة ٥٠ يحق له ان يلجأ الى المحكمة المختصة لاستصدار حكم بالاخلاء وفى حالة قيام المالك باداء التعويض المستحق للمستأجر او ضمان عودته الى الوحدة بعد اعادة بنائها وبذات القيمة الايجارية جاز للمالك ان يستصدر حكما من قاضى الامور المستعجلة بطرد المستأجر فورا .

★ ع . ع . م . ح قنا

يسأل عن كيفية التصرف مع شقيقه الذى دأب على التعرض له وتهديده .

★ ★ والرد

انه يلزم ابلاغ مركز شرطة قنا بوقائع التهديد التى ذكرتها فى خطابك والنيابة العامة تقوم بتكييف الواقعة ضد شقيقك حسب ما يتم اثباته فى محضر الشرطة .

المياه علـى الساكن ولو قال عقد الايجار بغيـــر ذلك

عبد الرحمن اسماعيل – تاجر احذية بالفحامين

يقول المستشار عبد الرؤوف قبطان رئيس محكمة جنايات المنصورة ودمياط انه طبقا للقانونين ٤٩ لسنة ٧٧ ، ١٣٦ لسنة ٨١ اصبحت المياه على المستأجر يلزم بها المستأجر ولو كان عقد الايجار يتضمن نصا بان المياه على المالك .

فليست عليك – بعد رفض السكان – استلام وصولات المياه – سوى اخطار الوحدة المحلية المختصة بان المياه على المستأجرين طبقا للقانون . فاذا امتنعوا عن سدادها فيمكنك رفع دعوى بالاخلاء ضدهم لان الامتناع عن سداد قيمة المياه يقوم مقام الامتناع عن سداد الاجرة .

رد خاص

منصور . ع . م . صدفا اسيوط
– ارسلنا اليك خطابا خاصا

● ● ●

بسيمة عبد الجواد – شارع خالد بن الوليد – الاسكندرية
– عليك برفع دعوى وتقدمى بالمستندات والحكم سيصدر لصالحك

● ● ●

امين مصطفى عبد السلام – ش الشيخ الشرياصى – دمياط
– انتظر حتى يصبح الحكم نهائيا

انتحار زوجة ضرير ..!

الاسكندرية – فوزى عوضين :

ضاقت بغيره زوجها الضرير عليها فهى ترفض ان يحاسبها على تحركاتها .. لكنه يطالب بحقه فى ان يكون على علم بحركاتها .. واشتد الجدل بينهما فاسرعت الى الحمام والقت جازا على جسمها واشعلت النار فى نفسها . ولم تلبث حتى لفظت انفاسها وابلغ الجيران العميد ماجد الصعيدى مأمور قسم المنشية ودلت تحريات المقدم عز الدين منصور رئيس المباحث ان الغيرة الزوجية كانت وراء انتحار الزوجة وامر توفيق الشرمه رئيس النيابة بقيد الواقعة انتحار وصرح بدفن الجثة .

الموسوعة القانونية

الايجـــارات – ٤٢ – الاجـــرة

● تحديد اجرة الاماكن الخاضعة للقوانين الاستثنائية .. تتعلق بالنظام العام . عدم جواز الاتفاق على ما يخالفها .

الطعن رقم ١٣٧٥ لسنة ٤٩ قضائية جلسة ٢٦ – ١١ – ١٩٨٤ .

● احكام تحديد الاجرة الخاضعة لقوانين ايجار الاماكن – امره – متعلقة بالنظام العام – تكاليف الاساسات والمرافق – وجوب احتسابها ضمن عناصر تقدير الاجرة ولو قام بها المستأجر .

الطعن ٨٨٨ لسنة ٤٩ ق جلسة ١٩ – ١٢ – ٨٤

● الاتفاق على اجرة تجاوز الاجرة القانونية – باطل بطلانا مطلقا – تعلقه بالنظام العام .

الطعن ١٤٥٩ لسنة ٤٩ ق جلسة ٢٠ – ٥ – ٨٥

● تحديد اجرة الاماكن الخاضعة للتشريعات الاستثنائية – تعلقها بالنظام العام – عدم جواز الاتفاق على ما يخالفها – التحايل على القانون – جواز اثباته بكافة الطرق .

الطعن رقم ١٣٨ لسنة ٥٠ ق جلسة ٢٧ – ٦ – ١٩٨٥ .

م . عبد الرؤوف قبطان
رئيس محكمة جنايات المنصورة

عندمـــا انزلـــقت سميـــرة ..

العريش – محمد ربيع

اخيرا وبعد يأس مؤبد جاءت سميرة .. فهى الثمرة الوحيدة لزواج ابويها جاءت اليهما بعد خمس وعشرين عاما وبعد ان خاب رجاء الطب فى تحقيق امنية عزيزة غالية للزوجين فبلغ بهما اليأس اقصى درجاته واستسلما لقدرهما راضين بنصيبيهما فى الحياة .

كانت نشأتها فى حى الانفوشى بالاسكندرية وكان الامر الطبيعى لمثل سميرة ان يكون التدليل هو اسلوب تعامل والديها معها . وعلى مدى سنوات عمرها من الطفولة الى الصبا الى الشباب عاشت حياتها بكل الحرية .. عرفت فى صباها الاندية والكازينوهات .. فضلا عن وحدتها لابويها قد اشتعل بهما الراس شيبا .

عاشت حياتها كالطائر بين هذا وذاك وتنافس عليها شباب اهل الحى رغبة فى مصادقتها . جميلة ضاحكة السن .

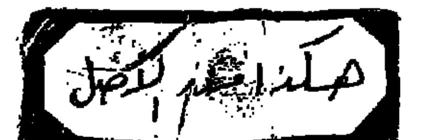
غضه الشباب .. تبدو كالفراشة وهى ترتدى الجينز واخر صيحات الموضة . توقف بها العلم عند الثانوية العامة التى رسبت فيها ثلاث مرات كان الفصل نهايتها وجاءت خالتها التى تعيش بمدينة رشيد بعريس لسميرة .. موظف فى احد البنوك وتم الزواج وفوجىء العريس ليلة العرس بخطاب يصل اليه يحمل فى داخله صورة لسميرة وكأنها مانيكان فى لحظة عمل

كانت الصورة قد ركبت لرأس سميرة على جسد اخر لكن العريس يهرب من العروس قانعا من الغنيمة بالاياب .

وخرجت سميرة من تجربة الزواج امرأة مطلقة تصيدتها مطلقة اخرى دفعت بها الى حياة الليل وافلام الفيديو الممنوعة فجرفها التيار .

وسافرت سميرة مع اثنين من رجال الاعمال الى العريش فى رحلة عمل لقضاء ايام فى شقة مفروشة تطل على شاطىء الاحلام . كانت المشكلة فى استئجار الشقة المفروشة لان القانون يشترط على صاحب الشقة ان يتأكد من البطاقات الشخصية ورجلا الاعمال لا يريدان الكشف عن شخصيتها حتى لا تنكشف مهمتهما ..!

كان الحل على درجة من البساطة .. مبلغ من المال فى يد السمسار يحل المشكلة .. وقام السمسار بانزالهم فى شقة مفروشة صاحبتها تعمل طبيبة فى الاسماعيلية ولا تؤجرها . وجاءوا اخوة الطبيبة ليكتشفوا ان السمسار قد اصطنع مفتاحا لشقة الطبيبة بدون علمها عند قيامها بشرائها فابلغوا شرطة المساعيد التى هاجمت الشقة التى تقع فى الدور الثالث وفوجئت سميرة بالشرطة فاسرعت الى النافذة تحاول القاء نفسها فلحق بها رجال الشرطة .. وامام زاهر مصطفى وكيل نيابة العريش .. روت سميرة قصتها او مأساتها وانها كانت ضحية تدليل الابوين حيث لا رقابة ولا سلطة فكان الانحراف نهايتها .. واحالها الى محكمة جنايات الاسكندرية بتهمة ارتكاب فعل فاضح فقضت المحكمة بحبسها ثلاث سنوات .



كل الفنون

حسن عثمان



«نور الايمان» فى رمضان القادم

يبدأ المخرج مجدى ابو عميرة هذا الاسبوع تصوير المشاهد الخارجية للمسلسل الدينى نور الايمان الذى تعرضه الشاشة الصغيرة خلال شهر رمضان القادم .. المسلسل بطولة شكرى سرحان - فردوس عبدالحميد - عبدالله غيث - اشرف عبدالغفور .

المسلسل حلقات متصلة منفصلة تتعرض لرحلة ايمان صحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم منذ قبل الاسلام الى ان يصلوا الى نور الايمان .. يتخلل المسلسل اغانى قصيرة تعبر عن المواقف الدرامية .. وهذا لاول مرة فى الاعمال الدينية .

مجدى ابو عميرة

القناة الاولى

- ١١,٠٠ الافتتاح وتقديم القران الكريم ما تيسر من سورة (الروم) تلاوة الشيخ ابو العينين شعيشع .
- ١١,٠٦ عرض سريع لبرامج اليوم .
- ١١,٠٨ برنامج الاطفال (تسالى) تقديم فاطمة سالم اخراج فريدة خورشيد العروسة (كرنبة) فى حوار مع المذيعة والاطفال عن موضوع الاعلانات .
- ١١,٣٨ برنامج (قف خطر على الصحة) تقديم مشيرة زايد اخراج منال سيد احمد الموضوع النزلات الشعبية عند الاطفال وخطورة نقل العدوى من الطفل المريض الى الطفل السليم عن طريق الكحة والعطس بدون استخدام منديل ضيف الحلقة دكتور سيد سالم استاذ الامراض الصدرية بالقصر العينى .
- ١١,٥٥ اذان الظهر .
- ١١,٥٨ من اقوال الرسول .
- ١٢,٠٠ النشرة الاخبارية الاولى .
- ١٢,١٠ فترة اعلانية .
- ١٢,١٢ الحلقة التاسعة من المسلسل العربى المعاد دعوة للحب بطولة ميرفت امين ومصطفى فهمى اخراج انعام محمد على .
- ١,٠٢ برنامج الدين المعاملة الموضوع الاخوة فى الوطن المتحدث الشيخ محمد عبدالواحد اخراج فاروق امين .
- ١,٠٧ ختام الفترة الصباحية .

فترتا المساء والسهرة :

- ٣,٠٠ الافتتاح وتقديم القران الكريم ما تيسر من سورة الاحزاب تلاوة الشيخ محمد حماد .
- ٣,٠٩ برنامج اكروبات عالمية تنفيذ حامد عبدالسلام .
- ٣,٢٥ برنامج الاطفال اخراج امال سلام حلقة خاصة عن احتفالات حدائق الحيوان باعياد الطفولة .
- ٣,٤٥ برنامج الفن الشعبى اعداد واخراج شوقى جمعة حلقة عن العادات والتقاليد والفنون الشعبية فى بورسعيد بمناسبة عيد النصر .
- ٤,٠١ برنامج (خير بلدنا) تقديم صلاح سليمان اخراج سمير زكى الموضوع مشاريع الامن الغذائى بمحافظة الغربية ولقاءات من داخل المعرض الزراعى بالغربية .
- ٤,٢٢ برنامج دنيا السياحة تقديم منيرة كفافى اخراج ناهد السكرى .
- ٤,٥٠ البرامج التعليمية لغة انجليزية للثانوية العامة - تقديم د . سعاد فطيم اخراج محمد القولى الموضوع الوحدات الرابعة والخامسة من اى اكس للقسمين العلمى والادبى .
- ٥,٠١ اذان المغرب .
- ٥,٠٤ من اقوال الرسول .
- ٥,٢٨ طبيعة للثانوية العامة تقديم حسن فوده اخراج فوزية عبدالحميد الموضوع ضغط البخار المشبع .
- ٥,٥٥ فترة اعلانية .
- ٦,٠٠ الفترة الاخبارية الثانية وتتضمن نشرة الاخبار - صورة حية من مجلس الشعب .
- ٦,٢٤ اذان العشاء .
- ٦,٢٨ من اقوال الرسول .
- ٧,٠٧ فترة اعلانية .
- ٧,٢٥ الحلقة الثانية من المسلسل العربى احلام الحب والاعارة تأليف على سالم واخراج سمير القلال بطولة تيسير فهمى - كريمة مختار - ناصر سيف - اسامة عباس - حسن حسين - رشدى المهدى - انور اسماعيل .
- ٨,٠١ برنامج (انت والحياة) اعداد وتقديم وائل عبدالمجيد اخراج فوقية امام - الموضوع تجربة استخدام الغاز الحيوى فى المنازل الريفية لمنع تلوث البيئة .
- ٨,٥٤ حديث الروح الموضوع الاسلام يحقق الامن النفسى للانسان . المتحدث د . محمد رأفت سعيد اخراج عبدالنعيم شمروخ .
- ٩,٠٠ النشرة الاخبارية الاخيرة .
- ٩,٢٠ النشرة الجوية .
- ٩,٣٠ فترة اعلانية .
- ٩,٣١ رسالة بينالى القاهرة الثالث تقديم نانو حمدى - اخراج محمد زكريا .
- ٩,٤١ فترة اعلانية .
- ٩,٥٧ السهرة مع برنامج (نادى السينما) يعرض الفيلم الروسى (كرنفال) بطولة ليرينامورافيون اخراج تاتينا ليرتوفا .. انتاج ١٩٨١ .. تدور احداث الفيلم حول فتاة من احدى المقاطعات الصغيرة تهوى التمثيل وتترك امها وحيدة وتهاجر الى موسكو حيث الفن فى مستواه الراقى وتضيع وسط زحام العاصمة ولكنها لا تفقد الامل وتتعلم التمثيل وتستطيع الوصول الى عالم الشهرة وتقف على خشبة المسرح وتحقق نجاحا كبيرا .
  يستضيف البرنامج الناقد السينمائى الروسى اناتوى شاخوف ليتحدث عن السينما السوفيتية فى مراحلها المختلفة . نادى السينما تقديم درية شرف الدين اعداد المخرج محمد قناوى .
- ١٢,٥٢ برنامج (انباء وصحافة) .
- ١,٠٢ القران الكريم ما تيسر من سورة الزخرف تلاوة الشيخ شعبان الصياد .
- ١,٠٨ السلام الوطنى وختام .

اخترنا من برامج الاذاعة

البرنامج العام

٩,١٥ مساء حديث السهرة للدكتور على الحديدى استاذ الادب الحديث بجامعة عين شمس بعنوان العقيدة فى ادب الاطفال .

الشعب

٩,٣٠ مساء امسية السبت عن الفنان فريد الاطرش تقدمها سهير البدراوى من اعداد سمير كرم فريد

الشباب والرياضة

٢,٣٠ ظهرا تقدم ميرفت ورشته لقاء فى برنامج الرياضة فى بلدنا مع نجم النادى الاهلى محمود الخطيب بمناسبة اعتزاله الكرة غدا الاحد حول مشواره الرياضى والترتيبات النهائية لمهرجان الاعتزال .

البرنامج الثانى

١٠,٣٠ مساء فى برنامج الوان من الشعر يقدم محمد ابراهيم ابو سنه مختارات شعرية للشاعر محمود سامى البارودى بمناسبة ذكراه .

القران الكريم

١٠,٣٠ مساء مجلة الفكر الاسلامى عن الايمان كضرورة لحياة الانسان فى الدنيا والاخرة وكلمة للدكتور محمد ابراهيم الجيوشى حول الدعوة الاسلامية قوة وعقيدة .

اخر اخبار .. فوازير رمضان .. والف ليلة

فهمى عبدالحميد .. يكتشف موهبة جديدة فى ليلى علوى

منذ ستة ايام بدأ المخرج فهمى عبدالحميد التصوير الخارجى لحلقات (الف ليلة وليلة) التى يستأنف تقديمها فى رمضان هذا العام . بعد ان توقفت فى العام الماضى .

كان التصوير فى الايام الماضية بصحراء سقارة واليوم فى الاسكندرية لمدة ثلاثة ايام .. وهذه اول مرة يتم فيها تصوير خارجى لحلقات (الف ليلة وليلة) .

من مفاجآت حلقات (الف ليلة) النجمة ليلى علوى التى تغنى من الحان محمد الموجى المقدمة والنهاية وسبع اغنيات من تأليف الشاعر عبدالسلام امين سجلت منها اغنيتين الاولى بعنوان (رحلة صيد) وقد صورت فى سقارة .. والثانية (ورد البستان) ويتم تصويرها بالاسكندرية .

ويقول الشاعر عبدالسلام امين ان صوت ليلى (حلو) وانتها موسيقية .

الجديد فى حلقات هذا العام ان التمثيلية الاذاعية يعاد تنفيذها تليفزيونيا برؤية جديدة بحيث يتم المزج بين الاحداث الدرامية والاغانى لتكون الاغانى من نسيج الف ليلة وليست مجرد اغنيات للزخرفة .

تلعب ليلى علوى فى الحلقات شخصية الاميرة (هاتوم) ويمثل حسن يوسف شخصية الملك (نعمان) الذى يعطى المثل والقدوة لما يجب ان يكون عليه الحاكم والاب بينما تعطى الاميرة دور الزوجة المثل للامومة والمسئولة عن اولادها والرعية كلها



ليلى علوى — عبدالسلام امين — فهمى عبدالحميد

صلاح درويش

من خلال الجو الاسطورى لالف ليلة .

ويعتبر الشاعر عبدالسلام امين عاشقا لالف ليلة وجوها الاسطورى منذ طفولته ولذلك يحاول الكتابة بمفردات وحكم (الف ليلة) دائما بحيث يلاحظ القارىء والمشاهد ان الغناء فى الف ليلة كانه كتب فى عصرها القديم .

فوازير شيرين وايمان

وتقدم فوازير رمضان هذا العام من خلال موضوع جديد فى فكرته وتناوله وهو عن الفنون العالمية فى محاولة لتقديم الوجه الاخر للفن وفلسفته وكيفية تجسيده وعناصره وتأثيره على الناس وهو موضوع شاق ومرهق ولذلك حاول المخرج فهمى عبدالحميد وكل العناصر المساعدة له البدء مبكرا حتى يتم العمل على الوجه الاكمل المرجو من الفوازير هذا العام .

لماذا تغيير ابطال العام الماضى

لكن لماذا تم تغيير نجوم فوازير العام الماضى يحيى الفخرانى وهالة فؤاد وصابرين .

يقول الشاعر عبدالسلام امين : كلما كان العمل الفنى يقدمه اكثر من فنان وكلما كان هذا الفنان اقترب الى المشاهد خاصة اذا كان ثنائيا بين شاب وفتاة .. ولذلك التغيير مطلوب دائما .. فمثلا فى حلقات فوازير هذا العام ستجد البطل فى حلقة الشاب وفى اخرى الفتاة وفى اغلب الحلقات هناك تعادل بين الدورين فى بلورة العمل بالاضافة الى اشتراك الكورال مع شيرين رضا التى يدربها والدها حاليا فى مكتبه على الاستعراضات والمطرب ايمان البحر درويش .

واضاف : ان اشتراك الكورال والابطال سيكون اشتراكا عضويا دراميا لاننا سنحاول ان نقدم العمل بشكل استعراضى يتضمن حدوتة وليس مجرد اداء غنائى اى ان هناك علاقة هامة جدا بين الشكل والمضمون ونحاول حتى الان ايجاد اقرب النماذج لتنفيذ هذه الفكرة ولازلنا فى مرحلة التجريب .

وبالنسبة لتغيير ابطال العام الماضى فان الموضوع يفرض اختيارات معينة .

وقد عقدت جلسات كثيرة بين المخرج فهمى عبدالحميد والشاعر عبدالسلام امين والفنان محمود رضا باعتباره مصمما للاستعراضات والرقصات وهو والد البطلة (شيرين) للبحث عن الشكل والمضمون .



مارى منيب فى نجوم لها تاريخ

يقوم المخرج رشاد عبدالغنى حاليا بتسجيل حلقة من برنامج نجوم لها تاريخ الذى يعده ويقدمه حسن امام عمر .. وذلك عن الفنانة الراحلة مارى منيب لاذاعتها فى شهر يناير القادم بمناسبة ذكراها .

المدرسة فيلم تاليف تلميذ

المدرسة قصة فيلم عن اطفال الحجارة فى الارض المحتلة .. يقرأها حاليا المخرج اشرف فهمى وهى من اخراج طارق زكريا الدسوقى الطالب بمدرسة السلحدار الثانوية .. الفيلم يتناول دور مدرسة وتلاميذها فى اشعال الانتفاضة .

العهد المغربى بدار الاوبرا

تقدم فرقة المسرح الوطنى المغربى فى الثامنة مساء غد وبعد غد (الاحد والاثنين) على مسرح الاوبرا - اوبريت (العهد) لاول مرة فى القاهرة .. وفى يوم الثلاثاء فرقة عبدالكريم الريس للموسيقى الاندلسية وفى يوم الاربعاء حفلة غناء مغربى يحييها اشهر مطربى المغرب .

واليوم يفتتح فاروق حسنى وزير الثقافة ووزير الثقافة المغربى والدكتور احمد نوار رئيس المركز القومى للفنون التشكيلية معرض الفن التشكيلى المغربى بقاعة الفنون بالاوبرا فى السادسة مساء .

وتقام فى نفس الوقت ندوة للدكتور يوسف ادريس بالمسرح الصغير عن التجريب فى المسرح الحديث

ليلة رأس السنة فى القناة الاولى :

فيلم عربى وحفل منوعات يضم كل نجوم الفن

برنامج اخبارى يستعرض اهم احداث ٨٨

كتب - فتحى عبدالمقصود :

انتهت مديحة كمال رئيسة القناة الاولى من وضع الخطوط العريضة لاحتفال القناة الاولى بليلة رأس السنة .. قالت مديحة كمال ان هناك اكثر من مفاجأة ستقدمها شاشة التليفزيون خلال هذا اليوم الذى سيأخذ طابع اليوم المفتوح وتمتد السهرة فيه الى ما بعد منتصف الليل .

يبدأ البرنامج فى موعده العادى ويقدم فى فترة ما بعد الظهر فيلما عربيا جديدا كوميديا .. بعد ذلك يتم تقديم مجموعة من الفقرات التى تضم العديد من المنوعات حتى يحين موعد نشرة الاخبار الساعة التاسعة يقدم بعدها البرنامج الاخبارى عام ٨٨ .

بعد ذلك تبدأ السهرة التى يخرجها شكرى ابو عميرة ويتم تصوير اجزاء منها داخل التليفزيون واجزاء اخرى فى اماكن طبيعية .. ويشترك فى سهرة رأس السنة العديد من الكتاب والمفكرين وتضم السهرة بعض المنوعات الغنائية الجديدة لوردة وهانى شاكر وعلى الحجار ومحمد ثروت ومحمد منير ومنى عبدالغنى وايمان البحر درويش ونادية مصطفى وايمان الطوخى ومحمد الحلو .

كما يتضمن البرنامج لقاءات مع الفنانين محمود ياسين ونور الشريف ، ومحمود عبدالعزيز ، يومى ، شهيرة ، معالى زايد .

ويذاع ليلة اول ايام العام الجديد ٨٩

نادية مصطفى — نوال سرى

سهرة منوعات جديدة يخرجها محمد ابو الفتوح .

يقوم باخراج البرنامج الذى بدأ منذ عام ٦٠ واستمر حتى الان كل مخرجى البرامج الاخبارية ويشترك فى تقديمه كل مذيعى ومذيعات القناة الاولى ويقدم البرنامج حصادا كاملا لاهم احداث عام ٨٨ السياسية والاقتصادية والثقافية والفنية والرياضية .

على المستوى السياسى تقول نوال سرى :

يقدم البرنامج عرضا لاستقبالات الرئيس حسنى مبارك ولقاءاته بكل زعماء العالم واهم القرارات التى اسفرت عن هذه اللقاءات كما يتم تقديم عرض كامل لقضية طابا التى انتصرت فيها مصر وعرض للانتفاضة الفلسطينية وخطاب ياسر عرفات فى جنيف وفتح خطوط الاتصال بين الولايات المتحدة الامريكية ومنظمة التحرير الفلسطينية واعتراف اغلب دول العالم بحق الشعب الفلسطينى فى دولته .

كما يقدم البرنامج استعراضا لفوز الكاتب الكبير نجيب محفوظ بجائزة (نوبل) فى الادب والحفل الذى اقيم بهذه المناسبة فى رئاسة الجمهورية .. وحفل تسليم الجائزة لابنتيه فاطمة وام كلثوم .

مع قراء كل الفنون

●● فى الحقيقة ان التليفزيون المصرى .. اصبح غير مستطيع اختيار مسلسلاته التليفزيونية .. حتى انه لقد اختار هذا المسلسل المنتهى .. الحب والصبار بطولة سمية الالفى .. صاحبة الدور المميز فى المسلسل .. والذى بتمثيلها فيه استطاعت ان تقوم بتحطيم نفسيات الاف السيدات والرجال .. الذين لا ينجبون .. ولم اجد فى هذا المسلسل .. دورا يعالج شيئا معينا .. او ان يعمل على الاهتمام بمشكلة من المشاكل .. الا انه عمل على خلق المشاكل لدى الازواج .

« سوسن جمال حمزة »

جامعة الهواء باذاعة الاسكندرية

تقدم اذاعة الاسكندرية من الثامنة حتى التاسعة يوميا برنامج (جامعة الهواء) حلقة اليوم تتضمن مناقشات فى مادة التخطيط الاقليمى المقررة على طلاب الفرقة الرابعة بكلية الاداب جامعة الاسكندرية يقدمها الدكتور محمد خميس الزوكة . ثم حلقة مناقشة فى مادة قانون ادارى المقررة على طلاب الفرقة الثالثة بكلية الحقوق يقدمها الاستاذ الدكتور محمد رفعت عبدالوهاب .

مجدى العمروسى رئيسا لجمعية منتجى الصوتيات بالاغلبية ومحسن جابر نائبا للرئيس بالتزكية

فى اجتماع مجلس ادارة جمعية منتجى الصوتيات الذى عقد يوم الاربعاء الماضى والذى كان مقررا فيه انتخاب اعضاء هيئة المجلس .. فاز مجدى العمروسى (صوت الفن) رئيسا باغلبية الاصوات ومحسن جابر (عالم الفن) نائبا ومحمد النجار (الدولية) سكرتيرا وسعيد عبدالله امينا للصندوق .

وقد ارسل مجدى العمروسى الى محسن جابر تفويضا بترشيح نفسه للرئاسة من لندن حيث كان يعالج هناك .

مجلس الادارة الجديد بعد تعديله يتكون من ٩ اعضاء منهم فتحى البيومى (صوت القاهرة) نجاتى نور الدين (صوت الحب) سيد اسماعيل (راندافون) هانى ثابت (سونار) عبدالعظيم وهبه (مصر للانتاج) .

خطة المجلس للعام القادم هى : مناقشة مشاكل قانون ضرائب الاستهلاك مع المنتجين .

تخفيض رسم العضوية بعد تعديل اللائحة للتسهيل على الاعضاء الجدد فى الانضمام .

تكوين لجنة للتصدير .

تكوين لجنة فض المنازعات . وغيرها .

محسن جابر — مجدى العمروسى

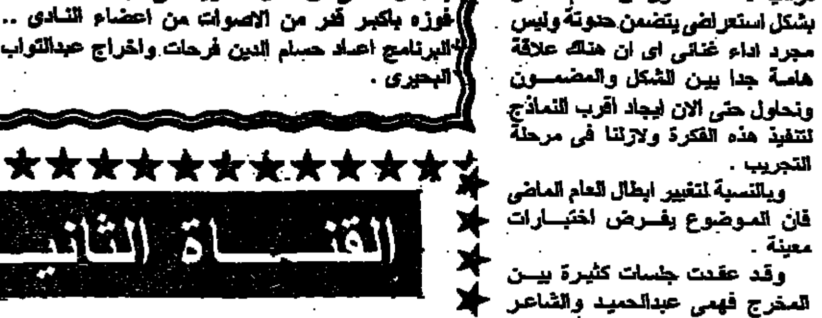
ظل ونور

فى دراما (الحب والصبار) التليفزيونية نلاحظ بوضوح الاساءة البالغة التى نلمسها فى حق مشكلاتنا المعاصرة والتى تقدم بصورة مكثفة ومباشرة وغير فنية .. فالمفروض ان المسلسل عمل درامى ، والدراما لها قواعدها المعروفة .. واذا طبقت على المسلسل فلا نجدها الا فى خط البيت الذى فقد الام ، وحتى هذا الخط به كثير من الخلل الواضح حيث سيطرت المبالغة على مواضع كثيرة فيه .

وهى مفاجأة ان يجىء هذا العمل من كاتبة متمرسة كفتحية العسال ، ومخرجة تحاول ان تصنع شيئا كأميرة المغربى .. ولكن ما الحيلة والعمل يتحدث عن نفسه اكثر مما نتحدث نحن عنه .. فهل يعقل مثلا ان تجىء رسالة لاحد الابطال فتكون سببا للحديث عن مشكلة لبنان !! وبذلك يكون المسلسل قد غطى كل القضايا والمشكلات باستثناء موضوعى البلهارسيا والتيتانوس !

الحسنة الوحيدة فى المسلسل هى الاضاءة التى كانت جيدة وموحية ، ويليها اجادة التمثيل عند البعض .. وخاصة سمية الالفى المشحونة بكم هائل من الشجن !

محمد صلاح الدين



محمود الخطيب .. وطريق البطولة

فى الثانية والنصف ظهرا على القناة الثانية تستضيف الهام فراج كابتن مصر ونجم النادى الاهلى محمود الخطيب بمناسبة اعتزاله الكرة حول حياته فى الملاعب ومهرجان الاعتزال الذى يقام له غدا باستاد القاهرة الرياضى وعن عطائه للكرة ودوره فى المرحلة القادمة بالنادى الاهلى من خلال عضويته فى مجلس الادارة بعد فوزه باكبر قدر من الاصوات من اعضاء النادى .. البرنامج اعداد حسام الدين فرحات واخراج عبدالتواب البحيرى .

محمود الخطيب

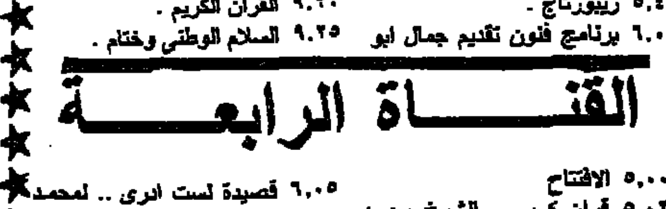
القناة الثانية

مذيعتا الربط : فاطمة الكسبانى ومنى هلال - محررة البرنامج وفاء محمد مصطفى :

- ١,٠٠ الافتتاح وتقديم فى نور القران الكريم تلاوة الشيخ محمود صديق المنشاوى تفسير جابر حمزة الموضوع قصة سيدنا سليمان عليه السلام اخراج سميحة القناوى .
- ١,١٣ عرض سريع لبرامج اليوم .
- ١,١٦ برنامج الاطفال تقديم ليلى موسى واخراج فاطمة عبدالعزيز الموضوع الكريسماس ورأس السنة .
- ٢,٣٢ برنامج طريق البطولة تقديم الهام فراج اخراج عبدالتواب البحيرى حلقة خاصة عن الكابتن محمود الخطيب بمناسبة مهرجان اعتزاله غدا .
- ٢,٤٣ الاشارة الى حلول موعد اذان العصر .
- ٢,٥٧ برنامج لكل الناس تقديم فاطمة فؤاد اخراج محفوظ منير الموضوع اثر الجهود الذاتية فى انشاء فصول تقوية للتلاميذ وتحفيظ القران من احدى الجمعيات ولقاء مع المسئولين عن هذه الجمعية واغراضها فى خدمة المجتمع ولقاء مع المستشار فتحى شاكر .
- ٣,١٥ موجز الانباء .
- ٣,٢٠ المسلسل الاجنبى بيثون بليس .
- ٤,٥٦ تنويه عن مكتبات الطفل .
- ٤,٥٨ برنامج لك ولاسرتك تقديم ماجدة رشيد اخراج سعاد عبدالمغنى الموضوع الارابيسك واستخداماته فى المنزل .
- ٥,٠١ الاشارة الى حلول موعد لاذان المغرب .
- ٥,١٣ برنامج كشكول تقديم جيلان حمزة اخراج محمود حسن لقاءات مع الكاتب الصحفى علاء دوارة نائب رئيس تحرير الجمهورية عن جوائز نوبل ومحمود حمودة عن معرض فنانى الكاريكاتير .
- ٥,٤٣ برنامج علم نفسك تقديم فرج عبدالوهاب اخراج صلاح سمهان الموضوع بيض طازج على مائدتك .
- ٦,٠٠ تنويه عن سهرة الليلة .
- ٦,٠٨ برنامج ام وحواء تقديم سامية الاتربى اخراج سلوى عارف الموضوع جرائم النساء .. لماذا ترتكب المرأة الجرائم وما الدافع لذلك وهل وراء كل جريمة ترتكبها رجل يكون هو المخطط وتكون هى الوسيلة .. ضيف الحلقة د . سامية الساعاتى .
- ٦,٢٤ الاشارة الى حلول موعد اذان العشاء .
- ٦,٣٠ رسائل الدول العربية .
- ٦,٥٠ برنامج (حدوتة قبل النوم) تقديم صفاء قطب واخراج محاسن شعبان .
- ٧,٠٠ نشرة الاخبار باللغة الفرنسية .
- ٧,١٥ برنامج (خمسة لصحتك) تقديم د . وسيم السيسى استشارى المسالك البولية اخراج مرزوق ابراهيم الموضوع البلهارسيا وكيفية الوقاية منها .
- ٧,٢٠ البرامج التعليمية - لغة عربية للاعدادية تقديم ربيع شعيب اخراج عين الحياة الويشى الموضوع نصوص بنى مصر .
- ٧,٤٠ دبلوم زراعى تقديم د . السيد عبده اخراج احمد عويس الموضوع مرض السل .
- ٨,٠٠ نشرة الاخبار بالانجليزية .
- ٨,١٥ برنامج لقاء الايمان تقديم الشيخ محمد الطيب النجار احمد طه الموضوع الحديث عن عائشة بنت ابى بكر رضى الله عنها .
- ٨,٣٠ برنامج سباق السحاب تقديم مدحت شلبى اخراج مهدى القماطى .
- ٩,٢٥ الفترة الاعلانية الاولى .
- ٩,٢٩ المسلسل الاجنبى توتس لانديج .
- ١٠,١٥ برنامج نافذة على العالم تعليق منال الاتربى اعداد سهير ربيع .
- ١٠,٢٢ الفترة الاعلانية الثانية .
- ١٠,٣٠ برنامج سهرة السبت تقديم كاميليا العربى تفاصيل السهرة لم ترد الى ادارة الاعداد والتنسيق لعدم انتهاء المخرج من اعداد السهرة .
- ١٢,١٥ احداث ٢٤ ساعة يقرؤها الليلة محمد عبدالسلام ومنال الاتربى .
- ١٢,٤٠ القران الكريم ما تيسر من سورة يس تلاوة الشيخ محمود صديق المنشاوى .
- ١٢,٤٦ السلام الوطنى وختام .



- ٥,٠٠ الافتتاح وتقديم القران الكريم .
- ٥,٠٥ النشرة الاخبارية .
- ٥,١٠ برنامج كارتون للاطفال . تنفيذ ليلى رزيق .
- ٥,٢٠ برنامج أ ب مصر اخراج سيد حسنين .
- ٥,٣٥ ملف للعرض اخراج محمد السيد عاشور .
- ٥,٤٥ ريبورتاج .
- ٦,٠٠ برنامج فنون تقديم جمال ابو على اخراج كمال محجوب .
- ٦,١٥ برنامج مزيكا .
- ٦,٢٥ حوار بلا حدود .
- ٦,٥٥ الحلقة الاجنبية الطويلة .
- ٧,٣٠ نشرة الاخبار .
- ٨,١٠ ليالى اخراج سفيحة نصحى .
- ٩,١٠ غدا تقول الصحافة .
- ٩,٢٠ القران الكريم .
- ٩,٢٥ السلام الوطنى وختام .



- ٥,٠٠ الافتتاح
- ٥,٠٢ قران كريم .. الشيخ محمد رفعت .. ماتيسر من سورة يونس
- ٥,٠٧ عرض البرامج
- ٥,١٠ برنامج الاطفال «زهور»
- ٥,١٥ نشرة الاخبار باللغة العربية
- ٥,٢٥ من تحقيقات الكاميرا «تنمية المجتمع بالسويس»
- ٥,٤٢ إغنية «فى الركن البعيد الهادى»
- ٥,٥٠ من تحقيقات الكاميرا «المعرض الكشفى الجوى ببور سعيد»
- ٦,٠٥ قصيدة لست ادرى .. لمحمد عبد الوهاب
- ٦,١٠ من تحقيقات الكاميرا «مشروعات التنمية بالتل الكبير»
- ٦,٣٠ المسلسل الاجنبى الفكاهى «ديبى رينولدز»
- ٦,٥٥ الاخبار بالانجليزية
- ٧,٠٢ من فنون الشعوب
- ٧,٠٥ القران الكريم ماتيسر من سورة الواقعة للشيخ عبد الهادى نصر
- ٧,١٠ ختام

والله عجايب (٢)

آخر اخبار «العجايب» فى هذا الزمن «السايب»

«عزبة» البيت الفنى للمسرح والوجه الآخر للقضية

مواقف وقضايا كثيرة وضعت امام المسئولين فى البيت الفنى للمسرح وعلى رأسها صلاح السقا وامام ايضا فاروق حسنى وزير الثقافة ولكنهم لايحركون ساكنا ويلتزمون الصمت والامر فى واقع الامر جد خطير ويحتاج الى مايسمى (بالصدام) حيث لابد من مواجهة السلبيات والعمل على ايجاد الحلول لها وكثيرا ما كتب النقاد وايضا كتبنا هنا فى صفحة المسرح ولكن يبدو ان الكلمة اما لاتصل او تصل وتقابل باللامبالاة او ان هناك من يحجبون الحقائق عن الوزير ، لذلك افضل أن يقرأ الصحف بنفسه ويبلغ علمى انه يعلم بكل كبيرة وصغيرة تحدث فى دهاليز الوزارة بمختلف اجهزتها ولكنه يفضل الصمت وعدم المواجهة والصدام ولاتعرف الاسباب ؟

فاروق حسنى

طرحنا قضايا كثيرة كانت فى معظمها تتطلب المساءلة القانونية وكان اخرها فى الاسبوع الماضى حول ماحدث بالمسرح الحديث حيث قام احمد فؤاد نجم مع محمد فاضل وفردوس عبد الحميد بسحب مسرحية (عجايب) لتقديمها بالقطاع الخاص من خلال احد المنتجين الذين يقدمون حاليا مسرحية تلعب بطولتها راقصة نظير مبلغ عشرين الف جنيه كحق تاليف والمسرحية كما هو معروف مأخوذة عن نص الكاتب الالمانى برتولد بريخت (الانسان الطيب) ولم يعلنوا هذه المعلومة والامر مرفوع الان لنقابة المهن التمثيلية للنظر فيه ونحن نعلم ان النقابة ستتخذ القرار السليم حيث اوقف من قبل المخرج السينمائى سعيد مرزوق ومنعته من الاخراج المسرحى فهل ستفعل هذا مع المخرج التليفزيونى محمد فاضل .. لابد الان من وضع ضوابط وقوانين وميثاق عمل يحكم الحركة المسرحية بخاصة والفنية بعامة فى مصر .

ونأتى الى ما هو اخطر فى القضية فليست هذه هى السابقة الوحيدة فمن قبل انسحب صلاح السعدنى من مسرحية (الملك هو الملك)

من هنا لم نجد الموقف الحاسم والرادع من قبل البيت الفنى للمسرح وبالتالى الوزارة التى تصبح فى كثير من الاحوال « عزبة » يصلح فيها المثل القائل « ان فاتك الميرى اتمرغ فى ترابه » فالى متى هذا التقاعس وهذا التسيب .. امام الوزارة اكثر من موقف وقضية اخرها موضوع عرض (العجايب) ترى ماذا سيفعل المسئولون فى هذه الوزارة الحالمة الساكنة والتى لاتغضب احدا عملا بمبدأ نحن نرضى جميع الاطراف . (حسن سعد)

اقتراح صفحة المسرح لدعوة مسارح الاقاليم

رد من فردوس عبد الحميد

لماذا يستخدم الاستاذ « حسن سعد » كلاما كبيرا عن المبادىء والالتزام ويتهم ويدين بدون الرجوع الى اطراف النزاع ليعرف الحقيقة اليس هذا هو التصرف المنطقى والاصولى والاخلاقى لمهنة تقصى الحقائق .. مهنة الصحافة ؟! بل ولماذا زج باسمى من اصله فى موضوع سحب مسرحية عجايب من المسرح الحديث ؟

لقد رشحنى المخرج لبطولة المسرحية قرأت النص واعجبت به وقبلت العمل فى المسرحية رغم اننى لست من اعضاء فرقة المسرح الحديث المنتجة للعمل ولست ملزمة بالعمل معهم ولن استفيد ماديا من ذلك . الفائدة معنوية وادبية ولو رجع المحرر الى كشوف التدريبات لادرك اننى كنت اكثر الفنانين انتظاما والتزاما .. حتى اخر بروفة حتى اختلف المؤلف مع الفرقة وسحب مسرحيته منها ..

.. انسحب بطل العرض محمود الجندى ورفض المسرح التعاقد مع نعيمة الصغير ثم اختلف مع د . سيد عبد الكريم ومن بعده احمد عقل ثم مع حمدى أحمد لقد كنت اخر قطرة فى زجاجة فارغة فهل كنت استمر فى مسرحية لم يكتمل طاقمها ولاتتقدم تدريباتها ؟

ثم .. اذا كنت معجبة من البداية بالمسرحية وبالدور .. وانتقل بها مؤلفها الى فرقة اخرى بعد ان ذاق الامرين مع مسرح الدولة .. طفش من المعوقات والتنازلات ووجد امامه عرضا يضمن للانتاج ظروفا افضل .. امكانيات اكبر .. هل ارفض بطولة المسرحية اذا انتقل بها مؤلفها الى القطاع الخاص شىء يجنن والله يااستاذ حسن .



بقلم
احمد عبد الحميد

تعليق على القضية :

من المسئول عن تعثر خطط «المسرح الحديث

سألت الفنان فهمى الخولى مدير المسرح الحديث : لقد سمعت أنكم لم تتعاقدوا مع مؤلف المسرحية .. فكيف بدأتم التدريبات عليها وهى ليست ملكاً لكم ؟

قال مدير الفرقة : أحمد فؤاد نجم رفض التعاقد وقبض أجر من جهة حكومية والاشعار التى قدمها لنا من قبل فى مسرحيات سابقة .. تنازل عن أجره فيها . فضلا عن أننى لاأستطيع أن أتعاقد معه (حتى ولو تنازل عن الاجر) إلا بعد موافقة «الرقابة على المصنفات الفنية» .. ولم تصلنا الموافقة بعد .

س : كيف تبدأ التدريبات على مسرحية قبل أن يوافق عليها رقابياً ؟

ج : يحدث ذلك إذا اقتضت الضرورة .. وعرض عجايب كان أكبر إنتاج للمسرح الحديث بعد «الملك» و«سالومى» .. وكان لابد أن نبدأ على عجل .

اذن المسرحية ليست ملكاً للفرقة ، وإنما هى ملك لمؤلفها حتى التعاقد .. فإذا تعاقد عليها مع أى فرقة .. فتصبح «المسرحية» — تحت أمر الفرقة — لمدة خمس سنوات ، لها الحق فى استغلالها خلالها .. فالخطأ هنا .. خطأ الفرقة التى قررت إنتاج مسرحية قبل استكمال خطوات التصريح بها .

إننا لانستطيع ان نلوم « المؤلف » قبل التعاقد . نلومه اذا تعاقد ثم اخل بهذا التعاقد . ان من حق المؤلف ان يضمن لمصنفه الادبى او الفنى شروطا افضل جماهيريا او فنيا او حتى اقتصاديا .

اللوم الآن يوجه الى « البيت الفنى للمسرح » « والمسرح الحديث » اللذين يكيلان بكيلين : ميزانية اكبر ونجوما اشهر وتذليلا لكافة الصعوبات اذا كانت المسرحية لوكيل وزارة او مدير فرقة اما اذا كانت لغير ذلك فالمساومات والتنازلات والعقبات . بل ان البيت الفنى للمسرح (كمر) تجربة المسرح الحديث الرائدة .. (تقديم ثلاثة عروض او ثلاث حفلات

أحمد عبد الحميد



تكريم رواد المسرح بالاقاليم

اقامت الثقافة الجماهيرية الاثنين الماضى احتفالا كبيرا بمسرح السامر حضره فنانو المسرح بالاقاليم وقد تم تكريم اثنين من رواد كل محافظة من المحافظات الست والعشرين .. اذ قام د . طه حسين رئيس جهاز الثقافة الجماهيرية بتقديم قلادة الريادة لهم كما قام بتقديم « درع الثقافة الجماهيرية » لرواد الثقافة الجماهيرية .. امثال الكاتب المسرحى الكبير الفريد فرج اول مدير لفرق الاقاليم وكذلك الكاتب المسرحى يعقوب الشارونى اول مدير ثقافة لقصر بنى سويف .. ووكيل الوزارة حاليا وقد حضر حفل التكريم الفنان سعد اردش الذى اخرج لفرق دمياط عام ٦٧ مسرحية عسكر وحرامية .. كما حضر الاحتفال فؤاد عرفة رئيس الادارة المركزية والكاتب المسرحى يسرى الجندى المشرف على مسرح الثقافة الجماهيرية وفى الصورة الفنان سعد اردش يسلم لارملة الفنان السكندرى الراحل محمد سعيد شهادة التقدير وقلادة الريادة .

« مشهد من الشارع .. »

صرخة فى وجه العصر

بقلم :
د . نهاد صليحه

فى أزمنة الشدائد قد يفقد الانسان العديد من حقوقه المشروعة ، لكن ثمة .. حاجات أساسية ، بيولوجية ونفسية ، لابد منها للفرد حتى تستقيم آدميته وتتحقق انسانيته ، وإلا انهارت الامة ، ووئد المستقبل فى الارحام . وربما كانت أهم تلك الحاجات الاساسية هى حق الرجل فى أن يكون رجلاً وحق المرأة فى أن تكون امرأة بالمعنى الحقيقى للكلمة .. وعن معنى الرجولة والانوثة يقول كاتبنا يوسف إدريس :

«الرجل رجل لانه شهم وكريم وشجاع ومضح ومغيث للملهوف وواقف بجوار المظلوم .. والمرأة امرأة لابصبها ودلالها وأنوثتها وإنما بعملها الاعظم فى أن تكون الام الاعظم لبشرية أرقى . فالامومة كالرجولة ليست صفة ولكنها قيم ، درجات عليا من السلوك البشرى العاطفى والعقلى وحتى الجسدى ، بها تفرد الانسان ، وعلى هديها وصل إلى قمة فى التطور جعلته أسمى حى فى الوجود» .

وفى عرض مشهد من الشارع الذى قدمته الكتيبة الفدائية التى نعرفها باسمها الحركى وهو الفرقة النموذجية المركزية للثقافة الجماهيرية ، والتى تمثل شعبة التجارب طليعتها ، ويقودها الاب الفنان المناضل الاصيل عباس أحمد .

فى هذا العرض الرائع الذى يعد واحداً من أفضل وأبرز عروض هذا العام ، تجسد لنا باقة رائعة من شباب مصر تلك المعانى فتصور لنا كيف يكون الحال حين يفقد الانسان آدميته ، وتغدو الامومة رفاهية ، وقتل الاجنة فى البطون رحمة ، وتستحيل الرجولة .

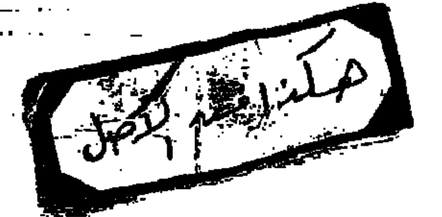
يبدأ العرض بفرقة ممثلين (شادية حسنى ، سيد زكى ، حمدى السيد ، علاء عبد الرحمن ، وأحمد خلف) تحاول تقديم مسرحية تقليدية فى مجموعة من المشاهد الهزلية التى تسخر فى باطنها وأسلوبها من المسرح التقليدى . ثم يقترح أحد الممثلين تمثيل مشهد حادثة حقيقية شهدها فى الشارع — عربة فارهة تصدم مواطناً عانياً يمشى مع زوجته — وبعد اعتراض توافق الفرقة ويبدأ التحقيق المسرحى فى الحادثة على النهج البريختى الذى يرفض التقمص والاندماج

ورغم جرعة الفكاهة والضحك ، ورشاقة الروح وحيوية الايقاع والحركة التى تميز هذه المشاهد البريختية إلا أن صورة الواقع التى تتكشف لنا تدريجياً فى تلك المشاهد هى صورة كئيبة مفزعة مروعة — إنها صورة واقع يحتضر فيه كل يوم أمل ويدفن فى الصدور فتغدو الارواح أكفاناً ومقابر . وتتشوه كل المعانى وتموت فينا كل يوم ألف مرة ، ويمشى العدل مصلوباً بيننا أو قتيلاً فى أكفانه

إن هذا العرض يمثل صرخة جيل بأكمله — شباب تعلموا وحلموا وعملوا ثم وجدوا أنفسهم وقد فقدوا أبسط حقوقهم الآدمية وهى أن يكون الرجل أباً — أى رجلاً بالمعنى الذى قصده يوسف ادريس ، وأن تكون المرأة أما — ايضا بالمعنى الذى حدده كاتبنا الكبير . لقد بلغت الشدة مداها ، وعلينا أن نصرخ ، وإذا كان الاحتجاج قيمة إيجابية ومقاومة فما أروع أن يأتى الاحتجاج متقناً بروعة الفن متوهجاً بصدقه . لقد بكيت فرحة بهذا الشباب العظيم فى حبه لمصر وللمسرح وللحياة . فقد كانوا جميعاً باقة أمل رغم كآبة الواقع وآلام المواجهة وصعوبة التحدى ، وكان العرض شهادة ميلاد لفنان جديد خلاق هو صالح سعد تخبط طويلاً فى شكليات التجريب لكنه وصل أخيراً إلى بداية طريقه الحقيقى

لقطة من مسرحية الشارع





جراح قلب

مأمون الشناوى

المعقـــــد !

الام .. هى نبع الحنان الذى لاينضب .. تمكب منه على أبنائها مايساعدهم على العيش والوجود ، وإن اختلفت الامهات فى مقدار مايرضعه الابناء من حنان منذ ولادتهم بل أن منهم من يغرق فى بحر من الحنان يصل الى درجة تلام هى عليها بأنها تدللهم أكثر ممايجب . وهذا الحنان وبأى قدر شىء الطبيعى . اما غير طبيعى أن يجف هذا النبع فى قلب أم . والاغرب أن يكون هذا اتجاه واحد فقط من أبنائها .. فأنا ياسيدتى ترتيبى الرابع بين اخوتى وأعانى وحدى من فقدان حنان أمى .. بل إنى أصبحت أعتقد أن هذا الحنان وهم .. سراب .. فمعاملتها لى سيئة جدا .. دائما تتهمنى بأنى معقد ، واذا حدث خلاف بينى وبين أحد الاخوة أو الاخوات ، فدائما فى نظرها أنا المخطىء وأنا وحدى الذى يلام ويؤنب أما الطرف الثانى فكلمة عتاب خفيفة وانتهى الامر رغم أنى لاأخطىء أبدا أو نادرا ماأخطىء . لقد بدأت أشعر بهذا الاسلوب فى المعاملة وأدركه عندما بلغت الرابعة عشرة ، وكان من نتيجة هذا الحال الذى أعانيه من أمى اننى أصبحت أشك أنى ابنها ولهذا فكلما وقع حوار بينى وبين أحد الاخوة . الوم نفسى وأبكى بشدة . وأقول : لماذا أختلف معهم أو أرد عليهم . ان هذا ليس من حقى فانا لست ابنها .

واذا كان هذا حال أمى فأبى على النقيض تماما . فهو رجل عادل ، متدين ومثقف .. وأنا أيضا متدين اعرف الله وأعبده قدر المستطاع .. رسبت فى الثانوية العامة بسبب المشكلة التى أعانيها هذه

أن السبب قصة حب انتهت بزواج فتاتى .. وبالمناسبة .. زملائى أيضا يقولون عنى اننى معقد لانى لاأجاريهم فى عبثهم وتصرفاتهم ..

سيدتى .. أريد أن أنجح هذا العام من أجل أبى وحتى أرفع رأسه . وأعوض له كفاحه . وما قدمه لنا نحن أبناءه من دمه وعرقه وحياته .. ولكن مشكلتى مع أمى وهذا الخاطر الذى يسيطر على عقلى أننى لست ابنها . أخشى أن يعوق نجاحى . فهل ترشدينى ماذا أفعل .

●● لاأنكر أن الام تخطىء حين تفرق فى المعاملة بين الاخوة . أو تميز أحدها على الأخر أو العكس ، وهذا طبعا بصفة عامة - أى أم - ولكن بالنسبة لك فلنناقش الامر بلاعاطفة . كما طلبت . ولكن بالعقل والمنطق . فقد بدأت تشعر بهذا وأنت فى الرابعة عشرة ، مع بداية المراهقة . بكل مايصاحبها من تغيرات نفسية . فربما لم تتنبه والدتك لاهمية المرحلة التى بدأتها واستمرت معاملتها لك بغير هذا الادراك . وربما كنت أنت حساسا بدرجة زائدة بعض الشىء . جعلت أبسط النظرات تبدو فى نظرك جسيمة . ومن هنا بدأت مشكلتك وتضاعفت مع الوقت .. ولاأنكر أن أمك أخطأت عندما وصفتك بأنك معقد وظلت تردد هذه الصفة . مماجعل هذا المعنى يتعمق فى داخلك . وربما يكون قد انعكس على بعض تصرفاتك وبالتالى أطلق زملاؤك عليك نفس الوصف .. أما الآن وقد انتهت تلك المرحلة من حياتك فيمكنك مساعدة نفسك للخلاص من هذا الاثر بأن تقترب من والدك ، واجعله يشاركك مشكلتك احك له ماتراه من تصرفات أمك معك . والذى وصل بك إلى الشك فى إنك ابنها وهو قادر على التحدث اليها

علية الصالحى

مـن أفـواه المجـانين

البعض لا يهم ان يخطىء .. ولكن .. الا يراه احد !!

ألف حب

الـف ليـلة وليـلة

.. فى الليلة الثانية بمدينة الغور الخامس ....

.. كان شيخ الدجالين يجلس الى الراقصة الاولى فى غرفتها بحى الراقصات

.. ويستأنف اعترافه لها بنوعية السلع التى يتجرون بها ....

ـ قالت له الراقصة :

ـ اعترفت لى امس ان المخدرات هى مصدر الثراء الاول لك ولكل الدجالين ...

ـ ثم قالت : هل يعرف الحاكم ذلك .... !

ـ قال : نعم .. ويتقاضى نسبة عالية من الارباح .... !

.. وصاح الديك ..

■■ سلامة العباسى



هجـرة الشبـاب فى مسابقـة طلابيـة

هجرة الشباب واسبابها وتأثيرها على التنمية .. مسابقة ادارة النشاط الاجتماعى بجامعة الاسكندرية .. تستمر حتى ٢٠ فبراير القادم .. خصصت جوائز للعشرة الفائزين الاوائل .

اشـــارة

اثناء نقل التليفزيون لحفل تسليم جائزة نوبل للادب التى فاز بها اديبنا الكبير نجيب محفوظ دمعت عيناى عندما ركزت الكاميرا على عاشق مصر الاسمر .. عازف التشيللو المصرى ناجى احمد الحيشى .. الذى اثبت وجوده ومكانته فى الغربة .. تذكرت ايام الحلم والامل التى عشناها معا منذ ٢٠ عاما .. وشعرت كأن انامله تعزف دموع الشوق والفرحة والحب للوطن لتغنى .. وسعدت لابتسامته الواثقة وهو يحتفل بطريقته الخاصة بفوز مواطن مصرى لاول مرة بنوبل للادب .

صالح ابراهيم

الجوائـز أول ينـاير

٣٠٠ متسابق تقدموا للحصول على جائزة د . سعاد الصباح للابداع الفنى بين الشباب التى تصل مجموع جوائزها الى ١٥٠ الف دولار فى مجالات الشعر والقصة القصيرة والرواية والمسرحية والدراسات الانسانية والاجتماعية .. الف دولار جائزة الفائز الاول فى كل فرع والنتيجة تصدر فى يناير .

اليـوم

تناقش فى السادسة مساء رسالة الدكتوراه للباحث عبدالمطلب عبدالمطلب عبدالحميد بكلية التجارة جامعة عين شمس .. وموضوعها « دراسة هيكل الاجور والاسعار واثرها على الاقتصاد المصرى » . يناقشها .. عبدالمنعم راضى مشرفا ود . رضا العدل ود . محمود نور عضوين .

أمـس

السادسة مساء اقام مركز شباب نشاص الرمل امسية شعرية لاحياء ذكرى شاعر الوطنية ابراهيم مصطفى خورشيد .

● ● خريجو كلية الشرطة دفعة ١٩٥٨ . يلتقون مساء غد بنادى ضباط الشرطة بمناسبة ٣٠ عاما على تخريجهم .. دعودا لحضور الحفل وزير الداخلية اللواء زكى بدر .

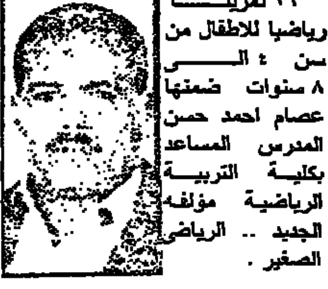
د . اشرف صالح استاذ اخراج الصحف تنتهى من دراسة مقارنة لصحيفتى اجيشان جازيت اليومية وسعودى جازيت التى تصدر فى جدة والاتجاهات الاخراجية للجريدتين .

● ● د . احمد شلبى استاذ الحضارة الاسلامية رشحه قسم التاريخ الاسلامى بكلية دار العلوم لجائزة الدولة التقديرية فى العلوم الاجتماعية .

● ● د . سعد زغلول عميد كلية اللغة العربية ود . عمر شاهين استاذ الطب النفسى التقيا فى حوار مع طلاب غرب الجيزة فى لقاء نظمته مدرسة الاهرام التجارية باشراف طلعت الليثى المدير العام .

● ● تم الانتهاء من اقامة الشاطىء الجديد بقرية قارة . تكلف ٢٠٠ الف جنيه واطلق عليه اسم الفردوس .

الريـاضى الصغيـر

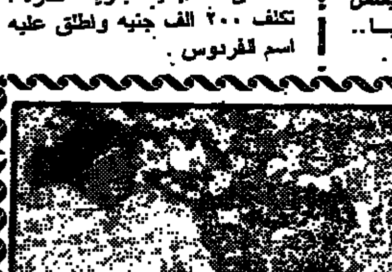


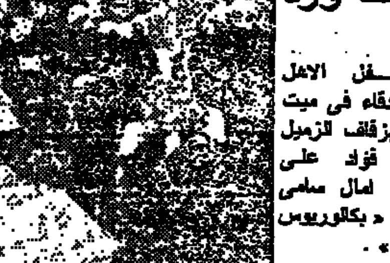
٢٦ تمرينـا رياضيا للاطفال من سن ٤ الـى ٨ سنوات ضمنها عصام احمد حسن المدرس المساعد بكلية التربية الرياضية مؤلفه الجديد .. الرياضى الصغير .

٧٥ دورة

اعدت منطقة وسط الدلتا للثقافة العمالية برنامجا للتثقيف العمالى بالشركات الصناعية بالغربية .. ليشمل ٧٥ دورة بواقع ٦ دورات شهريا .. وتضم الواحدة ٢٠ عاملا وعاملة .

باقـة ورد






احتفل الاهل والاصدقاء فى ميت غمر بزفاف الزميل خالد فؤاد على الآنسة امال سامى عجينه « بكالوريوس تجارة » .

نجاح الدراسات المتقدمة لمدربى الكرة

الاستفادة كبيرة .. ومطلوب المزيد من المحاضرات

كتب - عمر احمد :

انتهت امس الدراسات التقدمية التى اقامها الاتحاد المصرى لكرة القدم بالمشاركة مع اللجنة الفنية للمدربين باندية الدورى اليوم باقسامه الثلاثة الممتاز والاولى والثانية باستاد القاهرة تحت اشراف مستر ايفان توبلاك اليوغوسلافى يعاونه هانى مصطفى مدرب المنتخب الجنسية وهو خبير عالمى فى اللعبة الاولمبى ومحمد الاروش اداريا .

الدراسات عملية ونظرية واقيمت على فترتين صباحا ومساء واشترك فيها ٤٦ مدربا يمثلون ٣٢ ناديا .. وتخلف عن الاشتراك من اندية الدورى الممتاز الاهلى والاسماعيلى والمصرى والسويس .

يقول المدربون ان هناك اسلوبا علميا جديدا فى التدريبات المهارية والتكتيكات الحديثة للعبة واسلوب التعامل مع اللاعبين وتدريبات خاصة حديثة لحراس المرمى .. وقام المدربون بتطبيق التدريبات عمليا داخل الملعب وشملت المحاضرات نماذج جديدة وزعت فى مذكرات مطبوعة لكل المدربين وشرح الخبير العالمى برنامجا جديدا لمدربى اندية الدورى الممتاز عند استئنافه بعد ايقاف الدورى حتى يكون اللاعب مؤهلا للعب بدلا من زيادة جرعات التدريب او نقصها .

رأى المدربين

● ● يقول مدربو اندية الدورى الممتاز الذين اشتركوا فى الدراسات : انهم طلبوا دراسات اخرى جديدة مع الخبير العالمى كرامر قبل بدء الموسم الرياضى الجديد حتى تستفيد مرة اخرى من اخر اساليب التدريب الحديثة من طرق فنية ومهارات فردية .

● ● وصرح هانى مصطفى مدرب المنتخب الاولمبى بأن المتخلفين عن حضور هذه الدراسات هم الخاسرون فعلا وسنعمل فى الدورة القادمة على ان يكون الاشتراك اجباريا لكل الاندية ولا يشترط ان يحضر المدربون الاجانب بل على كل ناد اختيار ما يشاء من مدربيه لان العبرة فى النهاية ستكون للمدرب المصرى .

● ● حضر الدراسات محمود سعد ونبيل نصير « الزمالك » حسن الشاذلى وصابر صالح وابراهيم رياض « الترسانة » . بوبو وعادل البابلى واحمد اباظة « الاتحاد » محمد شوكت وكشك ومصطفى شتا « الاولمبى » وصلاح القليوبى « المريخ » وفاروق سيد محمود « المنيا » ومحمود الشناوى والسعيد عبدالجواد ولطفى الشناوى « المحلة » ومن اندية الدرجة الاولى مدحت شلبى ومحمود هانى « الشمس » ومحمود عبدالرحيم محمود « السكة الحديد » وعنتريس محمد عبدالله والسيد سيف محمد ابو العلا « بورفؤاد » وعبدالرحمن بغدادى وعبدالمنعم شيخون « جمارك بورسعيد » وعلام عبدالله توفيق « ابو كبير » ووسيم عبدالهادى الشنواتى « بلبيس » وسعيد السيد شرف « غزل شبين » وعبدالمنعم محمد بدران « دمياط » ومصطفى عبدالقادر محمد طه « المنصورة » وصلاح التناهى « الكروم » واحمد ابو يوسف الحكم الدولى السابق « الحناوى بدمنهور » ومحمد محمود بطه ومصطفى محمد حجاج « مرس البيان » وسعيد محمد حبيش « دمنهور » ومحمد صلاح عبدالمحسن وفتحى محمد سليم وحسنى غايد « طنطا » وجمال احمد سوفى « البلاستيك » وحسين على حسين « الدخان » وعادل لبيب قام « بنى مزار » وحسين سيد ابراهيم « بنى سويف » وفرغلى زكى « شبان مسلمين اسيوط » ومحمد ابراهيم مصطفى « الالمنيوم » ونبيل عباس « التليفونات » . وابراهيم ابراهيم الزنارى « زيوت طنطا » .

مدير الكرة بالسويس متمسك بالاستقالة

● تمسك كالا مدير الكرة بالسويس باستقالته التى تقدم بها ورفضها مجلس الادارة ويطالب مدير الكرة بتدخل المحافظ شخصيا لتوحيد وجهات النظر بين الجهاز الفنى والمجلس .

وصرح النورى سكرتير عام النادى بأن مجلس الادارة سيعقد جلسة خاصة يوم الاثنين القادم لبحث الموقف .

نشاط ثقافى واجتماعى بالجزيرة فى العام الجديد

● بدا نادى الجزيرة الاعداد للاحتفال بالعام الجديد واقامة حفل خاص للاعضاء ضمن النشاط الثقافى والاجتماعى بالنادى ويشرف عليه عادل برتو مدير العلاقات العامة بالنادى والذى تم اختياره مساعدا لامين الحزب الوطنى فى مصر الجديدة ومسئولا عن العلاقات العامة !

نادى المنصورة يكرم الرياضيين ابناء المحافظة

المنصورة - لبيب ابو شادى :

●● اصدر اللواء سعد الشربينى محافظ الدقهلية قرارا بتشكيل مجلس ادارة جديد لنادى المنصورة الرياضى برئاسة المهندس عزت عبدالله والدكتور محمد المهدى وكيلا والدكتور ابراهيم محمد المهدى سكرتيرا عاما والعميد سامى الجندى امينا للصندوق والمحاسب سمير وهبه والدكتور احمد بيومى شهاب الدين والدكتور عمرو سرحان اعضاء .

وقد قرر المجلس منح العضوية الشرفية لابناء الدقهلية الذين خدموا الرياضة على المستويين الاقليمى والدولى وهم المهندس حسن ابو الفتوح رئيس مجلس ادارة نادى الزمالك وعصام بهيج المدير الفنى للزمالك ومحمود الخطيب المدير الادارى للفرق القومية وعضو مجلس ادارة الاهلى المنتخب واللواء مبروك متولى عضو الاهلى .

فاروق السيد

محمود عبد الرحيم

الاهلى والاسماعيلى والمصرى والسويس لمـاذا تخلفـوا عن الـدراسات ؟!

سـر جـديد

حسن حمدى عضو مجلس ادارة الاهلى الجديد وامين صندوقه فى المجلس القديم قال لى كلاما لابد من نشره لكى يعرف الناس أن العرف لا يضيع بين الله والناس .. فقد كان الامير عبد الله الفيصل قد تنازل للنادى الاهلى منذ اربع سنوات عن حصصه فى اسهم ثلاث شركات كبرى ، وكان صاحب الفضل فى الحصول على هذه الاسهم الاخ صالح سليم ، وكعادتنا دائما لا تحب ان نرفع حقوق الاخرين لم يستطع النادى الاهلى الحصول على اية مبالغ من هذه الاسهم ، وعندنا فى مصر (دهاليز الترويج من الدفع) عديدة ومتعددة ومتنوعة .. وفى صمت مع اصرار وتصميم قام الاخ الرائع كمال حافظ - بجهود فردية ودون أن يعلم احد - بحصر حصص الامير عبد الله الفيصل فى الشركات الثلاث وهى فندق هيلتون رمسيس وشركة حسن ابو الفتوح (رئيس نادى الزمالك) وشركة امين للاخشاب فاتضح ان الموضوع يستحق الجرى وراءه .. ان اسهم الامير فى هذه الشركات تعنى مبالغ خيالية .. وبالفعل استطاع كمال حافظ خلال العام الماضى فقط ان يضم الى خزانة النادى الاهلى ولعل هذا سر يذاع لاول مرة على لسان امين الصندوق المسئول وكذلك وهو حسن حمدى - استطاع ان يضم ثمانية ملايين و٧٠٠ الف جنيه لرصيد الاهلى فى البنوك !!

قلت لحسن حمدى : ان هذا العمل الرائع لم يسمع به احد .. اننا نستطيع الان البدء فى مشروع ارض مدينة نصر ؟؟ فقال حسن حمدى : « نعم والطريف ان بعض الاقلام كانت تنادى بضرورة ترشيح احد الموسرين لرئاسة النادى الاهلى فى الفترة القادمة لشدة احتياج الاهلى لمن يساعده فى البناء والتشييد وسرعة انجاز المشروعات ولم يشأ كمال حافظ ان يعلن لن الاهلى الان يملك رصيدا لا يملكه اى ناد اخر .. هذه هى اخلاقيات ابناء الاهلى الحقيقيين .. العمل المخلص والتفانى وانكار الذات » .

تلخص من هذا ان (رحلة الملايين) بداها صالح سليم بالحصول على التبرع واكملها كمال حافظ بتحويلها الى حقيقة .. ومن قبل حصل الفريق مرتجى على ارض مدينة نصر وارض طرح النهر وشاركه فيها من واقع تحمل المسئولية معه كمال حافظ .. انها حلقات رائعة لابد من تكملة مسيرتها من اجل هذا النادى بتكوين مجلس من رؤساء شرف النادى الاهلى .. تعالوا نذيب الجليد بين الرجال الكبار .. تعالوا للمحبة واخلاقيات الاهلى فيما بقى من العمر فلم يعد فيه الكثير .. تعالوا نحترم السن والماضى والتاريخ والمركز بل نحترم انفسنا ونكون قدوة للشباب .. من يقوم بهذا العمل هناك على لطفى وفؤاد سراج الدين ونور الدين طراف ومحمد ابو علم وسميح انور .. لم تخل السويداء من الرجال .. فهل يفعلوا ؟؟!

عبد الرحمن فهمى

قرعة كأس مصر : ٢٠ مباراة فى الدور التمهيدى

قرر اتحاد كرة القدم فى اجتماعه الاخير برئاسة العميد ابراهيم الجوينى اقامة المباريات التمهيدية الاولى لمسابقة كأس مصر عن الموسم الرياضى الحالى يوم ٢ ، ٩ يناير القدم واشترط الاتحاد بعدم اعادة اى مباراة بعد الانتهاء من الوقت الاصلى والاضافى بدون فوز بل تنتهى فى نفس الموعد باقامة ركلات الجزاء الترجيحية .

وابلغ الاتحاد الاندية التى تقام المباريات على ملاعبها باخطار جهات الامن وطبع التذاكر وصرف بدل الانتقال المقرر طبقا للتعليمات للفريق الزائر .

وقد اوقعت القرعة المنصورة والسكة الحديد وطلعت حرب وغزل دمياط فى الادوار التمهيدية الاولى رغم ان ٣ من اطراف المباراتين يتصدرون مجموعتى بحرى وقبلى ولا تقلل شأن باقى الاندية الاخرى فلقاءات الكأس غير مضمونة وخير دليل صعود الحديد والصلب الذى يسعى من اجل البقاء فى المسابقة هذا الموسم لدور الاربعة فى الموسم الماضى وخسر بشرف امام الاتحاد السكندرى .

وفيما يلى مواعيد ومباريات الدور التمهيدى الاول ويشمل ٢٠ مباراة طبقا للترتيب حيث يلعب الفائز من المباريات مع من يليه فى الدور التمهيدى الثانى والمباريات بملاعب الاندية المذكورة اولا :

●● سرس الليان امام الشمس .

●● الكروم مع قناة السويس .

●● نسيج حلوان مع ابو كبير .

●● جمارك بورسعيد مع اسكو .

●● طلعت حرب مع غزل دمياط .

●● حرس الحدود « السواحل » مع شربين .

●● سكر الحوامدية مع الشرقية للدخان .

●● طنطا مع مركز شباب جهينة .

●● المنصورة مع السكة الحديد .

●● صباغة المحلة مع شبان طوخ .

●● الريان مع دمياط الرياضى .

●● سماد السويس مع كفر الشيخ .

●● جمهورية شبين مع بيلا .

●● شباب رابعة مع بنى مزار .

●● طلخا مع الزرقا .

●● شبان قنا مع بلدية المحلة .

●● نيروه مع بورفؤاد .

●● التليفونات مع النيل للادوية .

●● بنى سويف مع مجلس مدينة رشيد .

●● الاسواق الحرة مع غزل شبين .

منتخب السلة والزمالك اليوم

كتب - طارق مصطفى .

يلعب المنتخب القومى لكرة السلة فى السادسة من مساء اليوم مباراة تجريبية مع فريق الزمالك فى اطار استعداداته لبطولة تونس الدولية التى تأجلت لمدة ٤ ايام لتقام فى الفترة من ٢٩ ديسمبر الى ٣ يناير .

وقد تقرر ان تسافر بعثة المنتخب الى تونس يوم الثلاثاء القادم طبقا لموعد البطولة الجديد .

وقد اعتذر اللواء حسنين عمران رئيس اتحاد السلة عن عدم رئاسة بعثة المنتخب الى تونس احتجاجا على عدم جدية تونس فى تنظيم البطولة حيث انسحبت فرق ايطاليا واسبانيا والسنغال ووسط افريقيا منذ ايام ووافقت فرق الجزائر والعراق على الاشتراك لتصبح الفرق المشاركة فى البطولة هى مصر وتونس والجزائر والعراق .. اى بطولة عربية خالصة .

المدرب الامريكى مع المنتخب

وقد تقرر ان يسافر المدرب الامريكى رونالد فيلى مع المنتخب الى تونس بعد اعتذار عمران حتى يمكنه متابعة لاعبى المنتخب خلال الدورة .. وكان المدرب الامريكى قد رفض من قبل اصطحاب الفريق لضيق الوقت .

ويلعب المنتخب اليوم امام الزمالك بصفوفه كاملة باستثناء محمد عبد المطلب الموقوف والان عطاالله المعتذر لظروف خاصة .

وقد اختار الجهاز الفنى للمنتخب برئاسة طلعت جنيدى ١٢ لاعبا للسفر الى تونس هم سيد سليمان (سلعوة) كابتن الفريق وعماد محمود وهانى عبد المنعم وهشام شعبان وطارق الصباغ وعبد الهادى الجزار واحمد عمر واشرف الكردى وصبرى عبد النبى وفتحى عبد العزيز وعلاء عبدون واشرف صدقى .

ويتخلف عن السفر سيد صابر لظروف تجنيده .

وصرح طلعت جنيدى مدرب المنتخب بانه سيتم اختيار هانى عبد المنعم الذى مازال يشكو من اثار الجراحة التى اجراها منذ شهرين وفى حالة عدم تمام شفائه يسافر البشبيشى بدلا منه .

ويجرى المنتخب تجربة اخرى بمباراة تدريبية مع الجزائر غدا بصالة اكاديمية الشرطة .

انقسـام فى مجلـس ادارة النـادى المصـرى

بورسعيد - محمد حمزة :

يعقد مجلس ادارة النادى المصرى اجتماعا هاما خلال هذا الاسبوع لمناقشة احوال الفريق الاول لكرة القدم واحداث بعض التغييرات فى الجهاز الفنى وتعديل اللائحة المالية .

بدر رجب هداف دورى الشركات

● استغلت منطقة القاهرة لكرة القدم للشركات توقف الدورى الممتاز واقامت دورى الدرجة الاولى الذى يلعب فيه مجموعة كبيرة من لاعبى الدورى الممتاز والاولى .

ويتصدر قائمة الهدافين بدر رجب لاعب النادى الاهلى وشركة النصر للزجاج والبلور .. ويتصدر الدورى حتى الاسبوع الثانى مصر للطيران برصيد ٦ نقاط يليه الطرق والكبارى والعربية للادوية والزجاج والسياحة ولكل منهما ٥ نقاط .

● تصعد الفرق الاربعة الاوائل من هذا الدورى الى بطولة الجمهورية التى تقام بالاسماعيلية وتختلف نقاط الشركات فى المباريات عن الدورى العام حيث يحصل الفائز على ٣ نقاط والتعادل نقطتين والمهزوم نقطة .

بدر رجب

مع النـاس

اريد زوجة

١٣٥٨٤ - هو - م . س . القاهرة ٤٢ سنة - مطلق ولديه ولد - اعمال حرة - ميسور الحال - لديه شقة .

هى : سن مناسب - انسة - سيدة بدون اولاد - ست بيت - على خلق - جميلة - ترغب فى الاستقرار .

١٣٥٨٥ هو - م . ع مصر الجديدة ٢٩ سنة - اعزب - طبيب - طويل - وسيم - لديه شقة .

هى من سن مناسب - انسة - طبيبة - مهندسة - من اسرة محترمة - تشارك فى الاثاث .

١٣٥٨٦ هو - س . س القاهرة - ٤٥ سنة - ارمل بدون اولاد - مركز مرموق - ميسور الحال - لديه شقة مؤثثة .

هى - سن مناسب - انسة - سيدة بدون اولاد - مؤهل عال - جميلة - على خلق - ترغب فى الاستقرار .

اريد عريسا

١٣٥٨٩ - هى - ر . أ شبرا الخيمة - ٤٠ سنة - مطلقة بدون اولاد - موظفة - على قدر من الجمال - بيضاء - لديها شقة .

هو - سن مناسب - اعزب - مطلق - ارمل بدون اولاد - مؤهل عال - لديه سيارة ويشارك فى الاثاث .

١٣٥٩٠ هى - ع . ع المنوفية - ٢٦ سنة - انسة - جامعية - قمحية اللون - على خلق - تشارك فى الاثاث .

هو - سن مناسب - اعزب - مؤهل عال - وسيم - على خلق - لديه شقة ويشارك فى تأثيثها .

١٣٥٩١ هى - ص . أ القاهرة - ٣٥ سنة - انسة - مؤهل عال - موظفة - جميلة - على خلق - تشارك فى الاثاث .

هى - سن مناسب - اعزب - مؤهل عال - طويل - وسيم - لديه شقة .

هيئة الاتصالات :

تشـغيل كابينـة التليـفون والتلـغراف بمطـار الاقصـر الدولـى بصـفة دائمـة

بمتابعة ما نشرته - الجمهورية - بشأن الالتماس بتوفير خدمة تليفونية ليلا ونهارا بمطار الاقصر لتلبية مطالب السائحين .. قال محمد ندا مدير ادارة الصحافة والاعلام بالهيئة القومية للاتصالات انه تم تشغيل كابينة التليفون والتلغراف بمطار الاقصر الدولى طوال الاربع والعشرين ساعة اعتبارا من اول نوفمبر الماضى وحتى اول مايو من العام القادم لفترة الموسم السياحى وذلك كطلب السيد مدير عام المطار ..

التيار الكهربائى متذبذب بقرية ميت سهيل بالشرقية

نحن سكان قرية ميت سهيل مركز منيا القمح شرقية نعانى من كثرة انقطاع التيار الكهربائى وخاصة فى الفترة المسائية مما يعطل اولادنا الطلاب عن استذكار دروسهم .. ترجو ايجاد حل عاجل لهذه المشكلة .

عنهم
عيد محمد ابو الغيط
حسن على سراج
عصام توفيق

عيادة الجمهورية

إجابات خاصة

الدكتور عز الدين مصطفى استاذ الامراض الجلدية والتناسلية بطب الازهر

● ● س . ع

كل الاسباب التى ذكرتها ليس لها علاقة بسقوط شعرك انك تعانى من سقوط شعر نتيجة التهاب دهنى بفروة الرأس تحتاج لعلاج مع جلسات اشعة بنفسجية تحت اشراف اخصائى الجلدية وسوف تشفى باذن الله

● ● ر . ابراهيم - محلة موسى

انت تعانى من مرض الارتيكاريا العصبية مستعد لاستقبالك والكشف عليك وعلاجك مجانا بمستشفى سيد جلال الجامعى بباب الشعرية ايام الاحد والخميس من كل اسبوع .

● ● الانسة ا . ح . م

اطمئنى فعلاج حب الشباب بسيط ولو انه يحتاج للمواظبة عليه فترة طويلة وانا على استعداد للكشف والعلاج مجانا بعيادة الامراض الجلدية فى مستشفى سيد جلال ايام الاحد والخميس من كل اسبوع .



احتفالات رأس السنة الجديدة

الى محافظ كفر الشيخ من اهالى قرية دمرو الحدادى

نحن اهالى وطلاب ومدرسى وموظفى قرية دمرو الحدادى مركز سيدى سالم بمحافظة كفر الشيخ نعانى من الطريق الرئيسى للقرية حيث اصبح يشكل عقبة يومية لنا ويهددنا بالانقطاع عن اعمالنا ومصالحنا حيث انه يتحول فى الشتاء الى كتل طينية . ترفع شكوانا الى السيد المحافظ .

عنهم
حسن مسعود محمد
مدرس بمدرسة سيدى سالم التجارية بنين

نداء الى محافظ البحيرة ٧ افراد فى حجرة واحدة

اقطن فى حجرة من الطوب اللبن ايلة للسقوط منذ ١٣ عاما اعول اسرة من ٦ افراد تقدمت بالعديد من الطلبات لمساكن القرعة بمحافظة البحيرة ولم اتلق اى رد .. انشد السيد المحافظ بتدبير سكن لى ولاسرتى رحمة بنا .

شوقية عبد الرسول منذور
عزبة حمودة - الدلنجات - بحيرة

استغاثـة صاحـب مخـبز بقليوب البلد

المواطن عبد المنعم عبد الجليل البكرى صاحب مخبز بقليوب البلد بحرى السكة الحديد .. يناشد الدكتور المحافظ محمد سيد احمد والدكتور جلال ابو الدهب . للموافقة على اعادة تشغيل مخبزه .. بعد ان قام مفتش تموين قليوب بغلق المخبز يوم ١٤ اكتوبر الماضى بدون سبب .. ورغم سلامة كل الاوراق .. حتى مذكرة مباحث قليوب التى اثبتت اتباع صاحب المخبز للمواصفات والوزن وتمتعه بسمعة طيبة بين مواطنى المنطقة .

السؤال المحير . لماذا اغلق مكتب التموين . المخبز .. رغم الاوراق الرسمية المثبتة للسمعة الطيبة وسلامة الانتاج وجودة المواصفات ؟!؟!!

المحامون بسوهاج

ينعون ببالغ الاسى والد الزميل محمد عطية القاضى المحامى بسوهاج للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة كفر الحاج داود

اسرة المدرسة تشاطر عائلة سليمان الاحزان لفقيدهم الاستاذ احمد يونس سليمان للفقيد الرحمة ولهم الصبر

مدرسة الجعفرية الثانوية

تشاطر الزميل محمد احمد يونس الاخصائى الاجتماعى الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة عزبة البرج الاعدادية بنين

الوكيل خليل صالح والمدرسون والاداريون يواسون الاستاذ فؤاد يونس لوفاة صهره

القاضى حسين الابتدائية بسمنود

تشاطر الزميلة ثناء الشرقاوى الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة

القروى الاعدادية بابو حمص

تشاطر الزميل عبد المولى هاشم لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء .

بنك قرية ابناى البارود

يشاطر الزميل عاطف فتح الله خضر الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

سيدى يس ١ بالمنصورة

تشاطر الاستاذ محمود البندارى رئيس قطاع غرب الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

دار الحضانة الاسلامية بميت الخولى عبدالله

تنعى بكل حزن التلميذه سمر محمد سرية

جمعية تحسين الصحة

بكفر الشيخ

مجلس الادارة والمدير والعاملون بقسم السجاد والجمعية يشاطرون السيدة هيام على حسين لوفاة المرحوم زوجها

الشهر العقارى ببيلا

تشاطر الاستاذ صبحى عيد لوفاة شقيقه للاسرة خالص الصبر والعزاء

القناه الاعدادية بنات ببورسعيد

تشاطر الزميلة ماجدة سليم الاحزان لوفاة والدها وترجو للفقيد الرحمة

أسرة مدرسة التحرير بدمياط

تواسى الاستاذ سليمان عوض نصر الناظر المقيم لوفاه والده وللاسرة العزاء

نقابة المعلمين ببندر دمياط

تنعى والد الاستاذ سليمان عوض نصر الناظر المقيم بمدرسة التحرير

نقابة المعلمين بفوه

تشاطر الاستاذ رفعت حلمى عبدالجواد الاحزان لوفاة والده وللاسرة العزاء

تجارة فوه الثانوية

اسرة المدرسة واتحاد الطلاب يشاطرون الاستاذ رفعت حلمى عبدالجواد الاحزان لوفاة المرحوم والده وللاسرة العزاء

٨/١ بمنوف الثانوية للبنين

ينعون زميلهم يحيى الحمامى فى ذكرى الاربعين لوفاته رحمة الله

قسم التشغيل برشيد الصناعية

يشاطر عمرو عينو لوفاة والده

عبدالمنعم سند الاعدادية

اسرة المدرسة تشاطر الزميل السيد ضيف جلال الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

اسرة مدرسة صفية زغلول تشاطر الزميله مديحه لوفاة والدها للاستاذ عبدالخالق البلقينى واسرتها الصبر

تنعى بمزيد الاسى والحزن الاستاذ الدكتور عاطف عبيد وزير الدولة لشئون مجلس الوزراء ووزير التنمية الادارية لوفاة والدته .. وللفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

صلاح السقا رئيس قطاع المسرح

شكر وذكرى الاربعين

تحيى اسرة المرحوم الحاج

محمد السعيد الشاعر

ذكرى الاربعين بمنزله بالجزيرة دكرنس دقهلية غدا الاحد ١٢/٢٥ وتقدم الاسرة

الشكر لكل من واساها بالحضور او البرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسيد رئيس الوزراء والسادة رئيسى مجلسى الشعب والشورى والسيد محافظ الدقهلية والسادة الوزراء وجميع العاملين بمؤسسة دار التحرير للطبع والنشر واسرة العلاقات العامة بالبنك الاهلى المصرى

اتحاد الطلاب والعاملون بمدرسة شباس الشهداء الثانوية يواسون الطالبة هالة القاضى لوفاة والدها للفقيد الرحمة

الجمعية التعاونية للبترول

اسرة قطاع النقل البحرى بالسويس تشاطر الزميل

صالح محمد على يوسف

الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة

اسرة مدرسة القناه الصباحية

تشاطر الاستاذة عايدة يس لوفاة والدها وتشاطر الاستاذة انيسه محمد فى ذكرى الاربعين لوفاة والدتها .

إعلانات صغيرة

وظائف خالية

مطلوب فورا للسفر للسعودية محاسبين قانونيين خبرة خمس سنوات كوافيره خبرة المقابلة ١٦ ش ٢٦ يوليو الصادق ٣٩٢٠٣٦٥ الاحد طوال اليوم

مطلوب لمكتب الاسكندرية للخبرة والتثمين ٥٠ شارع عمر لطفى بكامب شيزار عدد ٢ دبلوم تجارة من الجنسين خبرة كاملة فى الكتابه على الالة الكاتبة ويشترط فى المتقدمين من الذكور اداء الخدمة العسكرية او الاعفاء نهائيا منها .

اعلان

تعلن الوحدة المحلية لمركز منية النصر عن حاجتها الى شغل سبعة عشرة درجة شاغرة سادسة خدمات معاونة بوظيفة عامل نظافة بشوارع المدينة وذلك بالشروط الواردة بالقانون ٤٧ لسنة ١٩٧٨ على ان لايزيد السن للمتقدم عن اربعون سنة وتقدم الطلبات شخصيا بمقر ادارة شئون العاملين قسم التعيينات باسم السيد الاستاذ رئيس المركز ولاتقبل الطلبات التى ترسل بالبريد واخر موعد لتقديم الطلبات يوم الخميس الموافق ١٩٨٨/١٢/٨ وسيعقد الاختبار يوم الخميس الموافق ١٩٨٨/١٢/١٥ بديوان عام مجلس المدينة الساعة العاشرة صباحا

أحكام قضائية

حكمت محكمة الجنح المستأنفة بسوهاج بالجنحة ٩٨١/١٢١١ بسوهاج و ١٩٨٠/٥٧١٩ جنح أخميم ضد ضاحى رفاعى احمد بأخميم بجلسة ٨٢/٣/٢ بتغريمه ١٠٠ جنيه والنشر لغشه لحوم بتاريخ ٩٨٠/٧/١٣ باستعمال المياه لزيادة وزنها

علاج طبيعى

اكبر علاج طبيعى مجانا للامراض العصبية والروماتيزم والغضروف والاورام ت ٤٨٢٥٨٥٦ اسكندرية

للبيع

بناء على محضر ايداع قائمة شروط البيع المؤرخ ١٩٨٨/١١/٣ المودعة بقلم كتاب محكمة شبرا الجزئية فى القضية رقم ٤ سنة ٨٨ بيوع شبرا كطلب السيدة محاسن احمد سيد بصفتها قيمة على زوجها المحجور عليه السيد/السيد موسى السيد موسى ضد السيد/محمد موسى السيد موسى تنفيذا لتنبيه نزع الملكية المسجل برقم ٢٦٤٥ فى ١٩٨٨/٨/١٠ شمال القاهرة والمحدد جلسة ١٩٨٩/١/٨ امام قاضى التنفيذ بمحكمة شبرا الجزئية للاعتراضات وجلسة ١٩٨٩/٢/١٩ للبيع فى حالة عدم الاعتراضات سيباع بطريق المزاد العلنى الاتى بيانه حصة قدرها اثنى عشر قيراطا من اربعة وعشرين قيراطا مشاعا فى كامل ارض وبناء العقار رقم «١» شارع على يونس سابقا وشارع احمد صالح حاليا قسم الساحل محافظة القاهرة الموضح الحدود والمعالم بقائمة شروط البيع وذلك بثمن اساسى قدره ١٧٠/٧٨٩٩ ج بخلاف المصروفات فعلى راغب الشراء الحضور فى الزمان والمكان المحددين بعالية للمزايدة

مناقصات

محافظة المنوفية

الوحدة المحلية لمركز تلا

عقود

تعلن الوحدة المحلية لمركز تلا فى المناقصة العامة عن

١ – دق بئر ارتوازى بناحية كفر السكرية جلسة الثلاثاء ١٩٨٩/١/١٧

٢ – دق بئر ارتوازى بناحية العرب بابل جلسة الاربعاء ١٩٨٩/١/١٨

٣ – دق بئر ارتوازى بناحية صفط جدام جلسة الخميس ١٩٨٩/١/١٩

٤ – دق بئر ارتوازى بناحية زاوية بمم جلسة السبت ١٩٨٩/١/٢١

على ان تكون فتح المظاريف فى تمام الساعة ١٢ ظهرا وتطلب الشروط على عرضحال دمغة نظير مبلغ ١٠ جنيه لكل عملية على حدة بخلاف ١ جنيه فى حالة طلبها بالبريد

٨٨/١٧٩٨

شركة النقل والهندسة

سموحة ـ اسكندرية

تعلن شركات القطاع العام والخاص عن المناقصات الاتية : –

١ ـ مناقصة ٨٩/١ لعملية رصف الشوارع المحيطة بعنبر اطارات الراديال بالشركة والمحدد لفتح مظاريفها يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٩/١/١٠ .

٢ ـ مناقصة رقم ٨٩/٢ لعمل عمرة شاملة لتجديد ١٠ (عشرة) مصاعد تشمل صيانتها وتوريد وتركيب قطع الغيار اللازمة لها والمحدد لفتح مظاريفها يوم الاحد الموافق ١٩٨٩/١/١٥ .

تطلب كراسة الشروط والمواصفات من مكتب السيد/ رئيس القطاع التجارى مقابل مبلغ خمسة وعشرون جنيها للكراسة عن العملية الاولى وعشرة جنيهات للكراسة عن العملية الثانية .

تقدم العروض فى مظاريف مغلقة الى مكتب القطاع التجارى فى موعد اقصاه الساعة الثانية عشر ظهرا وهو موعد فتح المظاريف مصحوبا بتأمين ابتدائى ٢٪ من قيمة كل عملية مع صورة البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال وسجل المقاولين .

وللشركة الحق فى قبول او رفض أى عطاء دون ابداء الاسباب .

اعلان

تعلن الوحدة المحلية لمركز ومدينة كفر الدوار عن مناقصة عامة لتوريد عدد ١ فنشر فرش الخلطة الاسفلتية على الساخن

وقد تحدد يوم الاثنين الموافق ١٩٨٩/١/٣٠ موعدا لاجراء المناقصة وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود بالمجلس نظير مبلغ ثلاثون جنيها ويزاد جنيهان فى حالة طلبها بالبريد

هذا ويلزم تقديم الاتى :

١ – سداد تأمين ابتدائى ٢٪ يزاد الى ١٠٪ من قيمة العطاء عند الرسو

٢ – تقدم البطاقة الضريبية

والمناقصة تخضع للقانون رقم ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية

٨٨/١٧٩١

أحكام قضائية

حكمت محكمة استئناف قليوب على/ احمد كمال محمد مدير الانتاج بشركة بوبليه للزبادى بقليوب بغرامة ١٠٠ ج والمصادرة بالقضية ١٩٨٨/٥٨٧٤ جنح س قليوب .

صدر حكم فى الجنحة ١٩٨٨/٤١٢٥ س سوهاج ضد منير وحلمى فخرى عبدالنور المقيمان بشارع بورسعيد بسوهاج بتغريم كل منهما مائة جنيه والمصادرة والنشر لانهما بتاريخ ١٩٨٧/١١/١٦ عرضا منتجات غير مدون عليها للبيع تاريخ الانتاج وتاريخ الانتهاء

حكمت محكمة الجنح المستأنفة بسوهاج بالجنحة ٨٨/٣٦٦٦ و ٩٨٧/٢٢٥٧ جنح بندر سوهاج ضد يوحنا جاد الله شلبى ببندر سوهاج بجلسة ٨٨/١١/١ حضوريا بتغريمة ١٠٠ جنيه والنشر لحيازته بتاريخ ٨٧/٧/١٨ بغير سبب مشروع منتجات غذائية غير صالحة للاستهلاك

حكمت محكمة الجنح المستأنفة بسوهاج بالجنحة ١٩٨٧/٧٢٦١ و ٩٨٧/٢٥٠٥ جنح المنشأة ضد احمد عمران حجازى بالشوالنه بجلسة ٨٨/١/١٨ بتغريمة ١٠٠ جنيه والنشر لتداوله بتاريخ ٨٥/٣/١٧ اغذية غير صالحة

وزارة التعمير والمجتمعات الجديدة والاسكان والمرافق

هيئة المجتمعات العمرانية الجديدة

اعلان

هيئة المجتمعات العمرانية الجديدة

تعلن عن حاجتها الى التخصصات الموضحة فيما يلى من المهندسين للعمل بمحطات التنقية والروافع بجهاز مدينة ٦ اكتوبر وذلك عن طريق الندب او الاعارة تمهيدا للنقل طبقا للقانون رقم ٤٧ لسنة ١٩٧٨ او بموجب عقود عمل مؤقته على النحو التالى :

م	العدد	الوظيفة	المؤهل	الخبرة المطلوبة
١	٣	مهندس مدير محطة مسئول	مهندس ميكانيكا ـ كهرباء	خبرة ١٠ سنوات فى مجال تشغيل وصيانة محطات تنقية المياه .
٢	٤	مهندس ميكانيكا	مهندس (ميكانيكا)	خبرة ٥ سنوات فى صيانة وتشغيل محطات تنقية المياه والروافع .
٣	٤	مهندس كهرباء	مهندس (كهرباء)	خبرة ٥ سنوات فى صيانة وتشغيل (محركات ـ لوحات ـ تحكم) .
٤	٣	مهندس كيمياء	مهندس «كيميائى»	خبرة ٥ سنوات فى معامل محطات تنقية المياه .
٥	١٥	ملاحظ تشغيل	دبلوم اعداد فنيين ١٠سنوات او دبلوم صناعى (١٥ سنه)	خبرة ١٥ سنه فى تشغيل محطات تنقية المياه .
٦	١	ملاحظ ورشة	دبلوم اعداد فنيين (١٠ سنه) او دبلوم صناعى (١٥ سنه)	خبرة ١٥ سنه فى اعمال ورش الخراطة واللحام والفريزة .
٧	٤١	فنى تشغيل ميكانيكا	دبلوم صناعى ميكانيكا	خبرة ١٠ سنوات فى تشغيل مولدات قدرات عاليه .
٨	٢٠	فنى تشغيل كهرباء	دبلوم صناعى كهرباء	خبرة ١٠ سنوات فى تشغيل مولدات قدرات عالية .
٩	١٨	فنى صيانة ميكانيكا	دبلوم صناعى ميكانيكا	خبرة ١٠ سنوات فى صيانة ميكانيكية لمولدات قدرات عالية .
١٠	١٦	فنى صيانة كهرباء	دبلوم صناعى / كهرباء	خبرة ١٠ سنوات فى صيانة كهرباء مولدات قدرات عاليه .
١١	٢	فنى خراطه	دبلوم صناعى خراطه	خبرة ١٠ سنوات فى اعمال الخراطه .
١٢	٢	فنى فريزه	دبلوم صناعى خراطه	خبرة ١٠ سنوات فى اعمال الفريزه .
١٣	٢	فنى لحام	دبلوم صناعى لحام	خبرة ١٠ سنوات فى اعمال اللحام .
١٤	٢	فنى لحام وخراطه	دبلوم صناعى خراطه	خبرة ٣ سنوات فى اعمال الخراطه واللحام
١٥	٢	فنى سباكه	دبلوم صناعى سباكه	خبرة ٣ سنوات فى اعمال السباكة (خطوط ـ صحى) .
١٦	١٢	عامل تشحيم وتزييت ونظافة	بدون	خبرة ٣ سنوات فى اعمال التشحيم والتزييت والنظافة .
١٧	٣	فنى معامل كيميائى للمياه	دبلوم اعداد فنيين او دبلوم صناعى	خبرة ٥ سنوات فى صيانة معامل محطات تنقية المياه .
١٨	٦	براد كلور	دبلوم صناعى	خبرة ٥ سنوات فى تشغيل وصيانة اجهزة الكلور بالمحطات .
١٩	١٢	عامل كيميائى	بدون	خبرة ٣ سنوات فى محطات تنقية المياه .
٢٠	٤	امين مخزن	دبلوم تجاره ـ اعداد فنيين تجاريين .	خبرة ٥ سنوات فى مجال مخازن محطات المياه .
٢١	٥	ادارى ـ مالى	دبلوم تجارة ـ اعداد فنيين	خبرة ٥ سنوات فى الشئون الادارية والمالية .
٢٢	٦	عمال حدائق	بدون	خبرة ٥ سنوات فى اعمال الحدائق .
٢٣	١٨	عامل حراسة	بدون	خبرة ٥ سنوات فى اعمال الحراسة والامن .

- مقر العمل سيكون بمحطة المياه بمدينة ٦ اكتوبر ورافع الكيلو ٢٠ .
- الحصول على المؤهل المطلوب وتوافر مدة الخبرة المطلوبة .
- تقديم صور لابد من المؤهلات الدراسية والخبرة .
- اجتياز الاختبار الشخصى الذى سيعلن مكانه وموعده وبنفس الصحيفة .
- ترسل الطلبات عن طريق البريد المسجل باسم رئيس جهاز تنمية مدينة ٦ اكتوبر (طريق الواحات) فى ميعاد غايته ١٥ يوما من تاريخ النشر .

مناقصات

مديرية الاسكان والمرافق بالمنيا

ادارة العقود

اعلان مناقصة عامة

تعلن مديرية الاسكان والمرافق بالمنيا بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن قبول عطاءات عن عملية عمل ارضيات وسور لمبنى ورش المساعدات الامريكية بالمنيا .

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من مديرية الاسكان والمرافق بالمنيا شارع عدلى يكن على عرضحال دمغة فئة ٣٥ خمسة وثلاثون قرشا مقابل دفع مبلغ ٤٠ ج فقط اربعون جنيها لاغير ثمن العطاء بخلاف مبلغ ١ جنيه واحد فى حالة طلبها بالبريد .

وقد تحدد لفتح المظاريف الساعة الثانية عشر ظهرا يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٩/١/٣ بمبنى ديوان المديرية .

ويجب على مقاولى القطاع الخاص ان يرفقوا بعطاءاتهم تأمين ابتدائى قدره ١٪ واحد فى المائة من قيمة العطاء يكمل الى ٥٪ خمسة فى المائة فى حالة رسو العطاء على المقاول ويلزم تقديم صورة البطاقة الضريبية وبطاقة تسجيل مقاولى القطاع الخاص مجدة وسابقة اعمال مماثلة للاعمال المطروحه بالمصالح الحكومية والقطاع العام علما بأن القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية مكملة لهذا الاعلان

٨٨/١٧٦٤

الوحدة المحلية لمركز ومدينة الاقصر

تعلن فى مناقصة عامة عن عملية انشاء مدرسة زراعية ثانوية بمدينة الاقصر .

وقد تحدد يوم السبت الموافق ١٩٨٩/١/٢١ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح المظاريف فمن له رغبة فى دخول المناقصة ان يتقدم بطلب على عرضحال دمغة فئة ٣٥٠ مليم لسحب كراسة الشروط نظير توريد مبلغ ٢٠ جنيها لاغير قيمة الكراسة الواحدة مضافا اليها واحد جنيها فى حالة طلبها بالبريد على ان يرفق بالعطاء تأمين ابتدائى قدره ١٪ من اجمالى العطاء يكمل الى ٥٪ عند رسوه واعتماده ولن يلتفت الى العطاءات الواردة بدون تأمين ابتدائى او بعد الميعاد المحدد وترسل العطاءات داخل مظاريف مغلقة برسم السيد وكيل الوزارة رئيس المركز فى المواعيد المحددة عاليه ويرفق بالعطاء ايضا شهادة سابقة اعمال مقاولى القطاع الخاص ..

٨٨/١٧٨٣

محافظة الدقهلية

مديرية الاسكان والمرافق

اعلان

تعلن مديرية الاسكان والمرافق بالدقهلية فى المناقصة العامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن عملية انشاء نقط مرور نواحى سنبوب – جديلة – المنصورية بالمنصورة

وقد تحدد لها جلسة يوم الخميس الموافق ١٩٨٩/١/٢٦ فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفتح المظاريف ويمكن الحصول على نسخة عقد العملية بتقديم طلب على عرض حال دمغة فئة ٣٥٠ مليم يضاف اليه جنيه واحد فى حالة طلبها بالبريد وثمن النسخة ٣٠ جنيه ثلاثون جنيه وكل عطاء يرد للمديرية غير مصحوب بالتأمين الابتدائى وقدرة ١٪ واحد فى المائة من قيمته لايلتفت اليه ويرجى ضرورة احضار صورة البطاقة الضريبية وصورة مكتب تسجيل مقاولى القطاع الخاص مجددة وسارية المفعول وسابقة اعمال مماثلة

مناقصات

مديرية الاسكان باسيوط

ادارة العقود

اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين

تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهر الايام الموضحه قرين كلا من العمليات الاتية :

اولا : يوم الخميس الموافق ٨٩/١/٥ :

١ – انشاء ٢ ورشه وسلم (ورشه بمسطح) دور ارضى بمدرسة الواسطى الابتدائية المشتركة مركز ابنوب وثمن النسخه ثلاثون جنيها .

ثانيا : يوم الاحد الموافق ١٩٨٩/١/٨ .

١ – انشاء مبنى الانتاج الحيوانى بمدرسة الزراعة بساحل سليم وثمن النسخة خمسون جنيها .

ويمكن الحصول على كل مقايسة على حده بتقديم طلب مدموغ وسداد المبلغ المذكور بعاليه بخلاف جنيهان اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى لايقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء ومرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وسابقة اعمال مماثله وكل عطاء غير مصحوب بالتأمين وصورة البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولايلتفت اليه .

٨٨/١٧٦٦

مديرية اوقاف الدقهلية

الادارة الهندسيه

تعلن عن اعادة طرح المناقصة العامه بين مقاولى القطاعين عن عملية هدم واعادة بناء مسجد ابوعيسى بمنية النصر وتقدم العطاءات بمديرية اوقاف الدقهلية بالمنصورة فى ميعاد نهايته الساعة الثانية عشر ظهرا يوم ١٩٨٩/١/٧ وتسحب المقايسات والرسومات والشروط الخاص بالعملية نظير مبلغ ٢٥ جنيه تسدد لخزينة المديرية على ان يكون كل عطاء مصحوب بتأمين ابتدائى قدره ١٪ من قيمة العطاء على ان يكتمل الى ٥٪ عند رسو العطاء وعلى ان يرفق بالعطاء صورة من البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال وسجل مقاولى القطاع الخاص والبطاقة الشخصية او العائلية ويكمل هذا الاعلان احكام القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية والخاص بالمزايدات والمناقصات .

٨٨/١٧٨٢

محافظة بنى سويف

مديرية الاسكان والمرافق

قسم العقود

تعلن مديرية الاسكان ببنى سويف فى مناقصة عامة لمقاولى القطاعين عن عملية انشاء خط مواسير مياة لتغذية مشاريع الامن الغذائى بشرق النيل بدلا من الخط الواقع تحت الرصف وستفتح مظاريف هذه العملية بديوان عام المديرية فى تمام الساعة الثانية عشر ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٩/١/١٠ .

وثمن النسخة من كراسة الشروط والمواصفات مبلغ خمسون جنيها واضافة جنيهان نظير ارسالها بالبريد على ان يقدم المقاول فى الجلسة البطاقة الضريبية وسجل القيد بمكتب مقاولى القطاع الخاص وسابقة اعمال مماثلة ومعتمدة من جهة حكومية تثبت كفائتة الفنية والمالية

ولن تلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الموعد المحدد لفتح المظاريف او التى ترد بدون تأمين ابتدائى بواقع ١٪ من قيمة العطاء وللمديرية الحق فى قبول او رفض اى عطاء بدون ابداء الاسباب

٨٨/١٧٩٤

الشركة المصرية لاصلاح وبناء السفن

رأس التين ـ داخل المنطقة الجمركية

اسكندرية

مناقصة رقم ١٣/ ٨٩/٨٨

تعلن الشركة عن طرح مناقصة عامة بين شركات القطاعين العام والخاص عن توريد الاتى بعد بضاعة حاضرة بالعملة المحلية .

- عدد ٥٠ وصلة خرطوم حريق ٤/ ٢٣ .
- عدد ٢٠ طفاية ثانى اكسيد كربون ١٠ كيلو .
- ٢٠ طفاية ثانى اكسيد كربون ٦ كيلو .
- ٢٠ طفاية ثانى اكسيد كربون ٤ كيلو .

تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة برسم السيد/ رئيس القطاع المالى وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات المحلية نظير سداد مبلغ عشرة جنيهات قيمة النسخة الواحدة وقد تحدد لفتح المظاريف الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/١/١١ على ان يرفق بالعطاء تأمين ابتدائى قدره ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند الرسو .

ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بدون تأمين ابتدائى او الغير مستوفى الشروط .

مناقصات

ديوان عام محافظة الجيزه

٤٠٦ شارع الاهرام بالجيزه

يعلن عن طرح مناقصة عامة لتوريد عدد ٣ سيارة نصف نقل بيك اب

وقد تحدد يوم الخميس الموافق ١٩٨٩/١/١٢ الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفتح المظاريف وذلك بادارة العقود والمشتريات .

ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات بموجب طلب مدموغ نظير سداد مبلغ ٢٠ جنيه عشرون جنيها قيمة النسخة الواحدة وعلى أن يرفق بالعطاء تأمينا ابتدائيا قدره ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند رسوه مع ضرورة ارفاق صوره البطاقة الضريبية

٨٨/١٧٧٧

محافظة الاسكندرية

تطرح محافظة الاسكندرية – الادارة العامة للشئون المالية وذلك فى مناقصة عامة بمظاريف مغلقة بين القطاعين العام والخاص عملية :

– توريد وتركيب دواليب لمخزنين محرم بك الجديد جلسة يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٩/١/١٠ الساعة الثانية عشر ظهرا .

والشروط والمواصفات الفنية مودعه بادارة العقود والمشتريات (ادارة محلية) بديوان عام المحافظة نظير سداد مبلغ ١٠ جنيه وتقدم الطلبات على عريضه دمغه فئة ٣٥٠ مليم على ان يرفق بها صورة من البطاقة الضريبية والسجل التجارى وعقد تأسيس الشركة ويجب ان يرفق بالعطاء تأمين ابتدائى قدره ٢٪ يستكمل الى ١٠٪ فى حالة رسو العملية والتأمين اما نقدا او بشيك مقبول الدفع او شيك مصرفى او خطاب ضمان ابتدائى من احدى البنوك المصريه المعتمدة سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور من تاريخ الجلسة ولن يلتفت الى اى عطاء دون ان يكون مستوفى الشروط والموضحه اعلاه

٨٨/١٧٨٥

محافظة الاسكندرية

العقود والمشتريات

تطرح محافظة الاسكندرية الادارة العامة للشئون المالية عملية توريد العمليات الاتية

اولا : توريد اجهزة لاسلكية للمطافى جلسة يوم الاحد الموافق ١٩٨٩/١/٨ الساعة ١٢ ظهرا تسليم مخازن المحافظة

ثانيا : توريد خراطيم كاوتشوك للسيارات واللوادر

جلسة يوم الاثنين الموافق ١٩٨٩/١/٩ الساعة ١٢ ظهرا تسليم مخازن المحافظة

ثالثا : توريد خراطيم مطافى واجهزة اطفاء

جلسة يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٩/١/١٠ الساعة ١٢ ظهرا تسليم مخازن المحافظة

رابعا : توريد عدد ٥ مولد رغوى كامل جلسة يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/١/١١ الساعة ١٢ ظهرا تسليم مخازن المحافظة

والشروط والمواصفات مودعة بادارة العقود والمشتريات ادارة محلية بديوان عام المحافظة حيث يمكن الحصول عليها نظير سداد مبلغ ١٠ جنيه لكل عملية وتقدم الطلبات على عريضة دمغة فئة ٣٥٠ عدا ١ جنيه لمن يطلبها بالبريد مع ضرورة تقديم صورة البطاقة الضريبية والسجل التجارى مع تقديم تأمين ابتدائى قدره ٢٪ من القيمة تسدد نقدا او بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان ابتدائى على احدى البنوك المحلية لمدة ثلاثة شهور وغير مشروط ولن يلتفت الى اى عطاء غير مستوفى للمطلوب

٨٨/١٧٤٥

أختام مفقودة

فقد ختم عصمت سليمان بدران بمسهله بالسنطة وأى تعامل يلغى .

ممارسات

كلية التجارة

جامعة الاسكندرية

تعلن الكلية عن طرح عملية انشاء مبنى ادارى للخدمات الطلابية بطريق الممارسة وعلى من يرغب فى التقدم للعملية الحضور لاستلام كراسة الشروط من مبنى الكلية بالشاطبى نظير مبلغ ٢٤٠ جنيها وستعقد جلسة الممارسة بمبنى الكلية يوم الاربعاء ١١ يناير ١٩٨٩ الساعة العاشرة صباحا .

مناقصات

محافظة مطروح

مديرية التربية والتعليم

قسم التغذية

تعلن المديرية عن اعادة طرح المناقصة العامة لتغذية القسم الداخلى بمعهد المعلمين وكذلك المعسكرات الصيفيه بمطروح وقد تحدد لذلك يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/١/١١ الساعة الثانية عشر ظهرا بديوان عام المديرية موعدا لفتح المظاريف على ان يرفق بالعطاء تأمين ابتدائى قدره ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند الرسو وتطلب الشروط والقوائم من قسم التغذية بالمديرية نظير مبلغ خمسة جنيهات يزاد عليها ٥٠ قرشا فى حالة طلبها بالبريد .

محافظة الشرقيه

الديوان العام

يعلن عن مناقصة عامة تحدد لفتح مظاريفها يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٩/١/١٠ الساعة الثانية عشر ظهرا بمقر ادارة المخازن لتوريد سيارات اطفاء تجهيز محلى وادوات ومعدات اطفاء ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات مقابل خمسون جنيه – وتقدم العطاءات باسم السيد/ اللواء السكرتير العام للمحافظ مصحوبا بالكتالوجات وتأمين ابتدائى قدره ٢٪ يستكمل الى ١٠٪ فى حالة رسو العطاء

٨/١٧٦٥

كلية الزراعة بشبين الكوم

تعلن الكلية عن عمل مناقصة عامة لتركيب سويتش مائة وخمسون خط داخلى قابل للزيادة الى الضعف وعشرة خطوط خارجية حسب المواصفات الموجودة بمقر الكلية بشبين الكوم بعد معاينة التوصيلات الداخلية بمبانى الكلية

وقد تحدد يوم الاثنين ١٩٨٩/١/٩ الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفتح المظاريف بمقر الكلية بشبين الكوم ولن يلتفت لأى عطاء غير مصحوب بتأمين ابتدائى ٢٪ من قيمة العطاء

٨٨/١٧٨٤

الهيئة المصريه العامه لمشروعات الصرف

اعلان لمقاولى القطاعين العام والخاص

تعلن الادارة العامه للصرف بكفر الشيخ عن عملية انشاء مبنى هندسة صرف دسوق وتجهيزاته وملحقاته بجلسة يوم السبت الموافق ٨٩/١/٢١ وتقبل العطاء بمكتب الادارة العامه لصرف الغربية بطنطا لغاية الساعة الثانية عشر ظهرا من يوم السبت الموافق ١٩٨٩/١/٢١ ويمكن الحصول على العطاء نظير تقديم طلب على عرضحال دمغة ودفع مبلغ عشرون جنيها قيمة العطاء بخلاف اجرة البريد وقدرها جنيها واحد .

وعلى مقاولى القطاع الخاص ارفاق العطاء بتأمين مؤقت قدره ١٪ واحد فى المائة من مجموع العطاء يزاد الى ٥٪ خمسة فى المائة عند قبول العطاء وكل عطاء غير مصحوب بتأمين مؤقت كامل لن يلتفت اليه اطلاقا كما يجب على مقاولى القطاع الخاص – ارفاق صورة البطاقة الضريبية والقيد بمكتب تسجيل مقاولى القطاع الخاص وسابقة الاعمال .

ويمكن الاطلاع على الرسومات والخرائط بمقر الادارة بطنطا فى اوقات العمل الرسمية

٨٨/١٧٧٣

محافظة الجيزة

الوحدة المحليه لمركز امبابه ومدينة اوسيم

تطرح فى مناقصة عامه بين القطاعين العام والخاص عن عملية استكمال مركز صيانة بناحية الوحدات المحلية الاتية :

١ – الوحدة المحليه لمدينة اوسيم جلسة يوم الاحد الموافق ٨٩/١/٢٢

٢ – الوحدة المحلية لقرية كرداسة جلسة يوم الاحد الموافق ٨٩/١/٢٢

٣ – الوحدة المحلية لقرية ناهيا جلسة يوم الاحد الموافق ١٩٨٩/١/٢٢

وقد تحدد الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفتح المظاريف بمقر الوحدة المحلية لمدينة اوسيم لكل العمليات فى التاريخ المحدد ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من الوحدة المحلية لمدينة اوسيم نظير سداد مبلغ عشرون جنيها لكل عملية على حده وعلى المتقدم ارفاق تأمين ابتدائى ١٪ كامل ويستكمل الى ٥٪ لمن يرسو عليه العطاء ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بدون تأمين ابتدائى او بعد الميعاد

٨٨/١٧٧٠

التفاصيل الكاملة لمهرجان اعتزال الخطيب

بودربالة مع الزمالك .. وماجد عبد الله مع الأهلى

من القلب

في الوقت الذى ارتفع فيه ثمن لوحات الفنان الهولندى فان جوخ الى عشرات الملايين من الدولارات ترقد احدى لوحاته منذ خمس سنوات فى قبو متحف الفن الحديث فى روما منتظرة السماح بتصديرها الى الخارج أو السماح بعرضها على الجمهور .

اللوحة اسمها « البستانى » وقد رسمها فان جوخ منذ ٩٩ سنة عندما كان يعالج من الجنون فى مستشفى فرنسى .

وقد اشتراها جامع تحف من مدينة فلورنسا الايطالية عام ١٩١٠ وشاهدها الجمهور فى عدة معارض للفن التعبيرى فى فرنسا ثم اختفت اللوحة بعد ذلك . ولم يعد أحد يسمع عنها شيئا حتى عام ١٩٧٧ عندما ظهرت فجأة وعرضت للبيع من قبل ورثة جامع التحف الفلورنسى .

قالت الحكومة الايطالية ان لهذه اللوحة أهمية تاريخية خاصة وينبغي أن تعرض على الحكومة الايطالية لشرائها قبل اى مشتر اخر .

طلب الى الحكومة الايطاليــة الشراء فاعتذرت وتقدم للشراء رجل يصنع اطار اللوحات الفنية ودفع الثمن وقدره ٤٧٠ الف دولار .

وقد سادت الدهشة كل الاوساط الفنية فى ذلك الحين لان مثل هذا التاجر الصغير لايمكن أن يتوفر لديه المبلغ الضخم لشراء هذه اللوحة . ولكن أحدا من جامعى التحف واللوحات لم يعلن عن نفسه حتى تقدم التاجر الى سلطات جزيرة صقلية يطلب التصريح بخروج اللوحة معه عند سفره من ميناء باليرمو .

رفضت سلطات الجمارك لان اللوحة ميراث قومى وكنز لاينبغى التفريط فيه بحال .

عندئذ اعترف أحد تجار اللوحات فى سويسرا بانه اشترى اللوحة والتاجر الايطالى ما هو الا وسيط وطلب تصدير اللوحة خارج ايطاليا .

رفضت السلطات الايطالية لان قانون المقتنيات الفنية ينص على ضرورة تسجيل عقد شراء وبيع اللوحات . ومادامت لم تسجل فان البيع لم يتم .

قال التاجر السويسرى :

- انى مستعد لتسجيل عقد الشراء .

قالت الحكومة الايطالية :

- هذا خطأ قانونى وفنى ايضا فما دامت اللوحة جزءا من التراث القومى فلابد من أن تعرض على الحكومة الايطالية لشرائها فإذا عجزت عن سداد الثمن يمكن أن يشتريها من يرغب .

ورأت الحكومة الايطالية التخلص من المشكلة فامرت بمصادرة اللوحة وايداعها متحف الفن الحديث فى روما حتى يحدد المالك الحقيقى لها .

وقالت الحكومة الايطالية أن الجمهور يجب أن يستمتع بمشاهدة اللوحة وهذا سر مصادرتها مؤقتا حتى يصدر حكم قضائى .

وبعد ٥ سنوات تقدمت شركة أمريكية تعرض شراء اللوحة بمبلغ ١١ مليون دولار فقالت الحكومة الايطالية :

- لننتظر حكم القضاء . وفى نفس الوقت يمنع التصدير لانها تراث قومى .

ومازالت اللوحة فى قبو فى روما وإذا ظلت القضية تؤجل حتى عام ١٩٩٢ عندما تتحقق الوحدة الاوربية فإن انتقال اللوحات بين الدول الاوربية سيصبح أمرا سهلا ولن تستطيع ايطاليا رفض تصدير اللوحة فان فان جوخ هولندى وقد رسم اللوحة فى فرنسا !

محسن محمد

كتب – ماجد نوار

اكتملت كافة الترتيبات الخاصة بمهرجان اعتزال محمود الخطيب كابتن مصر والنادى الاهلى والذى سيقام باستاد القاهرة غدا ويتخللها مباراة بين الاهلى والزمالك .

وعقد عبده صالح الوحش رئيس النادى إجتماعا فى السابعة والنصف من مساء امس الاول حضره تيسير الهوارى مقرر لجنة تكريم الخطيب وانور صالح مدير النادى ومجدى فريد المدير العام المساعد وابراهيم ممتاز المدير المساعد لبحث الترتيبات النهائية للمهرجان واعداد الكشوف الخاصة بالمدعوين فى مهرجان التكريم بالاستاد والحفل الفنى الساهر بماريوت .

البرنامج النهائى

وقد تحدد البرنامج النهائى للمهرجان على النحو التالى :

- مباراة للاشبال تحت ١٢ سنة من الواحدة والنصف حتى الثانية والنصف .

ثم فقره استراحة يتخللها اذاعة اشرطة خاصة بالخطيب .. فى الثالثة الا خمسة تنزل مجموعة من الاشبال ارض الملعب وتكتب اسم الخطيب فى مراكزها بالكرات وايضا تكتب رقم عشرة وهو رقم الخطيب فى الملاعب .

وفى الثالثة وعشرين دقيقة ينزل ارض الملعب رؤساء شرف النادى والفريقان والحكام وكبار الضيوف ثم ينزل الخطيب بمفرده لتحية الجماهير .

من اجل المنتخب وحساسية اللقاء

وتقرر ان تكون مباراة القمة بين الاهلى والزمالك متبادلة بين لاعبى الفريقين حيث سيلعب الخطيب فترة مع الاهلى واخرى مع الزمالك وايضا اجراء تغييرات فى كلا الفريقين من بين اللاعبين للاهلى او الزمالك وذلك يهدف الابتعاد عن الحساسية وخوفا من الاصابة فى تلك الفترة بالغة الحساسية نظرا لاستعدادات المنتخب القومى .

التكريم بعد المباراة

وقبل نهاية المباراة بربع ساعة يخرج محمود الخطيب وتستكمل المباراة دون توقف حيث تقرر ان يكون التكريم فور نهاية المباراة وليس اثناءها .

مفاجأة الخطيب

وتنتهى المباراة بتحديد فريق فائز حتى ولو باجراء ضربات جزاء ترجيحية واكد الخطيب بانه فى حالة انتهاء الوقت الاصلى بالتعادل ستكون هناك مفاجأة كبيرة لن يعلن عنها الا فى حينها .

وفور اطلاق صفارة النهاية .. تنزل مجموعة من الاشبال ارض الملعب حاملين علم مصر بحجم كبير جدا وعلم النادى الاهلى ويصطفون حول « التراك » لاستقبال الخطيب على شكل دائرة وأطلاق بالونة نحو السماء ثم يتوجه الخطيب لتحية الجماهير مع اطلاق الصواريخ النارية .

يشارك فى مهرجان النجوم العرب : من السعودية سمير سعيد ومحجوب جمعة ومن الامارات عدنان الطلياني ومن المغرب عزيز بودربالة ومن تونس طارق دياب وسوف يشارك هؤلاء مع فريق الاهلى والزمالك . وقد استقر الرأى على ان يلعب ماجد عبد الله مع الاهلى وعزيز بودربالة فى حالة وصوله مع الزمالك .

اقبال على التذاكر

وقد شهد النادى امس اقبالا شديدا على التذاكر لدرجة ان البعض قد اطلق الدعابات بأنها ستباع فى « الاجزاخانات » والجمعيات التعاونية بالطابور وذلك بعد ان ازدحم الاعضاء على الحاج حلمى مسئول الحسابات .

واما بالنسبة لتذاكر الدرجة الثالثة فسوف تباع صباح المباراة وعددها اكثر من ٥٠ الف تذكرة .

١٢ مباراة اليوم فى الدرجة الأولى

كتب – عمر احمد

تقام اليوم ١٢ مباراة فى بداية الاسبوع الرابع عشر لدورى الدرجة الاولى منها مباراتان فى مجموعة قبلى و٦ لقاءات فى القاهرة و٤ مباريات فى بحرى وتختتم لقاءات الاسبوع غدا

وكان مقررا اقامة المباريات يوم الخميس الماضى لكن لجنة المسابقات قامت بالتأجيل بناء على رغبة المدربين الذين حضروا دراسات ايفان توباك الخبير اليوغوسلافى للمدربين تبدأ المباريات الساعة الثالثة الا الربع بملاعب الاندية المذكورة اولا .

مجموعة قبلى

● ● البلاستيك وطلعت حرب : السابع والاول ويحكمها صلاح رمضان ومحمد كمال عمر وفتحى فريد .. تعادل الفريقان بدون اهداف فى الدور الاول .

● ● السكة الحديد والمصانع : الثانى والعاشر : محمد محيى الدين واحمد متولى وسامى احمد وفازت السكة ٢/صفر سجلها نبيل كمال وعطاالله ابراهيم .

مجموعة القاهرة

● ● الشمس واسكو : الاول والسادس : حميده سيد على وسمير فرج وفاروق لاشين وفاز اسكو ٢/١ سجل للفائز عطية شحاته ومحمد اسماعيل وللشمس ايهاب جلال .

● ● بورتوفيق وغزل شبين : الخامس والثانى : حسين خلف الله ويوسف البساطى وفؤاد عبد الحفيظ فاز الغزل ٢/صفر سجلهما صبرى ابو شادى وسعيد سميكة .

● ● القناة وبلبيس : السابع والثالث : الحمامصى الحكم الدولى وجمال عطية وفهمى توفيق وتعادل الفريقان بدون اهداف .

● ● ابو كبير ودمياط : التاسع والرابع : محمد ابو لحمة ومحمد عبد الله وعلى يحيى وتعادل الفريقان بدون اهداف .

● ● الجمارك وابو زعبل : العاشر والثامن : يحيى متولى ومحمد نوفل ومصطفى السهيل وفاز ابو زعبل ٣/صفر سجلها عيد قناوى ورافت وخالد بيومى .

● ● نسيج حلوان والصلب : ممثلا حلوان : الاخير وقبل الاخير محمد الفقى وبدوى الشافعى ومحمد مغاورى وفاز الصلب ٣/صفر سجلها مكرم ابو حمزة وممدوح بكرى وسمير عبد الخالق .

مجموعة بحرى

● ● المنصورة وجمهورية شبين : الاول والثانى : حسن عبد المجيد وسراج بكر وعبد الحميد عبد النبى وفازت الجمهورية ٢/١ سجل للفائز رضا السواق وعماد بيومى واشرف الماصى للمنصورة .

● ● الحناوى وكفر الشيخ : الخامس والرابع : قدرى عبد العظيم ومحمد يوسف وهانى مرجان وفاز الكفر ٢/صفر سجلها رضا الخطيب وظهير الحناوى فى مرماه .

● ● غزل دمياط وطنطا : الثامن والسابع : محمد عبد العزيز عثمان ونجيب على وعبد المجيد الشلودى وتعادل الفريقان ٢/٢ سجل للغزل هشام بخيت ويوسف خليفة ولطنطا يسرى هيبة وايمن مهدى .

● ● السواحل وطنطا : الحادى عشر والتاسع : عبد المجيد محمد وعبد الحسيب محمود وفتحى فؤاد وفازت طنطا بهدف عبد الرحمن .

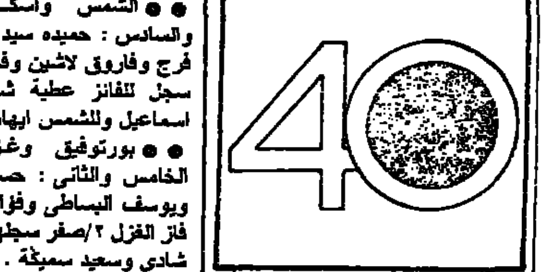
الترسانة والعربى فى الكويت اليوم

يلعب الفريق الاول لكرة القدم بنادى الترسانة اليوم مباراته الثانية فى رحلته بالكويت مع نادى العربى الكويتى .

وكان نادى الترسانة قد تعادل فى مباراته الاولى مع السالمية ١/١ وسجل هدفه جمال الشابورى وسجل وليد البريكى هدف السالمية .

شباب نادى الزمالك يكرمون أحمد شيرين

أقام شباب نادى الزمالك ظهر أمس حفل شاى لتكريم الدكتور مهندس أحمد شيرين فوزى بصفته أصغر الاعضاء سنا .. حضر الحفل المهندس حسن أبو الفتوح وجميع أعضاء مجلس الادارة .



لقطة من مباراة المنتخب الاولمبى ومنتخب الاردن والتى انتهت بتعادلهما بدون اهداف . تصوير – محمد حسنين

المنتخب الأولمبى تعادل مع الأردن صفر / صفر

تعادل المنتخب الأولمبى المصرى مع المنتخب الأردنى بدون أهداف فى المباراة الودية التى جرت بينهما أمس باستاد حلمى زامورا بنادى الزمالك فى اطار استعدادات الفريق الأردنى لتصفيات كأس العالم .. وتقام مباراة أخرى بين الفريقين بعد غد (الاثنين) بملعب الترسانة ..

شاهد المباراة العميد ابراهيم الجوينى رئيس اتحاد الكرة واللواء يوسف غرايبى رئيس اتحاد الكرة الاردنى والمهندس حسن أبو الفتوح رئيس نادى الزمالك والعميد أحمد بهاء رئيس لجنة المسابقات باتحاد الكرة .

جاءت المباراة ضعيفة المستوى رتيبة فى أحداثها ولم يشهدها سوى جمهور قليل برغم عدم اذاعتها على الهواء بالتليفزيون .. وقد ألغى الحكم الدولى يحيى البريرى هدفاً لمنتخب الأردن للتسلل .. لم يكن هناك داع لهتاف الجماهير ضد المنتخب الأولمبى مع أول تجربة للفريقين .

مثل المنتخب الأولمبى : أحمد صابر – سعيد العراقى ومحمد سعيد وهيثم فاروق ومحمد يوسف – تامر حقنى ومصطفى ابراهيم وخالد القندور وأحمد حمودة وعز الدين عبد الحميد وياسر عبد الفتاح ولعب كرم مرسى بدلا من ياسر عبد الفتاح مع نهاية الشوط الأول لاصابته بشد عضلى

ومثل منتخب الأردن : ميلاد عباس – يوسف عمورى – ورائد عساف وزيد الشرع وعصام التلى – نجيب البنا وتوفيق الصاحب وتارتيدج وجهاد عبد المنعم – خالد عوض وفايز بديوى .

بدون مجاملة

سأل زميل صحفى الكابتن محمود الجوهرى مستفزيا .

كيف تضم جمال عبد الحميد للمنتخب وقد هاجمك فى الصحف ؟!

ورد الجوهرى :

ربما كان هذا هو رأيه الشخصى وأنا أحترم كل الاراء لكن هذا لا علاقة له على الاطلاق بحاجة فريق (مصر) لجمال عبد الحميد فى المرحلة القادمة .. ومصلحة مصر فوق الجميع !

ألا يترك ذلك رواسب فى نفسك ؟!

جمال لم يهاجمنى وبالتالى ليست هناك رواسب أصلا .. كانت لى وجهة نظر وكانت له وجهة نظر .. كنت أرى أن لياقته إنخفضت وأراد أن يثبت عكس ذلك فاستمات فى التدريب ووصل لدرجة ممتازة وهذا ما كنت أتمناه .. كنت أريده أن يتحدى نفسه أولا كى أتحدى به الفرق التى سنلعب أمامها .. كانت بالنسبة لى خطة غير معلنة لان الفريق فى حاجة إلى جمال ولكن فى مستوى معين وكان من الصعب أن يصل إليه لولا لننى إستبعدته فى الفترة السابقة !

لقد أثبت الجوهرى فعلا أنه طبيب إنفسانى قبل أن يكون مدربا .. فكثير من الحالات لا تحتاج إلى تدريب .. بل إلى علاج وهو أسلوب عصرى استخدمه فى منطقتنا العربية المدرب البرازيلى كارلوس ألبرتو ونجح به فى الامارات ثم وصل به القمة فى السعودية وهو ما يتبعه حاليا الجوهرى فى مصر ويثبت به كل يوم قدرة جديدة ويسير به نحو النجاح .

إن إتاحة الفرصة من جديد أمام جمال عبد الحميد ستعطى دفعة قوية فى الفترة القادمة لكل من حمادة عبد اللطيف وفوزى جمال ليكونا من العناصر الرئيسية للمنتخب القومى .

كل التمنيات الطيبة للمنتخب وجهازه الفنى فى المرحلة القادمة .. وكل التوفيق لمدربه .. أسف .. قصدى طبيبه محمود الجوهرى !!

محمود معروف

المنتخب العسكرى يهزم منتخب بورسعيد ٣/صفر

بورسعيد – محمد حمزة :

فاز المنتخب العسكرى على منتخب بورسعيد ٣/صفر فى المباراة التى جرت بينهما باستاد بورسعيد ضمن الاحتفالات باعياد النصر انتهى الشوط الاول ١/صفر سجله محمد السيد فى الدقيقة العاشرة .. وفى الشوط الثانى اضاف احمد العجوز واحمد حمودة الهدفين الثانى والثالث للمنتخب العسكرى فى الدقيقتين ٣ و٢٥ .

جاءت المباراة قوية وسريعة من الفريقين وشهدها جمهور كبير وكان المنتخب العسكرى الافضل والاكثر استحواذا على الكرة بفضل تحركات فوزى جمال واحمد حمودة

وكان واضحا عدم الانسجام فى صفوف منتخب بورسعيد نظرا لتجمعهم لاول مرة

اهداف المباراة

● ● فى الدقيقة ١٠ من الشوط الاول ومن ضربة ركنية رفعها عاطف عبد الهادى على رأس محمد السيد الذى اودعها بقوة داخل مرمى بورسعيد .

وفى الدقيقة ٣ من الشوط الثانى راوغ احمد العجوز اكثر من لاعب من وسط الملعب حتى وصل الى خط الـ ١٨ وسدد كرة قوية ارتدت من الحارس وعادت اليه مرة اخرى فاكملها داخل المرمى .

● ● وفى الدقيقة ٢٥ مرر العجوز كرة بينية جميلة الى احمد حمودة ناحية اليسار داخل منطقة الجزاء سددها قوية على يسار عادل عبد المنعم مسجلا اهداف فريقه والمباراة .

شطب عضوين بنادى الزمالك

قرر مجلس إدارة نادى الزمالك شطب حسام خضر وعلاء خضر وإسقاط عضويتهما بالنادى وذلك لعدم إلتزامهما بالسلوكيات العامة .

ليبيريا تعادلت مع تونس قبل لقاء مصر

تعادل منتخب ليبيريا مع تونس بهدف لكل منهما فى المباراة الودية التى جرت بينهما مؤخرا فى العاصمة الليبيرية مونروفيا فى اطار استعدادات الفريقين لتصفيات كأس العالم .

الجدير بالذكر ان منتخب ليبيريا سيقابل مصر فى تصفيات كأس العالم يوم ٦ يناير بالقاهرة .



اعفاء محمود بكر من تدريب الاوليمبى

الاسكندرية – فتحى سيد احمد :

قرر مجلس ادارة النادى الاوليمبى برئاسة العميد بحرى ابراهيم الجوينى فى اجتماعه الاخير امس الاول تقديم الشكر لمدير الكرة محمود بكر لما قدمه خلال الفترة الماضية مع الابقاء على باقى اعضاء جهاز الكرة برئاسة الدكتور جمال علاء الدين مع تكليف بعض اعضاء المجلس لبحث الاتفاق مع مدير فنى للفريق الاول خلفا لمحمود بكر ويعرض الترشيح فى اجتماع المجلس القادم .

كما قرر المجلس ايقاف محمد عبد المطلب لاعب الفريق الاول لكرة السلة لمدة سنة لتخلفه عن عدم حضور التحقيق الذى يجريه المستشار القانونى للنادى حول تخلفه عن مباريات الفريق الاول منذ بداية الموسم ومصاحبته لفريق الاتحاد فى رحلة خارجية دون الحصول على اذن من النادى .

وكان النادى الاوليمبى قد ابرق لاتحاد السلة بتصرفات لاعبه فاصدر الاخير قراره بابعاد اللاعب عن معسكر المنتخب المسافر الى بطولة تونس الدولية .

فرصة الاتحاد كبيرة فى تنظيم نهائيات كأس افريقيا للسلة

كتب – طارق مصطفى :

أرسلت المنظمة الافريقية لكرة السلة طلبات تنظيم نهائيات بطولة كأس افريقيا للاندية الابطال لكرة السلة إلى الاندية الخمسة التى تأهلت للنهائيات وهى الاتحاد السكندرى بطل مصر وأسيك أبيدجان بطل كوت ديفوار وستاد مالى بطل مالى وأفنير رويال بطل الكونغو وبريميرو دى أوجستو بطل أنجولا .

وكان نادى الاتحاد السكندرى هو أول الاندية التى تأهلت للنهائيات وتقدم بطلب تنظيم الدور النهائى بالاسكندرية .

الجدير بالذكر أن الموعد الرسمى لنهائيات البطولة هو شهر ابريل القادم ما لم يحدد النادى المنظم أى موعد آخر يتناسب مع ظروفه .. ومن المنتظر أن تقام البطولة فى يونيو أو يوليو إذا أختير نادى الاتحاد لتنظيمها خلال فترة الصيف أسوة بالبطولة الماضية والتى نظمها نادى الاتحاد السكندرى فى يوليو ٨٧ وحقق كأسها .

نتائج الدور النهائى

● وكانت مباريات الدور التمهيدى الاخير قد أسفرت عن النتائج التالية :

● فاز ستاد مالى على مولودية بطل الجزائر بمجموع المباراتين حيث خسر لقاء الذهاب بالجزائر بفارق ٣١ نقطة ٩٣/٦٢ ثم عوض الهزيمة وفاز بفارق ٣٣ نقطة ٥٨/٩١ فى باماكو .

● وفاز أفنير رويال بطل الكونغو برازافيل على جان دارك بطل السنغال حيث خسر بفارق ١١ نقطة فى لقاء الذهاب (٦٨/٥٧) الذى أقيم فى داكار وعوض الهزيمة بالفوز بفارق ٢٠ نقطة ٦٢/٨٢ فى مباراة العودة .

● وفاز أسيك أبيدجان بطل كوت ديفوار على نيجر بوترز بطل نيجيريا فى المباراتين ٧٤/٨٥ فى لاجوس و ٦٨/٩٧ فى أبيدجان .

● وفاز الاتحاد السكندرى على ماكساكوين بطل موزمبيق فى المباراتين ٦٤/٦٨ فى مابوتو و ٦٠/٧١ فى الاسكندرية .

● وفاز بريميرو دى أوجستو بطل أنجولا على الاهلى فى المباراتين ٧٠/٧١ بالقاهرة و ٥٩/٨٠ فى لواندا .

مصر والجزائر اليوم فى نهائى أفريقيا لليد بتونس

تونس – خاص للجمهورية :

يلتقى اليوم فى تونس المنتخب القومى المصرى لناشئى اليد مع منتخب الجزائر فى نهائى بطولة افريقيا للناشئين .. ويكفى منتخب مصر التعادل ليحمل كأس البطولة .

يؤدى منتخب مصر مباراة اليوم وكل الترشيحات تؤكد جدارته بالفوز بالدورة بعد ان حقق الفوز تباعا على كل الفرق التى لعب معها ليتصدر البطولة منفردا الان برصيد ١٢ نقطة جمعها من الفوز فى المباريات الاربع التى لعبها حتى الان حيث يحصل الفريق الفائز على ثلاث نقاط والمتعادل على نقطتين والمهزوم على نقطة واحدة .

فبعد فوز مصر على انجولا فى اليوم الاول ونيجيريا فى اليوم الثانى عاد وحقق فوزا كبيرا على المغرب ٢٥/٢٢ رغم التحيز الواضح لحكام الجزائر واخيرا فاز المنتخب على تونس بجدارة امس الاول ٢٣/٢٢ بعد مباراة مثيرة من بدايتها لنهايتها وتألق خلالها كل لاعبى مصر وعلى رأسهم حارس المرمى خالد الكردى واحمد بلال الهداف الاول ورغم التشجيع الجنونى للجماهير التونسية طوال المباراة ابدى لاعبونا تماسكا حتى النهاية .

هذا وفى حالة تعادل مصر والجزائر اليوم تضمن مصر الفوز بالبطولة حيث يرتفع رصيدها الى ١٤ نقطة مقابل ١٣ للجزائر .

والجدير بالذكر ان مصر سبق لها الفوز ببطولة افريقيا للناشئين عامى ٨٢ و٨٤ ومثلت افريقيا فى بطولة العالم فى المرتين .

٢٤ لاعبا فى معسكر المنتخب كل الفريق يشارك فى مهرجان الخطيب

كتب – رضوان الزياتى :

يتجمع لاعبو المنتخب لكرة القدم فى الحادية عشرة لدخول معسكر مغلق بدار الدفاع الجوى بمصر الجديدة استعدادا لمباراة الذهاب مع ليبيريا يوم ٦ يناير باستاد القاهرة فى تصفيات المجموعة الثانية الافريقية لكأس العالم .

ينظم فى المعسكر ٢٤ لاعبا هم احمد شوبير وخالد مصطفى وايمن طاهر وابراهيم حسن وهشام يكن واشرف قاسم وهانى رمزى وحماده صدقى واحمد رمزى وربيع ياسين واسماعيل يوسف وعلاء ميهوب وعفت نصار ومحمد عبد الجليل وطارق سليمان وياسر فاروق واحمد الكاس وهشام عبد الرسول ومحمد رمضان وخالد عيد وحمامة ورضا عبد العال وجمال عبد الحميد وايمن شوقى .

طارق سليمان ايمن شوقى

وسوف يواصل المنتخب تدريباته تحت اشراف الجهاز الفنى بقيادة محمود الجوهرى المدير الفنى وطه بصرى مدرب الفريق وحازم كرم مدرب حراس المرمى .. وسيحاول الجوهرى اقامة مباراة يوم ٢٧ و ٣٠ ديسمبر الجارى واذا تعذر اقامة هذه المباراة مع المانيا الشرقية او اى فريق اوروبى اخر سيكتفى الجهاز الفنى بمواصلة التدريبات والتركيز على النواحى الخططية قبل مباراة ليبيريا .. وقرر الجوهرى اشتراك لاعبى المنتخب من الاهلى والزمالك فى مهرجان اعتزال محمود الخطيب المدير الادارى للمنتخب غدا .

وكان لاعبو المنتخب قد حصلوا على راحة امس بعد رحلة زامبيا الشاقة التى لعب خلالها الفريق مباراتين قويتين وعنيفتين مع منتخب زامبيا فاز فى واحدة ٢/١ وانهزم فى الاخرى بنفس النتيجة . وبصرف النظر عن النتيجة فقد استفاد المنتخب كثيرا من المباراتين من خلال احتكاك عنيف وسط جمهور زامبيا المتحمس والذى على حد قول الكابتن عصام عبد المنعم رئيس بعثة المنتخب ملأ ملعبى لوساكا وكيتوى برغم ان المباراتين كانتا وديتين هذا وسوف يقوم عصام عبد المنعم تقريره عن رحلة المنتخب فى زامبيا بعد غد الاثنين وسوف يناقش مجلس ادارة اتحاد الكرة تقريرى الجوهرى وعصام عبد المنعم فى اجتماع الخميس القادم برئاسة العميد ابراهيم الجوينى .

اكتمل العدد فى انتخابات الصيد بدأ الفرز والنتيجة صباح غد

كتب – عبداللطيف خاطر :

اكتمل النصاب القانونى للجمعية العمومية لنادى الصيد فى اجتماعها الثانى المنعقد فى الثانية بعد ظهر امس حيث بلغ عدد الحاضرين ٣٦٤٥ عضوا وكان يكفى حضور الفى عضو فقط لانعقاد الجمعية ورأس الجمعية احمد طلعت عزيز رئيس النادى وتم اعتماد الميزانية والحساب الختامى وعرض اللواء نبيل ابو زيد امين الصندوق الموقف المالى للنادى .

وبعد ذلك بدات عمليات اجراء التصويت للانتخابات حيث تم توزيع الاعضاء على ٣١ لجنة وتم تشكيل لجنة المستشارين برئاسة المستشار مدحت شلبى .

وبعد صلاة الجمعة زاد الاقبال بصورة مكثفة فى الواحدة والنصف حيث بلغ ١١٠٠ عضو فقط واكتمل لم يحدث اى تعكير للصفو بين الاعضاء وطلب عبد الفتاح الدالى المنافس للرئاسة الحيدة الكاملة اسوة بالنادى الاهلى وكان له مطلبه .. وطلب احمد نجم مدير عام الصيد تنفيذ كل مقترحاته .